

سلسلة الحقوق

حقوق المساكين

طه عبد الباق العففى

دار الازهر

حق الحياء

حقوق المساكين

تأليف

طه عبد الله العفيفي

دار الإحياء



عن عمران بن حصين رضى الله
عنه، قال : قال رسول الله ﷺ :
« الْحَيَاءُ لَا يَأْتِي إِلَّا بِخَيْرٍ »

رواه البخارى ومسلم

وفى رواية لمسلم :

« الْحَيَاءُ خَيْرٌ كُلُّهُ »

إهداء :

إلى جميع المسلمين والمسلمات ،
والمؤمنين والمؤمنات الذين يرجون
رحمة الله

أقدم : (حق الحياء)

وكلى أمل فى أن يكون سببا فى حياتهم
الدائم من الله تعالى .

المؤلف

تقديم

أخى المسلم/أخى المسلمة :

والآن وبعد أن تفتننا ممي على : حق الله على العباد وحق العباد على الله ، وحق الطريق في الاسلام ، وحق المسلم على المسلم وحق الزوج على زوجته وحق الزوجة على زوجها ، وحق الآباء على الأبناء وحق الأبناء على الآباء ، وحق الجار ، وحق السائل والمحروم:

اليكما كذلك الحق الثامن من سلسلة الحقوق ، وهو : **(حق الحياء)** الذي ستريين من خلال عرضه والوقوف على أبعاده انه من أهم الحقوق التي يجب على كل مسلم عاقل — ذكر كان أم أنثى — أن يكون منفذا لها وعلى علم بأهم ما يتعلق بها من أحكام وآثار وأخطار وأشعار ... حتى يكون من أهل الحياء الذي هو الخير كله كما جاء في نص حديث شريف صحيح (١) عن رسول الله صلى الله عليه وسلم .

●● وإذا كنت بعو هيقي من الله تبارك وتعالى قد ركزت في هذا الموضوع تركيزا ايجابيا بترك الصورة الحيوية التي ستقفان عليها : فالمسبب في هذا العرض الحيوى ، هو اننى أريد الخير لجميع المسلمين والمسلمات كما اريد الفلاح والنجاح لذلك الأمة الاسلامية

(١) رواء مسلم .

التي لا فلاح ولا نجاح لها الا بالخلق الكريم الذي من أهم دعائمه
الحياء :

فلا والله ما في العيش خسر
ولا الدنيا اذا ذهب الحياء

●● ولسوف تريان كذلك أن حق الحياء ليس مجرد التزام
بالاخلاقيات الكريمة ، وانما هو قبل ذلك ومع ذلك وبعد ذلك :
سلوك قويم مبنى على أساس متين من العلم والايمان بحقيقة الدنيا
والآخرة ، بصورة تجعل الكلف مرتبطا بالمنهج السليم الذي سيجعله
سعيدا في دنياه وآخره :

وحتى لا أطيل عليكما في هذا التقديم فاننى أرى أن أبدا الآن
في عرض نص الحديث الشريف — الذى سندور حوله — ثم نعود الى
شرحه بعد تمهيد موضوعي .

فاليكما :

حق الحياء

عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه
قال : قال : رسول الله ﷺ :

« استحيوا من الله حق الحياء . قال قلنا
يا نبي الله : إنا لنستحي والحمد لله .
قال : ليس ذلك ، ولكن الاستحياء من
الله حق الحياء :

* أن تحفظ الرأس وما وعى

* وتحفظ البطن وما حوى .

* وتذكر الموت والبلى .

* ومن أراد الآخرة ترك زينة الحياة

الدنيا ، وآثر الآخرة على الأولى .

* * فمن فعل ذلك فقد استحيا من

الله حق الحياء » .

معنى الحياء

وتقبل أن ندور حول هذا الحديث الشريف : فائنى أرى أولا أن نقف على معنى الحياء :

قال الراغب : ١ الحياء انقباض النفس عن القبيح ، وهو من خصائص الانسان ليرتدع عن ارتكاب كل ما يشتهى ، فلا يكون كالبهيمة ، وهو مركب من جبن وعفة ، فلذلك لا يكون المستحي غلصتا ، وقلما يكون الشجاع مستحييا ، وقد يكون لطلق الانقباض كما فى بعض الصبيان) .

وقال بعضهم : هو انقباض النفس خشية ارتكاب ما يكره ، اعم من أن يكون شرعيا ، أو عقليا ، أو عرفيا : ومتقابل الاول فاسق والثانى مجنون ، والثالث أبله .

وقيل : هو تغير وانكسار يعترى الانسان من خوف ما ينم به ، أو يعاب عليه .

●● ومن هذا المعنى نترك تماما أهمية الحياء فى حياتنا اليومية حتى لا يكون هناك انقراض شهوانى ، أو انحطاط خلقى بتلك الصورة المؤسفة والمؤلمة التى نراها كثيرا وكثيرا فى غدونا ورواحنا ، والتى كانت — ولا تزال (١) — سببا فى كثير من الأزمات والنكبات :

● (وما كلن ربك ليهلك القرى بظلم وأهلها مصلحون) (٢) .

● (وضرب الله مثلا قرية كانت آمنة مطمئنة يأتيها رزقها رغدا من كل مكان فكفرت بأنعم الله فأخذت بآلها بأس الجوع والخوف بما كانوا يصنعون) (٣) .

(١) على مستوى العالم الاسلامى وغيره .

(٢) هود : الآية ١١٧ . (٣) النحل : الآية ١١٢ .

● (وإذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفيها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميراً) (١) :

ولهذا : قد كان الحياء من الله تعالى من أهم ما ركز الرسول صلى الله عليه وسلم عليه ، ومن أهم مبادئ الإسلام إليه ، ورغب فيه :

وذلك حتى يحقق الإيمان بمعناه الكبير ..

وحتى يتضح لنا هذا ، فأننى أرى — وفى البداية — أن نقف كذلك ، على تلك الأحاديث الشريفة المتعلقة بالحياء ، وهى :

● عن عمران بن حصين رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (الحياء لا يأتى الا بخير) رواه البخارى ومسلم .

وفى رواية لمسلم :

(الحياء خير كله) :

● وعن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال : (الإيمان بضع (٢) وسبعون ، أو بضع وستون شعبة ، فأفضلها (٣) قول لا اله الا الله ، وأدناها (٤) إماطة الأذى عن الطريق ، والحياء شعبة من الإيمان) رواه البخارى ومسلم وأبو داود والترمذى والنسائى وابن ماجه .

(١) الاسراء : الآية ١٦ .

(٢) البضع والبضعة بكسر الباء وحكى فتحها : القطعة من الشيء ، وهى فى العدد من الثلاث الى التسع لأنه قطعة من العدد . ومعنى شعبة خصلة .

(٣) أى أشرفها وأعلاها وعند ابن ماجه (وأرفعها) .

(٤) أى أقلها شرقاً ومنزلة .

● وعن أبي هريرة رضى الله عنه أيضا ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (**الحياء من الإيمان ، والإيمان في الجنة ، والبذاء (١) من الجفاء ، والجفاء في النار**) . رواه أحمد ، ورجاله رجال الصحيح ، والترمذى ، وابن حبان في صحيحه ، وقال الترمذى حديث حسى صحيح .

● وعن زيد بن طلحة بن ركانة يرفعه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (**إن لكل دين خلقا ، وخلق الإسلام الحياء**) رواه مالك ، ورواه ابن ماجه وغيره عن أنس مرفوعا .

● وعن أنس رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (**ما كان الفحش في شيء إلا شانه (٢) ، وما كان الحياء في شيء إلا زانه (٣)**) رواه ابن ماجه والترمذى ، وقال حديث حسن غريب .

●● وفى القرآن الكريم ، يحدثنا الله سبحانه وتعالى ، عن :

استحياء ابنة شعيب عليه السلام

فيقول تبارك وتعالى فى سورة القصص :

● (**ولما ورد ماء مدين وجد عليه أمة من أناس يسقون ووجد من دونهم امرأتين تذودان قال ما خطبكما قلنا لا نسقى حتى يصدر الرعاء وابونا شيخ كبير ● فسقى لهما ثم تولى إلى الظل فقال رب أنى لنا أتزلت إلى من خير فقير ● فجاءته أحدهما تمشى على استحياء) :**

(١) البذاء : هو الفحش فى الكلام .

(٢) أى تبحه وعابه ، والشين القبح والنقص .

(٣) أى حسنه وجمله .

وخلاصة ما جاء في تفسير تلك الآيات القرآنية الموضوعية .

ان سيدنا موسى عليه السلام ، لما ورد ماء مدين — اى بلغها — وهى قبيلة من ولد مدين بن ابراهيم : وجد امة من الناس — اى جمعا كثيرا منهم — يسقون ماشيتهم ، ووجد من دونهم امرأتين تمنعان غنهما عن الباء — اى البئر — خوفا من السقاة الاقوياء . فسألها سيدنا موسى : لم خطبكما — اى ماشانكما — ؟ فقالتا : لا نسقى حتى يصدر الرعاء — جمع راع ، اى يرجعون عن سقيهم خوف الزحام — واخبرناه كذلك بأن اباهما شيخ كبير لا يستطيع لضعفه ان يياثر امر غنمه وانهما لضعفهما وقلة طاقتهما لا تقدران على مزاحمة الاقوياء ، وأن عادتهما القانى حتى يصدر الناس عن الساء ويظلى ، وحينئذ تردان .

فسقى لهما من بئر اخرى كانت مغطاة بحجر — رفعه سيدنا موسى — وكان لا يرفعه الا سبعة ، وقيل عشرة ، وقيل ثلاثون ، وقيل أربعون ... ثم تولى الى الظل — اى الى ظل سمرة ، وهى شجرة صغيرة الورق ، قصيرة الشوك لها برمة صغيرة يأكلها الناس — وكان جائعا لم يذق طعاما منذ سبعة ايام ، وقد لصق بطنه بظهره .

قال ابن عباس : وكان قد بلغ به الجوع ، واخضر لونه من اكل البقل في بطنه ، وانه لاكرم الخلق على الله .

ويروى انه لم يصل الى مدين حتى سقط باطن قدميه ، وفى هذا معتبر واشعار بهوان الدنيا على الله .

● (فقال : رب انى لما انزلت الى من خير فقير) :

اى انى لما انزلت من فضلك وغناك فقير الى ان تفنىنى بك عن سواك .

● (فجاعته أحداها تمشي على استحياء) :

وكان هذا بعد أن ذهبتا الى أبيهما سريعتين ، وكانت عاداتهما الإبطاء في السقى ، فحدثاه بما كان من أمر الرجل القوي الذى سقى لهما .

فأمر — الأب — الكبرى من بناته ، وقيل الصغرى — أن تدعوه له ، (فجاعته) كما تشير بظك الآية : ساترة وجهها بكم درعها — أى قميصها — حياء منه : ثم قالت له : (ان أبى يدعوك ليجزيك أجر ما سقيت لنا) ..

فلما جاعته بظك الرسالة قام يتبعها ، وكان بين موسى وبين أبيها ثلاثة أميال ، فهبت ريح ضمت قميصها فوصفت عجيزتها (١) ، فتخرج موسى من النظر إليها ، فقال : أرجعى وارشدينى الى الطريق بصوتك .

وقيل : ان موسى قال ابتداء : كونى ورائى ، فانى رجل عبرانى لا أنظر فى أدبار النساء ، وليلينى على الطريق يمينا أو يسارا ، فذلك سبب وصفها له بالأمانة ، قاله ابن عباس .

فوصل موسى الى داعيه — وهو سيدنا شعيب عليه السلام — فنقص عليه أمره من أوله الى آخره ، فأنسه بقوله : (لا تخف نجوت من القوم الظالمين) ، وكانت مدين خارجة عن مملكة فرعون :

ثم قرب اليه طعاما ، فقال موسى : لا أكل ، انا أهل بيت لا نبيع ديننا بملء الأرض ذاعبا .

فقال شعيب : ليس هذا عوض السقى ، ولكن عادتى وعادة آبائى ترى (٢) الضيف ، واطعام الطعام فحينئذ أكل موسى عليه السلام ..

(١) أى متعدها .

(٢) أى اكرام الضيف .

الى آخر تلك القصة القرآنية العظيمة ، التى انتهت بزواج سيدنا موسى عليه السلام من احدى الفتاتين بعد أن قالت احداهما لأبيها : (يا أبت استأجره إن خير من استأجرت القوى الأمين) ، وبعد أن قال له أبوها أو أبوها شعيب عليه السلام :

(انى أريد أن أتكحك احدى ابنتى هاتين على أن تاجرني ثماني حجج) :

والذى يعنينا من تلك انقصة الموضوعية هو حياء تلك الفتاة الصالحة التى جاءت موسى عليه السلام تمشى على استحياء ، وهى تضع كم تميمها فوق وجهها ... كما قرأنا قبل ذلك :

فتلك الفتاة الصالحة كما عرفنا ، من بيت من بيوت النبوة التى تعتبر مدرسة للامة الاسلامية — من يوم أن بعث الله النبيين والمرسلين مبشرين ومنذرين — الى أن يرث الله الأرض ومن عليها ، ولا سيما بالنسبة لكل فتاة حرة تريد أن تكون اثرا صالحا ، وقوة حسنة لكل فتيات أسرتها ، ولكل فتاة تريد حياة الشريفات .

وهذا معناه أن الحياء كما قال النبي صلى الله عليه وسلم :

(خير كله) :

نحسب كل فاة تريد الخير لنفسها ولأهلها أن تكون كابنة شعيب عليه السلام : بمعنى أن تكون ملتزمة بالأخلاقيات الكريمة التى تتنافى مع تلك الاخلاق البذئية ، والتصرفات المشينة ، التى حكاها الشاعر فى تصديقه التى يقول فيها :

والنحر والعضدان والفضدان كلهم
ولاء باد ، ما عليه غطاء
ويكهما المرأة تصلح شأنها
كيف أشتهت ومتى وحيث تشاء

وسلط الترام وفي الطريق تهتك
ان التهتك للفتاة شقاء
جزت غداؤها فصارت وفرة
لا حبذا بالوفير الحسفاء
تلهو وترقص في المسارح مثلها
ترتج فوق غصونها الورقاء
ترج منها كل رجراج كجد
ول زئبق لعبت به نكباء
وهناك تعتنق الفتى ويحوطها
بذراعه فظهيها الاهواء
بالاحتكاك وبالتلامس والتهما
مس والشذى تتكهرب الاعضاء
واذا غشيت المستحم (١) ترى من
الجنسين اسرابا حواها الباء
جنبنا الى جنب تعموم وقد علا
ذاك الغضاء الضحك والفوضىاء
فكئن ميل الجنس جرد منهما
أفلا تقرر من الذئاب الشاء
لا وازع يزع الفتاة كمثل ما
تزع الفتاة صيابة وحياء
واذا الحياء تهتك استاره
فعلى العفاف من الفتاة عفاء

(١) يقصد الحمامات التي في النوادي والتي يلتقي فيها الفتیان بالفتيات .

●● وحسب كل شاب كذلك اذا كان من أصل طيب ، ويريد أن يحتفظ لنفسه ولأسرته بالذكر الحسن ، أن يكون متخلقا بخلق الحياء ، وأن لا يكون من أنصاف الرجال الذين عاتبهم الشاعر (١) ، بقوله :

شباب النيل يا زين الشباب
ويا أشبال أساد غضاب
مى عتب أوجهه اليكم
وقد تصفوا المودة بالعتاب
أرى فيكم فريقا حين يمشى
يحسك بأنفه طرق السحاب
كليت الغاب في صلف (٢) وتيه
وليس لدى القراع بليث غاب
لزهر النرد (٣) قد خلقه يده
وليس لليراع (٤) وللكتاب
تفنن في محالكة العذارى (٥)
وخالفهن في وضع النقاب (٦)
وارسل شعره الضفوط يحكى
وميض (٧) البرق أو لمع السراب

-
- (١) وهو الشاعر محمود غنيم رحمه الله تعالى .
(٢) صلف وتيه : تكبر .
(٣) زهر النرد : قطع الطاولة .
(٤) اليراع : القلم .
(٥) العذارى : جمع عذراء أى الفتيات الجميلات .
(٦) النقاب : الحجاب (البرقع) .
(٧) وميض : لمعان .

له حلال تحسبكي الطيف لونا
 بأذراد من الذهب اللباب (١)
 ولا يخشى على شيء ويخشى
 إذا ثار الغبار على الثياب
 إذا السذب استحال بمصر ظيبا
 فمن يحى البلاد من الخباب
 برئت من الفتى يبدو فتبدو
 عليه نعمة البيض الكعاب (٢)

●● وعليهما كذلك أن يلاحظا تلك الآثار الموضوعية التي
 أرجو أن ينتفعا بها ، وهى :

- حياة لواجه بحيائه ، كما أن حياة الغرس بمائه .
- من كساه الحياء ثوبه ، لم ير الناس عيبه .
- ليكن استحيائك من نفسك أكثر من استحيائك من غيرك .
- من عمل فى السر عملا يستحى منه فى العلانية فليس لنفسه
 عنده قدر .

●● وكذلك اليهما تلك الأشعار الموضوعية :

● إذا قل ماء الوجه قل حياؤه
 ولا خير فى وجهه إذا قسل ماؤه
 حياؤك فاحفظه عليك وانما
 يدل على فعل الكريم حياؤه

(١) أى الذهب الخالص .
 (٢) أعنى على الفتى والفتاة .

● إذا لم تخش عاقبة الليالى
ولم تستح فاصنع ما تشاء
فلا والله ما فى العيش خسر
ويبقى العود ما بقى الحاء (١)

● ويقول بشار بن برد :

ولقد أصدق الفؤاد عن الشئ
ء حياء وحبه فى السواد
أمسك النفس بالعناف وأمسى
ذاكرا فى غد حديث الاعادى

● وقال أحد الشعراء :

ورب قبيحة ما حال بينى
وبين ركوبها الا الحياء
إذا رزق الفتى وجهها قباحا
تقلب فى الأمور كما يشاء

● وقال أيضا أحدهم :

وانى ليثينى عن الجهل والخنا
وعن شتم ذى القربى خلائق أرمع
حياء واسلام وتقوى واننى
كريم ومثلى من يفسد وينفع

● وقال الرياشى : يقال ان أبا بكر الصديق رضى الله عنه ،
كان يتمثل بهذا الشعر :

وحاجة دون أخرى قد سنحت لها
جعلتها للقى أحفيت عنسوانا

(١) يقصد قشرة العود الخارجية التى تحميه .

واننى لأرى من لحياء له
ولا أمانة وسط القوم عريانا

●● والآن وبعد هذا التمهيد الذى كان لا بد منه — حتى تفهم
ما سيقال بعد ذلك — :

نعود الى موضوعنا الاصلى ، وهو : الحديث عن الحياء الحق
أى الحياء الكامل الذى يأمرنا المثل الأعلى فى الحياء صلوات الله
وسلامه عليه بأن نكون من أهله فيقول : (استحيوا من الله حق
الحياء) فيقول الاصحاب عيهم جميعا رضوان الله (يا نبي الله : انا
لنستحي ، والحمد لله) : وكانهم أرادوا بهذا الاستفسار أن يطمئنوا
أولا : على انفسهم اذا كانوا من أهل الحياء أم لا ، وأن يعرفوا ثانيا :
من خلال ذلك ما هو الحياء الحق .

فيقول الرسول صلى الله عليه وسلم ، مطمئنا اياهم ومبيننا لهم
— ولنا — حقيقة الحياء الحق :

(ليس ذلك ، ولكن الاستحياء من الله حق الحياء :

● أن تحفظ الرأس وما وعى ،

● وتحفظ البطن وما حوى ،

● وتذكر الموت والبلى ،

● ومن أراد الآخرة : ترك زينة الحياة الدنيا ، وآثر الآخرة
على الاولى .

●● فمن فعل ذلك : فقد استحيا من الله حق الحياء) :

وحتى ننتفع بهذا الحديث ونكون ان شاء الله تعالى من أهل
— هذا — الحياء الحق :

فاننى أرى أن أبدا الآن ، فى شرح المعنى المراد ، من :

حفظ الرأس وما وعى

وهو ، كما قرأت : حفظ الرأس وما اشتمل عليه من سميع وبصر ولسان ... وذلك بكتما عن الشر واستعمالها في الخير .

ولكى ندرك المراد من هذا بوضوح ، فانه يقتحم علينا أولا أن نقف على ما تشير اليه الآية الكريمة التى يقول الله تعالى فيها :

(ان السميع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسئولا) (١) :

فحول هذه الآية يقول القرطبى :

أى يسأل كل واحد منهم عما اكتسب ، فالفؤاد يسأل عما افكر فيه واعتقده ، والسمع والبصر عما رأى من ذلك وسمع ، وقيل : المعنى أن الله سبحانه وتعالى يسأل الانسان عما حواه سمعه وبصره وفؤاده ، ونظيره قوله صلى الله عليه وسلم : **(كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته)** .

فالانسان راع على جوارحه ، فكأنه قال : كل هذه كان الانسان عنه مسئولا ، فهو على حذف مضاف . والمعنى الأول ابلغ في الحجة ، فانه يقع تكذيبه من جوارحه ، وتلك غاية الخزى ، كما قال : **(اليوم نختم على افواههم وتكلمنا أيديهم وتشهد أرجلهم بما كانوا يكسبون) (١)** . وقوله : **(شهد عليهم سمعهم وابصارهم وجلودهم بما كانوا يعملون) (٣)** وعبر عن السميع والبصر والفؤاد بأولئك لأنها حواس لها ادراك ، وجعلها في هذه الآية مسؤلة ، فهي حالة من يعقل ، فلذلك عبر عنها بأولئك ... الخ .

●● والذى يعيننا من هذا هو أن الله سبحانه وتعالى

-
- (١) سورة الاسراء الآية ٣٦ .
 - (٢) سورة يس : الآية ٦٥ .
 - (٣) سورة فصلت : الآية ٢٠ .

سيسأل الانسان عما حواه سمعه وبصره وفؤاده .. وان الانسان راع على جوارحه ...

وهذا معناه ان الانسان العاقل ، هو الذى يرى جوارحه .. فلا يستعملها الا فيما يرضى الله تبارك وتعالى .. وذلك كما علمنا حتى لا يتعرض بسببها لتلك المسألة التى قد تكون سببا فى تخرجه امام الله تعالى بتلك الصورة التى قد لا يحمد عقباها .

ولهذا كان لا بد وان يحفظ السلام سمعه .. فلا يستمع — مثلا — الى غيبة او نيمة .. ولا يسمح لنفسه بأن يكون فى مجلس يستمع فيه الى غناء رخيص أو كلام هزلى لا وزن له فضلا عن كونه من أوزار الشياطين الذين لا هم لهم الا ان يخططوا لابعاد العقلاء عن جدهم وما يقربهم الى ربهم .. الخ ..

وقد ورد النهى عن كل هذا فى القرآن الكريم والسنة المحمديّة .

●● ففى القرآن الكريم يقول تبارك وتعالى :

● (واذا رايت الذين يخوضون فى آياتنا فأعرض عنهم حتى يخوضوا فى حديث غيره وأما ينسينك الشيطان فلا تقعد بعد الذكرى مع القوم الظالين) (١) .

كما يقول تبارك وتعالى فى مدح المؤمنين المعرضين عن اللغو :

● (واذا سمعوا اللغو أعرضوا عنه) (٢) .

● (والذين هم عن اللغو معرضون) (٣) .

(١) الانعام : الآية ٦٨

(٢) القصص : الآية ٥٥ .

(٣) المؤمنون : الآية ٣ .

●● وفي السنة النبوية ورد :

● عن أبى الدرداء رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه وسلم ، قال : (**من رد عن عرض أخيه رد الله عن وجهه النار يوم القيامة**) رواه الترمذى وقال حديث حسن .

● وعن عثمان بن مالك رضى الله عنه ، قال : قام النبى صلى الله عليه وسلم ، فقال : (**أين مالك بن النخشم ؟ فقال رجل : ذلك منافق لا يحب الله ورسوله . فقال النبى صلى الله عليه وسلم : لا تقل ذلك ، إلا تراه قد قال لا إله إلا الله يريد بذلك وجه الله وإن الله قد حرم على النار من قال لا إله إلا الله يفتى بذلك وجه الله**) . متفق عليه .

● وعن عائشة رضى الله عنها قالت : قلت للنبى صلى الله عليه وسلم : حسبك من صفة كذا وكذا ، قال بعض الرواة تعنى قصيرة ، فقال : (**لقد قلت كلمة لو مزجت بماء البحر لمزجته**) (١) قالت : وحكى له أنسانا ، فقال : (**ما أحب أننى حكيت أنسانا وأن لى كذا وكذا**) . رواه أبو داود والترمذى وقال هو حديث حسن صحيح .

●● وفي كتاب (**أحياء علوم الدين**) ج ٩ ، أشار حجة الاسلام الغزالي رحمه الله الى أخبت أنواع الغيبة ، فقال :

ومن ذلك الإصفاء الى الغيبة على سبيل التعجب ، فإنه إنما يظهر التعجب ليزيد نشاط المغتاب فى الغيبة ، فيندفع فيها ، وكأنه يستخرج الغيبة منه بهذا الطريق . فيقول : عجب ، ما علمت أنه كذلك ، ما عرفته الى الآن إلا بالخير ، وكنت أحسب فيه غير هذا ،

(١) قال فى رياض الصالحين : ومعنى مزجته : أى خالطته مخالطة يتغير بها طعمه أو ريحه لشدة تنفها وقبحها ..

عافانا الله من بلائه .. فان كل ذلك تصديق للمفتاب ، والتصديق بالغيبة غيبة ، بل الساكت شريك المفتاب ، قال صلى الله عليه وسلم : (**المستمع احد المفتابين**) .

وقد روى عن ابي بكر وعمر رضى الله عنهما ، ان احدهما قال لصاحبه : ان فلانا لنؤم ، ثم انهما طلبا ادما من رسول الله صلى عليه وسلم ليأكللا به الخبز . فقال صلى الله عليه وسلم : (**قد اتقدمتا**) فقالا ما نعلمه . قال : (**بلى انكما اكلفما من لحم اخيكما**) فانظر كيف جمعهما ، وكان القائل احدهما ، والآخر مستمعا . وقال للرجلين اللذين قال احدهما ، اقمص الرجل كما يقمص الكلب : (**اتهشا من هذه الغيبة**) فجمع بينهما . فالمستمع لا يخرج من اثم الغيبة ، الا ان ينكر بلسانه ، او بقلبه ان خاف ، وان قدر على القيام ، امر قطع الكلام بكلام آخر ، فلم يفعل لزمه . وان قال بلسانه اسكت ، وهو مشته لذلك بقلبه ، فذلك نفاق ، ولا يخرج من الاثم ما لم يكرهه بقلبه . ولا يكفى في ذلك ان يشير باليد اى اسكت ، ويشير بحاجبه وجبينه ، فان ذلك استحقاق للمذكور ، بل ينبغي ان يعظم ذلك ، فيذب عنه صريحا . وقال صلى الله عليه وسلم : (**من اذل عنده مؤمن فلم ينصره وهو يقدر على نصره ان الله يوم القيامة على رؤوس الخلائق**) وقال ابو الدرداء : قال رسول الله عليه : (**من رد عن عرض اخيه بالغيب كان حقا على الله ان يرد عن عرضه يوم القيامة**) (١) وقال ايضا : (**من دب عن عرض اخيه بالغيب كان حقا على الله ان يعقه من النار**) (٢) .

●●● فلاحظ كل هذا اخا الاسلام .. حتى لا تكون شريكا للمفتاب في الاثم .. فقد ورد كذلك في الحديث الشريف :

(١) رواه الترمذى ، وقال حديث حسن . بنحوه .

(٢) رواه احمد باسناد حسن حوالطبرانى وغيرهما . بنحوه .

(المغتاب والمستمع شريكان في الاثم) .

وحسبك أن تلاحظ كذلك قول القائل : الا اعلمك طبيا يتعاليا فيه
الاطباء ، وعلميا يتعاليا فيه العلماء ، وحكمة يتعاليا فيها الحكماء . . ؟
قال : بلى . قال : أما الطب الذى يتعاليا فيه الاطباء : فاجلس على
المائدة وأنت جائع ، وقم عنها وأنت تشتهي .

وأما العلم الذى يتعاليا فيه العلماء : فاذا سئلت عما لا تعلم
فقل الله أعلم .

وأما الحكمة التى يتعاليا فيها الحكماء : فاذا جلست فى نادى
قوم فاسكت ، فان أفاضوا فى الخير فأنض معهم ، وان أفاضوا فى
الشر فقم عنهم .

فهذا يا أخى هو منتهى الحكمة . بل هو منتهى الصواب .
وقد قرأت أن الامام الغزالى بعد موته وجدوا تحت رأسه
ورقة وقد كتب فيها :

قد كنت عبدا والهوى حاكى
فصرت حرا والهوى خادمى
وصرت بالعزلة مستأنسا
من شر أصناف بنى آدم
يا لاثمن فى تركهم جاهلا
ومغذى منقوش على خاتمى
ففتشوا على خاتمه ، فوجدوه وقد كتب عليه :

● (وما وجدنا لأكثرهم من عهد وان وجدنا أكثرهم

لفاسقين) (١١) .

(١١) الاعراف : الآية ١٠٢ .

وقديما قال أحدهم :

وحدة الانسان خير
من جليس أسوء عنده
وجليس الخير خير
من جلوس المرء وحده

فكن كجليس الخير ولا تكن كجليس السوء الذى يسمعك
مساوىء الناس ، أو الذى يسمعك مالا يرضى الله رب العالمين .

●● وإذا كنت أقول هذا .. فاننى احذرك كذلك من الاستماع
الى الاغاني — بصفة عامة — من حرة أو أمة اجنبية .

كما أشار الى هذا الامام ابن حجر فى كتابه (الزواجر عن
اقتراف الكبائر) ، حيث يقول :

يحرم سماع الغناء من حرة أو أجنبية بناء على قول عندنا
أن صوت المرأة عورة سواء أخاف فتنة بها أم لا ، وكلام الشيخين
فى الروضة واصلها فى ثلاث مواضع يقتضى أن هذا هو الراجح فى
المذهب ، ونقل القاضى أبو الطيب أمام أصحابنا على الأصحاب ولو
من وراء حجاب ، وصرح بالتحريم القاضى الحسين أيضا وادعى أنه
لا خلاف فيه مستدلا بالحديث الصحيح : (من استمع الى قيئة صب
فى انفه الآنك) أى الرصاص المذاب .

قال الأذرعى : ولو لم يكن المغنى والغنية كل الفتنة ، ولكن
استماع الغناء منه يبعث على الافتتان بغيره من الناس فهو حرام
لما فيه من الخبث وتحريك القلب الخرب الى ما يهواه لا سيما أهل
العشق والشنف ومن يشتغل بصورة خاصة وهذا واضح لاينازع
فيه منصف ا . ه . ثم يقول : وأما على أن صوتها غير عورة وهو
الصحيح فلا يحرم الا ان يخشى فتنة ، لال الأذرعى : وكله فى غير الغناء
المحلى بالانغمات الموزعة مع التخت والقفج كما هو شأن المغنيات ،

وما هذا فغيه أمور على مطلق سماع الصوت فيتجه التحريم هنا ، وإن قلنا أن صوتها غير عورة ويجب أن يكون كل الخلاف في صوت غير مشتمل على ذلك بخلاف المشتمل عليه لانه يحث على الفسوق كما هو مشاهد ويظهر أن سماعه من الأمد محرم أيضا ان خشي فتنة به كسماعه من المسراة ، ثم رأيت الرافعى صرح بذلك والأترعى نقل عن القرطبى أن جمهور من أباح سماع الغناء حكموا بتحريمه من الاجنبية على الرجال والنساء ، وأنه لا فرق بين اسماع الشعر والقرآن لما فيه من تهيج الشهوة وخوف الفتنة لا سيما اذا لحنته ، فسماعه كالاطلاع على محاسن جسدها بل الحاصل بغنائها من الفسدة أسرع من ذلك لان السماع يؤثر في النفس قبل رؤية الشخص ، وأما تهيجه للشهوة وإيقاعه في الفتنة فلا شك فيسه والحاصل أن سماعهن مظنة للشهوة قطعها وإطال في تقريره وهو كما قال ١ هـ كلام الأترعى .

●● وفي كتاب (احياء علوم الدين) ، وفي باب : آداب السماع والوجد ، قال الامام الغزالي رحمه الله تعالى ، بعد كلام طويل :

شان قلت : فهل له حالة يحرم فيها .. ؟

فأقول : انه يحرم بخمسة عوارض : عارض في المستمع وعارض في آلة الاستماع ، وعارض في نظم الصوت ، وعارض في نفس المستمع أو في مواظبته ، وعارض في كون الشخص من عوام الخلق ، لان أركان السماع هي السمع ، والمستمع ، وآلة الاسماع العارض الأول : أن يكون المسمع امرأة لا يحل النظر اليها ، وتخشي الفتنة من سماعها ، وفي معناها الصبى الأمد الذي تخشى فتنته ، وهذا حرام لما فيه من خوف الفتنة ، وليس ذلك لأجل الغناء بل لو كانت المرأة بحيث يفتن بصوتها في المحاورة من غير الحان

فلا يجوز محاورتها ومحادثتها ، ولا سماع صوتها في القرآن أيضا وكذلك الصبي الذي تخاف فتنته .

فان قلت : فهل تقول ان ذلك حرام بكل حال حسبا للباب ،
اولا يحرم الا حيث تخاف الفتنة في حق من يخاف العنت .

فأقول : هذه مسألة محتملة من حيث الفقه يتجاذبها اعلان .

أحدهما : ان الخلوة بالأجنبية والنظر الى وجهها حرام ، سواء خيفت الفتنة أو لم تخف لأنها مظنة الفتنة على الجميلة فمقتضى الشرع بحسم الباب من غير التفتات الى الصور .

والثاني : ان النظر الى الصبيان مباح الا عند خوف الفتنة ، فلا يلحق الصبيان بالنساء في عموم الجسم ، بل يتبع فيه الحل وصوت المرأة دائر بين هذين الأصلين ، فان قسناه على النظر اليها وجب حسم الباب ، وهو قياس قريب ، ولكن بينهما فرق ، اذ الشهوة تدعو الى النظر في أول هيجاتها ، ولا تدعو الى سماع الصوت ، وليس تحريك النظر لشهوة الممارسة ، كتحريك السماع بل هو أشد ، وصوت المرأة في غير الغناء ليس بعورة ، فلم تزل النساء في زمن الصحابة رضى الله عنهم يكلمن الرجال في السلام والاستفتاء والمسؤال والمشاورة ، وغير ذلك ، ولكن للغناء مزيد أثر في تحريك الشهوة ، فقياس هذا على النظر الى الصبيان أولى ، لأنهم لم يؤمروا بالاحتجاب ، كما لم تؤمر النساء بستر الاصوات ، فينبغي أن يتبع مثار الفتن ويقتصر التحريم عليه ، هذا هو الأقيس عندي ، ويتأيد بحديث الجاريتين المغنيتين في بيت عائشة رضى الله عنها اذ يعلم انه صلى الله عليه وسلم كان يسمع أصواتهما ولم يحتقر منه ، ولكن لم تكن الفتنة مخوفة عليه ، فلذلك لم يحتقر ، اذن يختلف هذا بأحوال المرأة ، وأحوال الرجل في كونه شابا وشيخا ، ولا يبعد أن يختلف الأمر في مثل هذا بالأحوال ، فانا نقول للشيخ أن يقبل زوجته

وهو صائم ، وليس للشباب ذلك لأن القبلة تدعو الى الوقاع في الصوم ، وهو محظور ، والسماع يدعو الى النظر والمقاربة وهو حرام فيختلف ذلك ايضا بالاشخاص .

المعارض الثاني : في الآلة بأن تكون من شعار اهل الشرب ، أو المخنثين ، وهى الزامير والأوتار وطبل الكوبة ، فهذه ثلاثة انواع ممنوعة وما عدا ذلك يبقى على اصل الاباحة كالدف ، وان كان فيه الجلال ، وكالطبل والشاهين والضرب بالقضيب وسائر الآلات .

المعارض الثالث : في نظم الصوت وهو الشعر ، فان كان فيه شيء من الخنا والفحش والهجو أو ما هو كذب على الله تعالى وعلى رسوله صلى الله عليه وسلم أو على الصحابة رضى الله عنهم ، كما رتبته الروافض في هجاء الصحابة وغيرهم ، فسماع ذلك حرام بالاحسان وغير الاحسان والمستمع شريك للقاتل ، وكذلك ما فيه وصف امرأة بعينها ، فانه لا يجوز وصف المرأة بين يدي الرجال ، وأما هجاء الكفار وأهل البدع فذلك جائز ، فقد كان حسان بن ثابت رضى الله عنه ينافح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ويهاجى الكفار وأمره صلى الله عليه وسلم بذلك ، فأما النسيب : وهو التشبيب بوصف الخدود والاصداغ وحسن القد والقامة وسائر أوصاف النساء ، فهذا فيه نظر ، والصحيح أنه لا يحرم نظمه وإنشاده بلحن وغير لحن وعلى المستمع أن لا ينزل على امرأة معينة ، فان نزل فليُنزل على من يحل له من زوجته وجاريته ، فان نزل على أجنبية فهو العاصي بالنزول ، واجالة الفكر فيه ، ومن هذا وصفه فينبغى أن يجتنب السماع رأسا فان من غلب عليه عشق نزل كل ما يسمعه عليه سواء كان اللفظ مناسباً له أو لم يكن اذا ما من لفظ الا ويمكن تنزيله على معان بطريق الاستمارة ، فالذى يغلب على قلبه حب الله تعالى يتذكر بسوائر الصدغ مثلا ظلمة الكفر ، وبنضارة الخد نور الايمان وبذكر الوصال لقاء الله تعالى ، وبذكر الفراق الحجاب عن الله تعالى ، في زمرة

المردودين ، وبذكر الرقيب المشوش لروح الوصال عوائق الدنيا وآفات المشوشة لدوام الأتس بالله تعالى ، ولا يحتاج فى تنزيل ذلك عليه الى استنباط وتفكر ومهلة ، بل تسبق المعانى الغالبة على القلب الى فهمه مع اللفظ ، كما روى عن بعض الشيوخ أنه مر فى السوق فسمع واحدا يقول : الخيار عشرة بحبة ، فغلبه الوجد . فسئل عن ذلك ؟ فقال : اذا كان الخيار عشرة بحبة فما قيمة الأشرار . واجتاز بعضهم فى السوق فسمع قائلا يقول : يا سعتى برى ، فغلبه الوجه

فغلب له : على ماذا كان وجدك ؟

فقال : سمعته كأنه يقول : يا سعتى برى ، حتى أن العجمى قد يغلب عليه الوجد على الابيات المنظومة بلغة العرب ، فان بعض حروفها يوازن الحروف المعجمية فيفهم منها معان أخر . أنشد بعضهم :

وما زارنى فى الليل الا خياله

فتواجد عليه رجل أعجمى ، فسئل عن سبب وجده ، فقال : انه يقول مازاريم ، وهو كما يقول ، فان لفظ زار يدل فى العجمية على المشرف على الهلاك ، فتوهم أنه يقول : كلنا مشرفون على الهلاك فاستشعر عند ذلك خطر هلاك الآخرة ، والمحترق فى حب الله تعالى وجده بحسب فهمه وفهمه بحسب تخيله ، وليس من شرط تخيله أن يوافق مراد الشاعر ولغته فهذا الوجد حق وصدق ، ومن استشعر خطر هلاك الآخرة فجدى بأن يتشوش عليه عقله وتضطرب عليه أعضاؤه ، فاذا ليس فى تغيير أعيان الالفاظ كبير فائدة ، بل الذى غلب عليه عشق مخلوق ينبغى أن يحترز من السماع بأى لفظ كان ، والذى غلب عليه حب الله تعالى فلا تضره الالفاظ ، ولا تمنعه عن فهم المعانى اللطيفة المتعلقة بمجارى همته الشريفة .

العارض الرابع فى المستمع : وهو ان تكون الشهوة غالبة عليه

وكان في غرة الشباب وكانت هذه الصفة أغلب عليه من غيرها ، فالسمع حرام عليه سواء غلب على قلبه حب شخص معين أو لم يغلب ، فانه كيفما كان فلا يسمع وصف الصدغ ، والخد ، والفراق والوصال الا ويحرك ذلك شهوته ، وينزله على صورة معينة ينفخ الشيطان بها في قلبه ، فتشتعل فيه نار الشهوة ، الشر ، وذلك هو النعرة لحزب الشيطان ، والتخذيّل للعقل المانع منه الذى هو حزب الله تعالى ، والقتال في القلب شدائم بين جنود الشيطان وهى الشهوات وبين حزب الله تعالى وهو نور العقل ، الا في قلب قد فته أحد الجندين ، واستولى عليه بالكلية ، وغالب القلوب الآن قد فتحتها جند الشيطان ، وغلب عليها ، فحتاج حينئذ الى أن تستأنف اسباب القتال لازعاجها ، فكيف يجوز تكثير أسلحتها وتشحيز سيوفها وأسننها ، والسمع مشحذ لأسلحة جند الشيطان في حق مثل هذا الشخص ، فليخرج مثل هذا عن مجسّع السماع فانه يستغربه .

العارض الخامس : أن يكون الشخص من عوام الخلق ، ولم يغلب عليه حب الله تعالى فيكون السماع له محبوبا ، ولا غلبت عليه شهوة فيكون في حقه محظورا ، ولكنه أبيع في حقه كسائر أنواع اللذات المباحة ، الا انه اذا اتخذ ديدنه وهجيره وقصر عليه أكثر أوقاته فهذا هو السفه الذى ترد شهادته ، فان المواظبة على الهو جنابة ، وكما أن الصغيرة بالاصرار والداومة تصير كبيرة ، فكذلك بعض المباحات بالداومة يصير صغيرة ، وهو كالمواظبة على متابعة الزوج والحبشة والنظر الى لعبهم على الدوام ، فانه ممنوع وان لم يكن أصله ممنوعا اذ فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن هذا القبيل اللعب بالشطرنج ، فانه مباح ولكن المواظبة عليه مكروهة كراحة شديدة ، ومهما كان الغرض هو اللعب والتلذذ باللهو فذلك انما يباح لما فيه من ترويح القلب ، اذ راحة القلب معالجة له في بعض الاوقات ، لتنبعث دواعيه فتشتغل في سائر الاوقات بالجد في الدنيا

كالكسب والتجارة ، او في الدين كالصلاة والقراءة . واستحسان ذلك فيما بين تضاعيف الجد كاستحسان الخال على الخد ، ولو استوعبت الخيلان الوجه لشوهته ، فما أتبع ذلك ، فيعود الحسن قبحا بسبب الكثرة ، فما كل حسن يحسن كثيره ، ولا كل مباح يباح كثيرة ، بل الخبز مباح والاستنثار منه حرام ، فهذا المباح كسائر المباحات .

فان قلت : فقد أدى مساق هذا الكلام الى انه مباح في بعض الاحوال دون بعض ، فكم اطلقت القول اولا بالإباحة ، اذ اطلاق القول في الفصل بلا او بنعم خلف وخطأ .

فاعلم أن هذا غلط ، لأن الاطلاق انها يتمتع لتفصيل ينشأ من عين ما فيه النظر ، فاما ما ينشأ من الاحوال العارضة المتصلة به من خارج فلا يمنع الاطلاق ، ألا ترى أننا اذا سئلنا عن العسل اهو حلال أم حرام ، قلنا : انه حلال على الاطلاق مع أنه حرام على المحرور الذي يستغريه ، واذا سئلنا عن الخمر ، قلنا : انها حرام مع انها تحل لمن غص بلقمة أن يشربها مهما لم يجد غيرها ، ولكن هي من حيث انها خمر ، حرام ، وانما أبحث لعارض الحاجة ، والعسل من حيث انه عسل حلال ، وانما حرام لعارض الضرر ، وما يكون لعارض فلا يلتفت اليه ، فان البيع حلال ويحرم بعارض الوقوع في وقت النداء يوم الجمعة ، ونحوه من العوارض ، والسماع من جملة المباحات من حيث انه سماع صوت طيب موزون مفهوم ، وانما تجريمه العارض خارج عن حقيقة ذاته ، فاذا انكشف الغطاء عن دليل الإباحة فلا نبالي بمن يخالف بعد ظهور الحليل .

وأما الشافعي رضي الله عنه فليس تحريم الفناء من مذهبه أصلا ، وقد نص الشافعي وقال في الرجل يتخذ صنعة : لا تجوز شهادته ، وذلك لأنه من اللهو المكروه الذي يشبه الباطل ، ومن اتخذ صنعة كان منسوبا الى السفاهة وسقوط المروءة ، وان لم

يكن محرماً بين التحريم ، فان كان لا ينسب نفسه الى الفناء ، ولا يؤتى لذلك ، ولا يأتى لاجله ، وانما يعرف بأنه قد يطرأ في الحال فيقرنم بها لم يسقط هذا مروءته ، ولم يبطل شهادته ، واستدل بحديث الجارين اللتين كانتا تغنيان في بيت عائشة رضى الله عنها. وقال يونس بن عبد الأعلى : سأل الشافعي رحمه الله عن اباحة اهل المدينة للسمع ، فقال الشافعي : لا أعلم احدا من علماء الحجاز كره السماع الا ما كان منه في الاوصاف ، فاما الحداء ، وذكر الاطلاق والمراجع ، وتحسين الصوت بالحن الأسفار فباح وحيث قال انه لهو مكروه يشبه الباطل ، فقله لهو ، صحيح ، ولكن اللهو من حيث انه لهو ليس بحرام ، فلعب الحبشة ورقصهم لهو ، وقد كان صلى الله عليه وسلم ينظر اليه ولا يكرهه ، بل اللهو واللغو لا يؤاخذ الله تعالى به ان عني به انه فعل مالا فائدة فيه ، فان الانسان لو وظف على نفسه ان يضع يديه على راسه في اليوم مائة مرة فهذا عبث لا فائدة له ولا يحرم ، قال الله تعالى : **(لا يؤاخذكم الله باللغو في ايمانكم ٠٠)** (١) فاذا كان ذكر اسم الله تعالى على الشيء على طريق القسم من غير عقد عليه ولا تصميم والمخالفة فيه مع انه لا فائدة فيه لا يؤاخذ به ، فكيف يؤاخذ بالشعر والرقص ؟ وأما قوله يشبه الباطل ، فهذا لا يدل على اعتقاد تحريمه بل لو قال هو باطل صريحا لما دل على التحريم ، وانما يدل على خلوه عن الفائدة ، فالباطل مالا فائدة فيه ، قول الرجل لامرأته مثلا بعثت نفسي منك ، وقولها اشتريت ، عقد باطل مهما كان القصد اللعب والمطايبة ، وليس بحرام الا اذا قصد به التملك المحقق الذي منع الشرع منه ، وأما قوله مكروه فينزل على بعض المواضع التي ذكرتها لك ، أو ينزل على التنزيه ، فانه نص على اباحة لعب الشطرنج ، وذكر أنى أكره كل لعب ، وتعليقه يدل عليه ، فانه

(١) سورة البقرة : الآية ٢٢٥ .

قال ليس ذلك من عادة ذوى الدين والمروءة ، فهذا يدل على التنزيه ، ورده الشهادة بالمواظبة عليه لا يدل على تحريمه أيضا ، بل قد ترد الشهادة بالأكل فى السوق ، وما يخسر المروءة ، بل الحياكة مباحة ، وليست من صنائع ذوى المروءة ، وقد ترد شهادة المحترف بالحرفة الخسيسة ، فمقتضيه يدل على أنه أراد بالكراهة التنزيه ، وهذا هو الظن أيضا بغيره من كبار الأئمة ، وإن أرادوا التحريم فما ذكرنا به حجة عليهم .

ثم يقول الامام الغزالى رحمه الله بعد ذلك ، تحت عنوان :

بيان حجج القائلين بتحريم السماع والجواب عنها

احتجوا بقوله تعالى : (ومن الناس من يشتري لهو الحديث) (١) قال ابن مسعود ، والحسن البصرى ، والنخعى ، رضى الله عنهم : ان لهو الحديث هو الغناء ، وروت عائشة رضى الله عنها ان النبى صلى الله عليه وسلم ، قال : (ان الله تعالى حرم القينة وبيعها وثمنها وتعلمها) (٢) ، فنقول : أما القينة : فالمراد بها الجارية التى تغنى للرجال فى مجلس الشرب . وقد ذكرنا ان غناء الاجنبية للفساق ومن يخاف الفتنة عليهم حرام ، وهم لا يقصدون بالفتنة الا ما هو محظور ، فأما غناية الجارية لملكها فلا يفهم تحريمه من هذا الحديث ، بل لغير ملكها سماعها عند عدم الفتنة ، بدليل ما روى فى الصحيحين من غناء الجاريتين فى بيت عائشة رضى الله عنها .

(١) سورة لقمان : الآية ٦ .

(٢) رواه الطبرانى فى الأوسط باسناد ضعيف قال البيهقى

ليس بمخفوف .

وأما شراء لهو الحديث بالدين استبدالاً به ليضل به عن سبيل الله فهو حرام مذهبهم وليس الفزاع فيه ، وليس كل غناء بدلاً عن الدين المشتري به ، ومضلاً عن سبيل الله تعالى ، وهو المراد في الآية ، ولو قرأ القرآن ليضل به عن سبيل الله لكان حراماً .

حكى عن بعض المنافقين أنه كان يؤم الناس ولا يقرأ إلا سورة عبس لما فيها من العتاب مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فهم عمر بقتله ، ورأى فعله حراماً لما فيه من الاضلال ، فالاضلال بالشعر والغناء أولى بالتحريم .

واحتجوا بقوله تعالى : (**آمِنَ هَذَا الْحَدِيثَ تَعْجَبُونَ وَتَضْحَكُونَ وَلَا تَبْكُونَ وَأَنْتُمْ سَامِدُونَ**) (١) ، قال ابن عباس رضى الله عنهما هو الغناء بلفة حمير ، يعنى السمد ، فنقول : ينبغى أن يحرم الضحك وعدم البكاء أيضاً ، لأن الآية تشتمل عليه .

فإن قيل : إن ذلك مخصوص بالضحك على المسلمين لاسلامهم فهذا أيضاً مخصوص بأشعارهم وغنائهم في معرض الاستهزاء بالمسلمين ، كما قال تعالى : (**وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْفَاوُونَ**) (٢) ، وأراد به شعراء الكفار ، ولم يدل ذلك على تحريم نظم الشعر في نفسه .

واحتجوا بما روى جابر رضى الله عنه أنه صلى الله عليه وسلم ، قال : (**كَانَ إِبْلِيسُ أَوَّلَ مَنْ نَاحَ وَأَوَّلَ مَنْ تَفَنَّى**) (٣) فقد

(١) سورة النجم : الآية ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ .

(٢) سورة الشعراء الآية ٢٢٤ .

(٣) قال العراقي في حاشية الاحياء : لم أجد له أصلاً ، وذكره صاحب الفردوس من حديث على بن أبى طالب ولم يخرج له ولده في مسنده .

جمع بين النياحة والغناء ، قلنا : لا جرم كما استثنى منه نياحة داود عليه السلام ، و نياحة المذنبين على خطاياهم ، فكذاك يستثنى الغناء الذي يراد به تريك السرور والحزن والشوق ، حيث يسبح تحريكه ، بل كما استثنى غناء الجاريتين يوم العيد في بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وغناؤهن عند قدومه عليه السلام بقولهن :

طلع البدر علينا
من ثنيات الوداع

واحتجوا بما روى أبو اسامة عنه صلى الله عليه وسلم ، انه قال : (ما رفع احد صوته بفناء الا بعث الله له شيططين على منكبيه يضربان باعقابهما على صدره حتى يمسك) (١) .

قلنا : هو منزل على بعض انواع الغناء الذي قدمناه ، وهو الذي يحرك من القلب ما هو مراد الشيطان من الشهوة ، وعشق المخلوقين ، فاما ما يحرك الشوق الى الله والسرور بالعيد أو حدوث الولد ، أو قدوم الغائب ، فهذا كله يضاد مراد الشيطان ، بدليل قصة الجاريتين والحبشة ، والأخبار التي نقلناها من الصحاح والتجويد في موضع واحد نص في الاتاحة والمنع في ألف موضع محتمل للتأويل ومحتمل للتنزيل ، أما الفعل فلا تأويل له ، اذ ما حرزم فعله إنما يحل بمعارض الاكراه فقط ، وما أبيح فعله يحرم بمعارض كثيرة حتى النيات والتصود .. الخ .

●● فلاحظ كل هذا أخا الاسلام وكن على علم به وبإبعاده وأحكامه حتى لا تقع في هذا المحذور الذي قد يحرك — غالبا — كوامن الشهوة في داخلك والذي قد يكون كذلك — غالبا — سببا في انشغالك عن الله تعالى وذكره وشكره وحسن عبادته .. بل قد

(١) رواه ابن أبي الدنيا في ذم الملاهي والطبراني في الكبير وهو ضعيف .

يكون سبباً في تركك لفرائض الله تعالى التي أهمها الصلاة .. وهذا هو الضرر المبين .

ولهذا فإني أنصحك ونفسي بأن تنزه سمعك عن الاستماع إلى هذا النوع من الغناء المحرم الذي وقفت عليه .. حياء من الله تبارك وتعالى .. وحياء من الحفظ الكرام الكاتبين ، وصالحى المؤمنين .

وقد قال على كرم الله وجهه لولده الحسن عليه رضوان الله في وصية له :

● (استحى من ثلاث : استحى من الله تعالى وأنت مقيم على ما يكره ، واستحى من الحفظ الكرام الكاتبين ، واستحى من صالحى المؤمنين) .

وقد ورد كذلك في الحديث الشريف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال :

● (أن معكم من لا يفاركم إلا عند الخلاء وعند الجماع : فاستحيوهم وأكرمهم) (١) .

وإذا أرحت أخا الإسلام أن تطرب سمعك وتزود قلبك ... بما ينفعك ويسعدك في دنياك وآخرتك :

فحسبك أن تكون من المؤمنين المخاطبين بقول الله تعالى :

● (وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون) (٢) .

(١) أخرجه الترمذى في أبواب الاستئذان عن أبى عمر .

(٢) سورة الاعراف الآية : ٢٠٤ .

وحسبك ان تتعلم الادب في هذا من الجن الصالح ، عندما
استمع الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يتلو سورة الجن
في صلاته ... والى هذا يشير الله تعالى في قوله الذى يخاطب فيه
رسوله صلوات الله وسلامه عليه .. مخبرا اياه بخبر الجن الذين
استمعوا اليه .

● (واذ صرفنا اليك نفرا من الجن يستمعون القرآن فلما
حضره قالوا انصتوا فلما قضيولوا الى قومهم منذرين . قالوا ياقومنا
انا سمعنا كتابا انزل من بعد موسى (١) مصدقا لما بين يديه يهدى
الى الحق والى طريق مستقيم ● يا قومنا اجيبوا داعى الله وآمنوا
به يغفر لكم من ذنوبكم ويجركم من عذاب اليم ● ومن لا يجب داعى
الله فليس بمعجز فى الأرض وليس له من دونه اولياء اولئك فى ضلال
بينين(٢)) .

فالجن الصالح (٣) — كما تشير الآيات — عندما استمعوا
الى القرآن من رسول الله صلى الله عليه وسلم انصتوا انصاتا كاملا
لكى يفهموا المراد من تلك الآيات القرآنية التى كان يتلوها الرسول
صلى الله عليه وسلم من سورة الجن .. ولهذا قالوا — بعد أن
فهموا المراد منها — كما يشير الى هذا قول الله تعالى فى أول سورة
الجن :

● (. . انا سمعنا قرآنا عجبا ● يهدى الى الرشـد فأما به
ولن نشرك بربنا احدا ● وإنه تعالى جد ربنا ما اتخذ صاحبة

(١) قالوا هذا : لأنهم كانوا من اتباع سيدنا موسى ، وقيل :
لأن الإنجيل كان مكملا للتوراة .

(٢) سورة الاحقاف الآية ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ .

(٣) قال السهيلي : ويقال كانوا سبعة ، وكلفوا يهودا فأسلموا

.. (قرطبي) .

ولا وإدا) (١) الى آخر الآيات التى تشير الى هذا الايمان الخالص فى سورة الجن ، والتى منها قوله تعالى :

● **(وإنا لما سمعنا الهدى آمنا به فمن يؤمن بربه فلا يخاف بخسا ولا رهقا) (٢) .**

والذى اريد ان اشير اليه بعد ذلك هو ما فعله الجن الصالح بعد أن استمعوا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم .. لقد فعلوا ما اشار الله تعالى اليه فى قوله :

● **(فلما قضى (٣) ولوا الى قومهم منذرين)** .
أى : منذرين لهم مخالفة القرآن ومحذرين إياهم بأس الله ان لم يؤمنوا .

●● وهذا هو المطلوب منا نحن كذلك — بل نحن اولى به — لأننا أفضل من الجن .. واذا كان الله تعالى يقول فى قرآنه :

● **(وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون) (٤)** .
واذا كان يقول فى آية أخرى :

● **(يا معشر الجن والانس ان استطعتم ان تنفخوا من اقطار السموات والأرض فانفخوا لا تنفخون الا بسطان) (١) .**
فان التقديم فى الآيتين ليس تقديم افضلية وانما هو تقديم اسبقية ، بدليل قول الملائكة لرب العزة سبحانه وتعالى عندما قال لهم :

(١) سورة الجن : الآية ١ ، ٢ ، ٣ .

(٢) سورة الجن الآية ١٣ .

(٣) أى لما فرغ الرسول صلى الله عليه وسلم من القراءة .

(٤) سورة الذاريات : الآية ٥٦ .

(٥) سورة الرحمن : الآية ٣٣ .

● (..) انى جاعل فى الارض خليفة ، قالوا اتجعل فيها من
يفسد فيها ويسفك الدماء ... (٢) .

لائهم راوا هذا الا فساد من الجن الذين كانوا قد خلقوا قبل
ابينا آدم عليه السلام بالالف السنين او ملايينها .. والله اعلم .

ولهذا ، فقد قلت : نحن اولى بالتذكير والتحذير من الجن
الصالح انذبن (ولوا الى قومهم منذرين) .

ولا سيما بتبليغ المراد من القرآن الكريم ، بعد ان نتعلمه ونقف
على اوامره ونواهيه :

● فعن عثمان بن عفان رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه
وسلم ، قال :

(خيركم من تعلم القرآن وعلمه) .

رواه البخارى ومسلم ، وابو داود ، والترمذى ، والنسائى
وابن ماجه وغيرهم .

وقد قرأت فى شرح هذا الحديث ، فى هامش الترغيب والترهيب
للمنذرى ، للشيوخ خليل الهراس رحمه الله تعالى ، ما يلى :

لا شك ان القرآن العظيم هو كلام الله الذى خرج منه ، ثم
انزله وحيا بواسطة الروح الامين — سيدنا جبريل عليه السلام —
على قلب عبده ورسوله محمد صلى الله عليه وسلم : لينذر به من
كان حيا ويحق القول على الكافرين ، وليخرج به الناس من الظلمات
الى النور باذن ربهم الى صراط العزيز الحميد : فلن يتقرب متقرب
الى الله بشيء احب اليه من تلاوة القرآن وتدبره ومدارسته ثم تعليم ذلك
لغيره .

(١) سورة البقرة : الآية ٣٠ .

فى الحديث : انحث على تعلم القرآن وتعليمه ، وقد سئل
الثورى عن الجهاد واقرأ القرآن ، فرجح الثانى واحتج بهذا
الحديث — قاله فى الفتى .

قال الشرقاوى : لا ريب أن الجامع بين تعلم القرآن وتعليمه
مكمل لنفسه ولغيره جامع بين النفع الناصر والنفع المعتدى .

لا يقال : أن من لازم هذا أفضلية المقرئ على الفقيه ، لأن
المخاطبين بذلك كانوا فقهاء الناس ، اذ كانوا يدرون معانى القرآن
بالسليقة أكثر من دراية من بعدهم بالاكتساب ، (وخيركم) فى
الحديث : أفعل تفضيل بمعنى أخيركم أى أكثركم نفعاً ورمعكم منزلة
وتعلم القرآن يدخل فيه حظه وتجويده واقامة حروفه واعرابها ،
ويدخل فيه كذلك مدارسته وتفهم معانيه وتدبر آياته ومعرفته
المقاصد الاساسية التى نزل من أجلها ، ومعرفة أحكامه وحلاله
وحرامه .. الخ .

● وعن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله
عليه وسلم ، قال :

(ما اجتمع قوم فى بيت الله ، يتلون كتاب الله ويتدارسونه
فيما بينهم الا نزلت عليهم السكينة ، وغشيتهم الرحمة ، وحفنتهم
الملائكة ، وذكرهم الله فين عنده) .

رواه مسلم وأبو داود وغيرهما .

قال النووى : وفى هذا دليل لفضل الاجتماع على تلاوة القرآن
فى المسجد ، وهو مذهبنا ومذهب الجمهور ، وقال مالك : يكره ،
وتأويله بعض أصحابه .

ويلحق بالمسجد فى تحصيل هذه الفضيلة الاجتماع فى مدرسة
ورباط ونحوهما إن شاء الله تعالى ، ويدل عليه الحديث المطلق

الذى يتناول جميع المواضع : (لا يقعد قوم يذكرون الله عز وجل
الا حفتهم الملائكة ..) الحديث .

● والمطلوب منا كذلك : أن نتعلم أدب التبليغ من الجن
الصالح — ونحن أولى بذلك منهم — فقد قالوا لقومهم كما قرأنا قبل
ذلك :

(يا قومنا احببوا داعى الله وآمنوا به ...) الخ : بأسلوب
لين ومهذب .. كان سببا فى اسلام عدد كبير من قومهم :

قال القرطبى : قال ابن عباس : فاستجاب لهم من قومهم
سبعون رجلا ، فرجموا الى النبى صلى الله عليه وسلم فوافقوه
بالبطحاء ، فقرأ عليهم القرآن وأمرهم ونهاهم .

وقد أشار القرطبى بعد ذلك ، وبعد قوله تعالى : (يغفر لكم
ذنوبكم ويجرکم من عذاب الیم) ، الى معلومة هامة ، وهى أن :
هذه الآية تدل على أن الجن كالانس فى الامر والنهى والثواب
والعقاب .

وقال الحسن : ليس لمؤمنى الجن ثواب غير نجاتهم من النار
يدل عليه قوله تعالى :

(يغفر لكم ذنوبكم ويجرکم من عذاب الیم) .

وبه قال ابو حنيفة ، قال : ليس ثواب الجن الا أن يجاروا من
النار ، ثم يقال لهم : كونوا ترابا مثل البهائم . وقال آخرون : انهم
كما يعاقبون فى الإساءة يجازون فى الاحسان مثل الانس .

واليه ذهب مالك والشافعى وابن أبى لیلی . وقد قال
الضحاک : الجن يدخلون الجنة ويأكلون ويشربون قال القشیری :

في الصحيح اهذا مما لم يقطع فيه بشيء ، والعلم عند الله .

ثم يقول القرطبي بعد ذلك : قوله تعالى :

(— ولكل درجات مما عملوا ..) (١) :

يدل على أنهم يثابون ويدخلون الجنة ، لانه قال في أول الآية :
(يا معشر الجن والإنس ألم ياتكم رسل منكم يقصون عليكم آياتي)
الى أن قال — (ولكل درجات مما عملوا) . والله أعلم .

فاذكر كل هذا آخا الاسلام ولاحظه ، وكن كما أوصيتك حكيما
في وعظك وارشادك ، كما أوصاك الله تعالى بهذا — أساسا — في
شخص نبيه المصطفى صلوات الله وسلامه عليه .. في قوله تعالى :

(ادع الى سبيل ربك بالحكمة (٢) والموعظة الحسنة وجعلهم
بالتى هي أحسن أن ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله وهو أعلم
بالمهتدين) (٣) .

قال القرطبي : فيه مسألة واحدة :

هذه الآية نزلت بركة في وقت الأمر بمهادنة قريش ، وأمره أن
يدعوا الى دين الله وشرعه بلطفولين دون مخاشنة وتعنيف ، وهكذا
ينبغي أن يوعظ المسلمون الى يوم القيامة .

هي محكمة في جهة العصاة من الموحدين ، ومنسوخة بالقتال
في حق الكافرين وقد قيل : ان من أمكت هذه الأحوال من الكفار
ورجى إيمانه بها دون قتال فهي فيه محكمة . والله أعلم .

(١) الانعام : الآية ١٣٢ .

(٢) من حكم الفرس منها بالحكمة بفتح الكاف ما أحاط بحنكى
الفرس من اللجام ، وفيها العذاران لانه يمنعه من الاضطراب .

(٣) سورة النمل : الآية ١٢٥ .

فلاحظ هذا اخا الاسلام — على هذا الأساس السدى وقته
عليه — حتى تكون من اهل الحكمة التى ان كنت من أهلها كنت من
اهل الخير الكثير كما يشير الى هذا قول الله تعالى :

● (يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا
كثيرا وما يفكر الا اولوا الألباب) (١) .

فقد قال القرطبي : قوله تعالى :

(يؤتى الحكمة من يشاء) أى يعطيها لمن يشاء من عباده .
ثم يقول : واختلف العلماء فى الحكمة هنا ، فقال السدى : هى
النبوة ، وقال ابن عباس : هى المعرفة بالقرآن فقهه ونسخه ومحكمه
ومتشابهه وغريبه ومقدمه ومؤخره .

وقال قتادة ومجاهد : الحكمة هى الفقه فى القرآن . وقال
مجاهد : الإصابة فى القول والفعل . وقال ابن زيد : الحكمة العقل
فى الدين . وقال مالك بن أنس : الحكمة المعرفة بدين الله والفقه
فيه والاتباع له .

وروى عنه ابن القاسم انه قال : الحكمة التفكير فى أمر الله
والاتباع له . وقال أيضا : الحكمة طاعة الله والفقه فى الدين والعمل
به .

وقال الربيع بن أنس : الحكمة الخشعية . وقال ابراهيم
النخعي : الحكمة الفهم فى القرآن ، وقاله زيد بن أسلم . وقال
الحسن : الحكمة الورع .

ثم يقول القرطبي بعد ذلك : قلت : وهذه الأقوال كلها ماعدا
قول السدى والربيع والحسن قريب بعضها من بعض ، لأن الحكمة

(١) سورة البقرة الآية ٢٦٩ .

مصدر من الاحكام وهو الاتقان في قول أو فعل ، فكل ما ذكر فهو نوع من الحكمة التى هى الجنس ، فكتاب الله حكمة ، وسنة نبيه حكمة ، وكل ما ذكر من التفضيل فهو كحمة . واصل الحكمة ما يمتنع به من السفه ، فقليل للنظم حكمة ، لانه يمتنع به ، وبه يعم الامتناع من السفه وهو كل فعل قبيح ، وكذا القرآن والعقل والفهم .

وفى البخارى : (من يرد الله به خيرا يفقهه فى الدين) وقال هنا : (ومن يؤت الحكمة فقد اوتى خيرا كثيرا) وكرر ذكر الحكمة ولم يضرها اعتناء بها ، وتنبئها على شرفها وفضلها ... وذكر الدارمى أبو محمد فى مسنده :

حدثنا مروان بن محمد حدثنا رفدة الغسانى قال اخبرنا ثابت بن عجلان الانصارى قال : كان يقال : ان الله ليريد العذاب بأهل الأرض فاذا سمع تعليم المعلم الصبيان الحكمة صرف ذلك عنهم . قال مروان : يعنى بالحكمة القرآن .

ثم يقول القرطبى : قوله تعالى :

(ومن يؤت الحكمة فقد اوتى خيرا كثيرا وما ينكر الا اولوا الابواب) :

يقال : ان من اعطى الحكمة القرآن فقد اعطى افضل ما اعطى من جمع علم كتب الاولين من الصحف وغيرها .

(.. وما اوتيتم من العلم الا قليلا) (١) .

وسمى هذا خيرا كثيرا ، لأن هذا هو جوامع الكلم . وقال بعض الحكماء : من اعطى العلم والقرآن يفنى ، ان يعرف نفسه ، ولا يتواضع لأهل الدنيا لأجل دنياهم ، فانما اعطى افضل ما اعطى

(١) الاسراء : الآية ٨٥ .

أصحاب الدنيا ، لأن الله تعالى سَمَى الدنيا متاعاً قليلاً ، فقال :
(.. قل متاع الدنيا قليل) (١) . وسَمَى العلم والقرآن
(خيراً كثيراً) . وقرأ الجمهور **(ومن يؤت)** على بناء الفعل للمفعول
 وقرأ الزهري ويعقوب **(ومن يؤت)** بكسر التاء على معنى ومن يؤت
 الله الحكمة ، فالفاعل اسم الله عز وجل . و **(من)** مفعول أول
 مقدم ، والحكمة مفعول ثان . والالباب : العقول وأعداها لب . .

●● أقول : ولهذا ، فقد قال الله تعالى عن لقمان الحكيم
 عليه السلام :

● **(ولقد آتينا لقمان الحكمة أن اشكر الله ..) (٢)** .

فقد روى — كما جاء في القرطبي — من حديث ابن عمر ،
 قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، يقول **(لم يكن لقمان نبياً ولكن كان عبداً كثير التفكير حسن اليقين ، أحب الله تعالى فأحبه فمن عليه بالحكمة ، وخبره في أن يجعله خليفة يحكم بالحق ، فقال رب ، أن خيرتي قبلت العاقبة وتركت البلاء ، وأن عزمت على فسمها وطاعة فإنيك ستعصمني)** ، ذكره ابن عطية . وزاد الثعلبي :
 فقالت له الملائكة . . بصوت لإبراهيم : لم ياللقمان ؟ قال : لأن الحاكم
 بأشد المنازل وأكدرها ، يغشاه المظلوم من كل مكان ، أن بمن
 فبالحرى (٣) أن ينجو ، وإن أخطأ طريق الجنة .

ومن يكن في الدنيا ذليلاً « فذلك » خير من أن يكون فيها
 شريفاً (٤) . ومن يخر الدنيا على الآخرة تفقه الدنيا ولا يصيب

(١) النساء : الآية ٧٧ .

(٢) لقمان : الآية ١٢ .

(٣) فبالحرى أن يكون كذا ، أى جدير وخلق .

(٤) يريد أن يقول من الخير للإنسان أن يعيش متواضعاً بين

أخوانه بدل أن يكون متكبراً عليهم بسبب مكانته في الدنيا . .

الآخرة . فعجبت الملائكة من حسن منطقه ، فنام نومة فأعطى الحكمة فانتبه يتكلم بها .

وقيل : كان راعيا ، فراه رجل كان يعرفه قبل ذلك فقال له : الست عبد بنى فلان ؟ قال : بلى . قال : فما بلغ بك ما ارى ؟ قال : قدر الله ، وأدائى الأمانة ، وصدق الحديث ، وترك ما لا يعنينى ، فسأله عبد الرحمن بن زيد بن جابر .

●●● وكان كذلك أخا الاسلام حريصا على سماع أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم الصحيحة . ثم تبليغها لطلاب العلم النافع بكل أمانة وصدق :

● نعم ابن مسعود رضى الله عنه ، قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، يقول :

(نضر الله امرأ سمع منا شيئا فبلغه كما سمعه) (١)

(نضر الله امرأ سمع منا شيئا فبلغه كما سمعه (١) قرب مبلغ أوعى من سامع (٢)) رواد أبو داود والترمذى وابن حبان فى صحيحه إلا أنه قال : رحم الله امرأ . وقال الترمذى : حديث حسن صحيح .

● روى عن ابن عباس ، قال : قال النبى صلى الله عليه وسلم : (اللهم ارحم خلفائى . قلنا يا رسول الله ومن خلفاؤك ؟ قال : الذين يتون من بعدى يروون أحاديثى ويعلمونها الناس) .

رواه الطبرانى فى الأوسط .

●●● وأحذر أخا الاسلام أن تكذب على رسول الله صلى الله

(١) أى على الوجه الذى سمعته غير زيادة ولا نقص يخل بأصل المعنى ، فمن زاد أو نقص فهو مغير لا مبلغ .

عليه وسلم عندما تبلغ احاديثه التي لا بد وأن تثبت منها ومن صحتها قبل أن تبلغها .

● نعمن أبى هريرة رضى الله تعالى عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :

(من كذب على متعمدا فليتبوا (١) مقعده من النار)
أخرجه الشيخان وغيرهما ، وللحديث طرق بلغت التواتر (٢) .

● وعن سمرة بن جندب رضى الله تعالى عنه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (من حدث عنى بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين) .

رواه مسلم وغيره .

● وعن المغيرة قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : (ان كذبا على ليس ككذب على أحد ، فمن كذب على فليتبوا مقعده من النار) رواه امام وغيره .

●● ولكن أخا الاسلام حريصا كل الحرص على مجالسة العلماء العاملين للارتفاع بهم ، والاستماع الى علمهم الذى به تحيا القلوب كما يشير الى هذا لقمان الحكيم فى وصيته لولده التى يقول فيها :

● (يا بنى لاتجالس الفجار ولا تماثلهم اتق أن ينزل عليهم عذاب من السماء فيصيبك معهم ، وجللس العلماء والفضلاء : فإن الله تعالى يحيى القلوب الميتة بالفضيلة والعلم كما يحيى الارض بوابل المطر) .

(١) يقال تبوا منزلا نزله ، وهو أمر فى اللفظ وخبر فى المعنى .

(٢) الحديث المتواتر هو ما رواه جماعة يستحيل فى العادة

تواطئهم على الكذب عن مثلهم حتى يبلغوا به النبى صلى الله عليه وسلم .

وحسبك ترغيباً لك في هذا الخير الذي ما بعده خير أن تذكر نفسك بحديث الرسول صلى الله عليه وسلم الذي يقول فيه :
 ● (..) ومن سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له به طريقاً إلى الجنة ، وما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم : إلا نزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة وحفتمهم الملائكة وذكرهم الله فيمن عنده .. (١) .

● وما أجمل قول الشاعر الحكيم :

المعلم أنفس شيء أنت داخره
 من يدرس العلم لم تدرس مغاخره
 أقبل على العلم واستقبل مقاصده
 فأول العلم أقبال وآخره

وإذا كان على بن أبي طالب كرم الله وجهه قد قال :

(من سلك طريقاً بغير دليل ضل ، ومن تمسك من غير أصل
 زل) :

فقد قال أبو حيان مشيراً إلى هذا المعنى الكبير الذي أرجو أن تذكره دائماً وأبداً حتى تحرص على مجالسة العلماء العاملين الذين هم دليلك الصادق إلى الله تبارك وتعالى :

يظن الفهم (٢) أن الكتب تهدي
 أخا فهم لا أدراك العلوم
 وما يدرى الجهول بأن فيها
 غوامض حيرت عقل الفهم

(١) من حديث صحيح رواه مسلم .

(٢) قال من مختار الصحاح : رجل غير بسكون الميم وضمتها أي لم يجرب الأمور وبابه ظرف والأثنى (غمرة) بوزن عمرة .

إذا رمت العلوم بغير شيخ
 ضللت عن الصراط المستقيم
 وتلتبس العلوم عليك حتى
 تصير أضل من توما الحكيم
 ●● ولما عن :

حفظ البصر

فالمراد به هو حمايته وصيافته بسياج من الايمان : من كل
 ما يكون سببا في الوقوع في مخالفة شهوانية غالبا ما تؤدي الى مالا
 يحمد عقباه :

والى هذا يشير الشاعر الحكيم في قوله :
 كل الحوادث مبداها من النظر
 ومعظم النار من مستصغر الشرر

ولهذا .. فان الله سبحانه وتعالى يأمرنا في قرآنه بأن نفرض
 من أبصارنا عن كل ما يفضب الله تبارك وتعالى فيقول لنبيه المصطفى
 صلوات الله وسلامه عليه حتى يبلغنا :

(● قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك
 أزكى لهم ان الله خبير بما يصنعون ●) وقل للمؤمنات يغضضن من
 أبصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها وليضربن
 بخمرهن على جيوبهن ولا يبدين زينتهن الا لبعولتهن أو آبائهن أو آباء
 بعولتهن أو إبنائهن أو إبناء بعولتهن أو أخواتهن أو بنى أخواتهن أو
 بنى أخواتهن أو نسائهن أو ما ملكت أيمانهن أو التابعين غير أولى
 الأرية من الرجال أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء

**ولا يضربن بأرجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن وتوبوا الى الله جميعا
ايها المؤمنون لعلكم تفلحون (١) .**

ففى هاتين الآيتين الكريمتين نلاحظ شيئا هاما ، لا بد وأن نقف
على أبعاده . . وهو ما أشار اليه الامام (أبو الأعلى الموددى)
أكرمه الله تعالى فى كتابه (الحجاب) ، حيث يقول :

فان الرجال انما امرؤا ، فيهما — بأن بغضوا من أبصارهم ،
ويحفظوا من الفواحش اخلاقتهم . ولكن النساء قد أمرن — كالرجال —
بهذين الأمرين ، وأوصين بعد ذلك بأمر مزيدة فى باب المعاشرة
والسلوك العملى ، مما يدل صريحا على أنه لا يكفى لصيانة أخلاقتهم
العناية بغض البصر وحفظ الفروج ، بل لا بد لذلك من ضوابط أخرى
غير ذلك . ولنرجع فى هذا المقام الى آثار النبى صلى الله عليه وسلم
وصحابته رضوان الله عليهم ، لننظر كيف نفذوا هذه الأحكام المجلة
فى المجتمع الاسلامى ، وماذا يستنبط من أقوالهم وأفعالهم من التفاصيل
المعنوية والعملية لهذه الأحكام .

ثم يقول بعد ذلك تحت عنوان :

غض البصر

ان أول ما أمر به الرجال والنساء فى هذا الباب هو الغض من
أبصارهم . وتترجم كلمة غض البصر الى لغتنا الأردية عامة بمعانى
خفض البصر وعدم رفعه من الأرض . ولكن ليس هذا مقصود الأمر
الربانى بهذه الكلمة . بل المقصود اجتناب ما قد عبر عنه فى الحديث
بزنى النظر ، فالتلذذ برؤية جمال الاجنبيات وزينتهن هو مبعث الفتنة
للرجال ، كما ان الطموح بالبصر الى الاجانب من الرجال هو مصدر

(١) سورة النور : الآية ٣٠ ، ٣١ .

الفطنة للنساء . من هنا يصدر الفساد طبعاً وعادة ، ولذلك سد بابهُ
اول ما سد من الأبواب ، وهذا هو المراد بغض النظر .

على انه ظاهر أنه ما دام الانسان فاتحاً عينيه في هذه الدنيا
فلا بد أن يقع بصره على كل ما حوله من الأشياء والأشخاص .
وليس في الامكان أن لا يرى الرجل امرأة أبداً ، ولا ترى المرأة رجلاً
بحال . فقول الشارع عليه السلام في مثل هذا النظر : انه ان وقع
فجأة ، فلا اثم فيه ، وانما المحذور أن يعيد المرء نظره الى حيث
يستأنس الزينة والجمال ويجعله مرمى عينيه ، عن جرير قال :
سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن نظر الفجأة ، فقال :
(اصرف بصرك) (١) .

وعن بريدة : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعلى :
(يا على ! لا تتبع النظرة النظرة ، فان لك الأولى وليس لك الآخرة) (٢)
وعن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال : (من نظر الى محاسن امرأة
أجنبية عن شهوة صب في عينيه الآتك (٣) يوم القيامة) (٤) .

على أنه قد يكون هناك من الأحايين ما يستدعى النظر الى
امرأة أجنبية كأن ينظر الطبيب الى مريضة ، أو ينظر القاضي الى
امرأة تحضر بين يديه شهادة أو فريقاً في قضية ، أو تحصر امرأة في
حريق أو تقع في لجة فتشرف على الفرق أو يكون عرضها أو نفسها
عرضة للخطر . ففي كل هذه الحالات يجوز النظر الى عورة المرأة
فضلاً عن وجهها ، ويجوز كذلك لمسها . بل ان احتضانها ايضاً — اذا
كانت متعرضة للحرق أو الفرق — ليس من الجائز فحسب ، بل هو

(١) رواه أبو داود .

(٢) رواه أبو داود .

(٣) الآتك : الرصاص المذاب .

(٤) تكلمة فتح القدير ج ٨ ص ٩٧ .

واجب بالضرورة ، ويأمر الشارع في هذه الأحوال أن يخلص المرء بيته من الفساد ما استطاع ، ولكنه ان اختلجت في نفسه خالجة من الشهوة ، لمقتضى الطبع البشرى فيه ، فلا جناح عليه فيه ، لأن مثل هذا النظر وهذا اللمس انما دعت الضرورة ، وليس في مكنة الانسان منع مقتضيات الفطرة بقة (١) .

وكذلك النظر الى الأجنبية ، بل اسفاف النظر اليها بقصد التزوج بها ، ليس بجائز فحسب ، بل هو مما ندب اليه في السنة ، وقد رأى النبی صلى الله عليه وسلم نفسه امرأة بهذا القصد . وعن المغيرة بن شعبة انه خطب امرأة فقال النبی صلى الله عليه وسلم : **(انظر اليها فانه احرى ان يؤدم بينكما)** (٢) ، وعن سهل بن سعد ان امرأة جاءت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم : فقالت يا رسول الله جئت لأهبط لك نفسى ، فنظر اليها رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فصعد النظر اليها (٣) .

وعن أبى هريرة ، قال : كنت عند النبی صلى الله عليه وسلم فأتاه رجل فأخبره انه تزوج امرأة من الأنصار ، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : **(انظرت اليها ؟ قال : لا . قال : فإذهب فانظر اليها ، فان في عين الأنصار شيئا)** (٤) . وعن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : **(اذا خطب أحدكم المرأة**

(١) راجع التفصيل في هذا الموضوع : تفسير الرازى لآية : **(قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ..)** واحكام القرآن للجصاص في تفسير الآية المذكورة ، وتكملة فتح القدير — فصل في الوطء ، والنظر واللمس ، والمبسوط — كتاب الاستحسان .

(٢) رواه الترمذى .

(٣) رواه البخارى .

(٤) رواه مسلم .

فان استطاع أن ينظر الى ما يدعوه الى نكاحها فليفصل (١) . .
الى أن يقول الامام أبو الأعلى المودودي بعد ذلك ، تحت عنوان :

منع إبداء الزينة وحدودها

كان حكم غض البصر موجهاً الى كلا الصنفين — الرجل والمرأة —
وهناك بعد ذلك أحكام تخص المرأة وحدها . وأولها أن تجتنب
إبداء الزينة الا في دائرة معينة .

وقبل أن يتأمل القارئ مقاصد هذا الحكم وتفاصيله ، يجدر به
أن يستعرض في ذهنه تلك الأحكام التي قد مرت في باب اللباس وستر
العورات . فكل جسم المرأة الا وجهها ويديها عورة لا يحل لها كشفها
حتى لابسها أو عمتها أو أخيها أو ابنها . ولا يجوز للمرأة أن تكشف
عورتها للمرأة مثلها (١) : فإذا جعلت هذا بوعى منك فدونك الآن
حدود إبداء الزينة :

١ — قد أبيح للمرأة أن تبدي زينتها للرجال الآتى ذكرهم من
أقاربها : الزوج والاب والحمو (أبو الزوج) والأبناء وأبناء الزوج ،
والاخوة وأبناء الأخت .

٢ — كذلك أبيح لها أن تبدي زينتها لما ملكت يمينها أى عبيدها
وامائها .

٣ — وايضا يجوز لها أن تخرج في زينتها أمام من هو تابع لها
وتحت سيادتها من الرجال ، وليسوا ممن يميلون الى النساء ميلاً
شهوانياً — وقد قال الحافظ ابن كثير في تفسير قوله تعالى :

(١) رواه أبو داود .

(٢) حرام على المرأة أن تنظر الى ما بين السرة والركبة من
المرأة الأخرى كما أنه حرام على الرجل أن ينظر الى ذلك من الرجل
الأخر .

(أو التلميعين غير أولى الأربة من الرجال) : أى الاجراء والاتباع
الذين ليسوا بأكتفاء وهم مع ذلك فى عقولهم وله (١) ، ولا هم لهم
الى النساء ولا يشتهونهن) .

٤ — ولها أن تبدى زينتها لأطفال لم يظهرروا على عورات
النساء ، أى الأطفال الذين لم ينبعث فيهم الشعور الجسى .

٥ — ويجوز لها أن تخرج فى زينتها لبنات جنسها من النساء
ولم يقل الله تعالى : (النساء) ، بل قال : (نسائهن) .

وظاهر أن المراد بهن النساء العفيفات ، أو اللاتى هن من
تقبلتها أو قرابتها أو طبقتها . وما من سواهن من عامة النساء اللاتى
تكون فيهن كل مجهولة الحال والعيارة ، وذات الريبة والسمة
والقبيحة ، فيخرجن عن مواد هذا الحكم ، لأن هؤلاء أيضا قد سكن
للفتنة ، ولهذا لما دخل المسلمون بلاد الشام وكان نساؤهم يختلطن
بنساء النصارى واليهود ، كتب عمر رضى الله عنه الى أبى عبيدة بن
الجراح والى الشام :

(أما بعد فقد بلغنى أن نساء من نساء المسلمين يدخلن
الحمامات ومعهن نساء أهل الكتاب فامنع ذلك وحلّ دونه) (١) .
وقد صرح ابن عباس رضى الله عنه أنه ليس للمسلمة أن تتجرد بين
نساء أهل الذمة : ولا أن تبدى للكافرة إلا ما تبدى للأجانب . وهذا
الحكم لا يقصد به التفريق بين النساء على اعتبار دينى ، وإنما
المقصود به صون المسلمات من مفاسد عشرة النساء اللاتى لا يعرف
شئ من أخلاقهن وآدابهن . أو قد عرف منها ما لا يرضى الاسلام ،
وأما الشريقات ونوات العفة والحياء من غير المسلمات ، فلا جرم
أنهن يدخلن فى حكم (نسائهن) من الآية المذكورة .

(١) تفسير ابن كثير للآية المذكورة .

ثم يقول الامام أبو الأعلى المودودي بعد ذلك :

وبتأمل هذه الحدود يستنتج المرء أمرين اثنين :

أولهما : أن الزينة التي قد رخص للمرأة في إبدائها في دائرة معينة ، هي ما سوى عورة المرأة . والمراد بها : لبس الحلى والتجمل باللباس ، والتكحل والتحفي وتحسين الشعر ، وما إليها من أنواع الزينة الأخرى التي تتخذها النساء عادة في البيوت لاقتضاء أنوثتهن .

والثاني : أنه قد رخص لهن في إبداء مثل هذه الزينة أما لرجال البيت الذين قد حرمتهم الحرمة الأبدية عليهن ، أو التابعين الذين ليس لهم فيهن شهوة ولا في أخلاقهم من ريبة . فذلك من الشروط للدخالات عليهن من النساء ، أن يكن من (نسائهن) وللداخلين عليهن من الخول — الخدم — والاتباع أن يكونوا (غير أولى الإربة) وللأطفال أن يكونوا ممن (لم يظهروا على عورات النساء) . مما يعلم منه أن مقصود الشارع هو تحديد إبداء النساء لزينتهن في حلقة لا يخشى فيها أن تبعث زينتهن وجمالهن عواطف سوء في القلوب أو تهى أسبابا للفوضى الجنسية .

وأما من هو خارج هذه الحلقة من الرجال . فقد ورد النهي عن أن يبدين لهن زينتهن . بل قد حظر عليهن حتى أن يضربن بأرجلهن في المشي ، لكي لا يظهر بالصوت ما خفى من زينتهن فتوجبسه الانتظار اليهن . وأن الزينة التي قد أمر بإخفائها عن الأجانب ، هي التي قد أجاز لهن إبدائها في دائرة محدودة ذكرت آنفا . والمقصود بهذا كله واضح مستبين وهو أن النساء أن يظهرن في زينتهن وجمالهن على الذين فيهن الشهوة الجنسية ، ولم تحول الحرمة الابدية نواعي هذه الشهوة فيهم الى العواطف البريئة المطهرة ، فلا بد أن يكون من عواقبه ما يقتضيه الطبع البشري . ولسنا نقول أن إبداء النساء لزينتهن على هذا النحو سيجعل من كل امرأة عاهرة ومن كل رجل فاجرا ، إلا أنه مما لا يستطيع أحد أن ينكره أن في خروج النساء

متبرجات ، وفى حضورهن النوادى والحفلات سافرات ما لا يعد ولا يحصى من خسائر نفسية ومادية ظاهرة وخفية وهى — بين يديك — مثل النساء الاوريبات والأمريكيات اللاتى يهلكن اليوم معظم دخل أزواجهن فى زينتهن ، وأسرافهن هذا الى الزيادة والتفاحش يوما بعد يوم ، حتى كادت تضيق عنهم وسائل رزقهم ، فهل فى رأيك من باعث لهذا الجنون الا تلك النظرات المتشوقة التى تستقبل النساء المتبرجات فى الاسواق والمكاتب وحفلات المجتمع ؟ ثم تأمل ما هو السبب فى انبعاث هذا الشوق المفرط فى النساء الى التجميل والتألق ، وانتشاره فيهن كانتشار الداء والوباء ، أليس هو حرصهن على أن يحلون فى أعين الرجال ويقعن منهم موقع الإعجاب والاستحسان ولماذا كله ؟ هل هى نزعة بريئة منزهة ؟ وهل ليس فى مطاوبها الشهوات الجنسية الطاغية التى تكاد تتجاوز حدودها الطبيعية وتنتشر ، وتقابلها فى الصنف الآخر شهوات مثلها تريد أن تستجيب لحالبها . ان أنكرت هذه الحقيقة فلنأتى بك تنكر غدا ان يكون هناك فى جوف البركان الذى يصعد منه الدخان مادة نارية تكاد تنفجر منه . انك يا صاحبى حر فى عملك ، مختار فيما تأخذ أو تترك . ولكن ليس لك أن تنكر الحقائق .



ان هذه الحقائق لم تعد خافية ، بل أصبحت معلومة معروفة بنتائجها التى تتجلى اليوم كالشمس دونها غمام . وقد يكون لك أن تقبل هذه النتائج لنفسك ، بشعور منك أو عدم شعور ، ولكن الاسلام يريد أن يجد فتنها اiban نشوئها . لأنه لا ينحصر نظره فى مبدأ ابداء الزينة الذى يكون فى ظاهره بريئا من الريبة ، بل يتعداه الى منتهاه الذى لا يخلو من الريبة والفساد. ويعم المجتمع بمثل ظلمة يوم

القيامة . (مثل الرافلة في الزينة كمثل ظلمة يوم القيامة لا نور لها)
... الخ (١) .

ومن أجل ما ترات كذلك — حول هذا الموضوع — كلاما قيما
لابن قيم الجوزية ، يقول فيه (٢) ، تحت عنوان :

موقف الشريعة من النظر

ولما كان النظر من أقرب الوسائل الى المحرم اقتضت الشريعة
تحريمه ، وأباحته في موضع الحاجة ، وهذا شأن كل ما حرم تحريم
الوسائل ، فاته يباح للمصلحة الراجحة ، كما حرمت الصلاة في
أوقات النهي إئلا تكون وسيلة الى التشبه بالكفار في سـجودهم
للشمس ، أبيحت للمصلحة الراجحة كفضاء الفتوات ، وصلاة الجنابة
وفعل ذوات الأسباب على الصحيح .

وفي مسند الامام أحمد بن حنبل عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال :

● (النظر سـهم مسموم من سهام ابليس فمن غـض بصره عن
محاسن امرأة أورث الله قلبه حلوة يجدها الى يوم يلقاه)
أو كما قال .

وقال جرير بن عبد الله رضى الله عنهما : سألت رسول الله

-
- (١) أرجع الى كتاب الحجاب : (لأبى الأعلى المودودى) لنقرأ
بقية التفاصيل التى لا يتسع المقام لذكرها .
(٢) فى كتابه (حكم النظر للنساء) طبعة مكتبة التراث
الاسلامى .

صلى الله عليه وسلم عن نظر الفجاءة ، فأمرنى أن أصرف بصرى (١) ونظرة الفجاءة هى النظرة الاولى التى تقع بغير قصد من الناظر فما لم يعتمد القلب لا يعاقب عليه ، فاذا نظر الثانية تعمدا اثم ، فأمره النبى صلى الله عليه وسلم عند نظرة الفجاءة ان يصرف بصره ولا يستديم النظر فان استدامته كتركيره . وأرشد من ابتلى بنظرة الفجاءة أن يداويه باتيان امراته ، وقال : (ان معها مثل الذى معها) (٢) ، فان فى ذلك التسلى عن المطلوب بجنسه .

والثانى : ان النظر اصل كل فتنة كما ثبت فى الصحيحين من حديث أسامة بن زيد رضى الله عنهما أن النبى صلى الله عليه وسلم قال : **(ما تركت بعدى فتنة أضر على الرجال من النساء)** (٣) . وفى صحيح مسلم من حديث أبى سعيد الخدرى رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه وسلم : **(اتقوا الدنيا واتقوا النساء)** .

وفى مسند محمد بن اسحاق السراج من حديث على بن أبى طالب رضى الله عنه ، عن النبى صلى الله عليه وسلم : **(أخوف ما أخاف على امتى النساء والخمر)** . وقال ابن عباس رضى الله عنهما : لم يكفر من كفر ممن مضى الا من قبل النساء ، وكفر من بقى من قبل النساء .

ثم يقول الامام ابن القيم ، بعد ذلك تحت عنوان :

-
- (١) قال الحافظ المنذى : رواه مسلم وابو داود والترمذى .
 (٢) هذا اللفظ فى رواية الخطيب والأمر باتباع الأهل فى مثل هاته الحال جاء فى أحاديث رواها أحمد ومسلم وأبو داود .
 (٣) قال السيوطى : رواه البخارى ومسلم وأحمد والترمذى والنسائى وابن ماجه .

فوائد غرض البصر

وفي غرض البصر عدة فوائد :

أحدها : تخليص القلب من ألم الحسرة ، فإن من أطلق نظره دامت حسرته ، فأضر شيء على القلب إرسال البصر ، فإنه يريه ما يشد طلبه ولا صبر له عنه ولا وصول له إليه . وذلك غاية ألمه وعذابه . . قال الأصمعي : رأيت جارية في الطواف كأنها مهاة (١) فجعلت أنظر إليها وأملاً عيني من محاسنها ، فقالت لي : يا هذا ما شأنك ؟ قلت : وما عليك من النظر ؟ فأنشأت تقول :

وكنتم متى أرسلت طرفك رائدا
لقلبك يوما اتعبتك المناظر
رأيت الذي لا كله أنت قادر
عليه ولا عن بعضه أنت صابر

والنظرة تفعل في القلب ما يفعل السهم في الزمية ، فإن لم تقتله جرحته ، وهي بمنزلة الشرارة من النار ترمى في الحشيش اليابس فإن لم تحرقه كله أحرقت بعضه ، كما قيل :

كل الحسوات مبادها من النظر
ومعظم النار من مستصفر الشر
كم نظرة فتكت في قلب صاحبها
فتك السهام بلا قوس ولا وتر

(١) المهاة هي النظرة الوحشية والجمع (مهوات) مختار
الصاح .

والمرء ما دام ذاعين يقلبها
في أعين الغيد (١) موقوف على الخطر
يسر مقتله ما ضر مهجته
لا مرجحاً بسرور عاد بالضرر

والناظر يرمى من نظره بسهام اللخط مجتهدا
فهو انما يرمى قلبه ، ولى من أبيات :

ياراميا بسهام اللخط مجتهدا
أنت القتيل بما ترمى فلا تصب
وباعث الطرف يرتاد الشفاء له
توقه انه يأتيك بالعطب

وقال الفرزدق :

تزود منها نظرة لم تدع له
فسؤادا ولم يشعر بما قد تزودا
فلم أرمقتولا ولم أرقا قاتلا
بغير سلاح مثلها حين أقصدا

وقال آخر :

ومن كان يؤتى من عدو وحاسة
فانى من عيني أتيت ومن قلبى
هما اعتوراني (٢) نظيرة ثم وزة
فما أبقيا لى من رقاد ولا لب

وقال آخر :

(١) الغيد : أى الحسنات من النساء ..

(٢) اعتوراني : أى تداولاني فيما بينهما .

رمانى بها طرقي فلم تحظ مقلتي
وما كل من يرمى تصاب مقاتله
إذا مت فابكسوني قتيلا لطره
قتيل صديق حاضر ما يزايله
وقال ابن المعتز :

متيم يرعى نجوم الدجى
يبكى عليه رحمة عاذلة
عيني أثمطت بدمى فى الهوى
فابكسو قتيلا بعضه قاتله
ومثله للمبتنى :

وأنا الذى اجتلت النية طرقة
فمن المطالب والقتيل والقاتل
وقال أيضا :

يا نظيرة نفت الرقاد وغادرت
فى حد قلبى ما بقيت فلولا
كانت من الكحلأ مسؤلى أما
أجلى تمثل فى مؤادى سولا
وقال أيضا :

وقى الأمر من العيون فاته
ملا يول ببأسه وسخائه
يستأسر البطول الكمي بنظرة
ويحول بين مؤاده وعزائه
وقال الصوري :

إذا أنت لم ترع البروق اللوامح
ونمت جرى من تحتك السيل سائحا

غرست الهوى بالخط ثم احتقرته
 وأهملته مستأنسا متساما
 ولم تدر حتى أينعت شجراته
 وهبت رياح الوجد فيه لواتحها
 فأمسيت تستدعى من الصبر عازيا
 عليك وتستدنى من النوم نازحا
 ودخل أصبهان مغنى فكان يتفنى بهذين البيتين :

سماعا يا عباد الله منى
 وكفوا عن ملاحظة الملاح
 فان الحب آخره المنيا
 وأوله شبيهه بالمراح
 وقال آخر :

وشادن لما بدا
 أسلمنى الى الردى
 بطرقه ولطفه
 وطرفه لما بدا
 أردت أن أصيده
 فصاد قلبى وغدا

وقال آخر يعاتب عينه :

والله يا بصرى الجأتى على جسمى
 لأطفئن بدمى لوعة الحزن
 تالله تطمع أن أبكى هوى وضنى
 وأنت تشبع من غمض ومن وسن
 هيهات حتى ترى طرفا بلا نظر
 كما أرى فى الهوى شخصا بلا بدن

وقال آخر :

يا من يرى سقمى يزيب
د وعلتى أميت طبيعى
لا تعجبين فهكذا
تجنس العيون على القلوب

وقال آخر :

لو احظنا تجنى ولا علم عندنا
وانفسنا مأخوذة بالجرائر (١)
ولم أر اغبى من نفوس عفاث
تصدق أخبار العيون الفواجر
ومن كانت الاجفان حجاب قلبه
اذن على احشائه بالفواقر (٢)

وقال آخر :

ومستفتح باب البلاء بنظرة
تزود منها - قلبه حسرة الدهر
فوالله ما تدرى أيدرى بما جنت
على قلبه أم اهلكته وما يدرى

وقال آخر :

أنا ما بين عود
من ههنا قلبى وطرفى
بنظر الطرف ويهوى الـ
قلب والمقصود حلقى

(١) الجرائر : أى الذنوب والجنايات .

(٢) الفواقر : أى الدواهي .

وقال الخفاجي :

رمت عينها عيني وراحت سليمة
فمن حاكم بين الكحيللة والعبري
فيا طرف قد حذرتك النظرة التي
خلست فما راتبت نهيا ولا زجرا
ويا قلب قد ارداك طرفي مرة
فويحك لم طاوعته مرة اخرى
ولى من ابيات لعل معناها مبتكر :

الم اتسل لك لا تسرق ملاحظة
فسارق اللحظ لا ينجو من الدرك (١)
نصبت طرفي له لمابدا شركا
فكان قلبي أولى منه بالشرك

الفائدة الثانية : أنه يورث القلب نورا واشراقا يظهر في العين
وفي الوجه وفي الجوارح ، كما ان اطلاق البصر يورثه ظلمة تظهر في
وجهه وجوارحه . ولهذا والله أعلم ، ذكر الله سبحانه آية النور
في قوله تعالى : (الله نور السموات والأرض) (١) عقيب قوله :
(قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم ..) (٢) . وجاء في الحديث
مطابقا لهذا حتى كأنه مشتق منه وهو قوله : (النظرة سهم مسوم
من سهام ابليس ، فمن غض بصره عن محاسن امرأة أورث الله
قلبه نورا) الحديث .

-
- (١) الدرك : اى التبعية وهى ما يترتب على الفعل من الخير
والشر .. الا ان استعماله في الشر .
(٢) سورة النور : الآية ٣٥ .
(٣) سورة النور : الآية ٣٠ .

الفائدة الثالثة : أنه يورث صحة الفراسة فانها من النور
وشهراته ، واذا استنار القلب صحت الفراسة لأنه يصير بمنزلة المرأة
الجلوة تظهر فيها المعلومات كما هي ، والنظر بمنزلة التنفس فيها ،
فاذا أطلق العبد نظره تنفست نفسه الصعداء في مرآة قلبه فطمست
نورها كما قيل :

مرآة قلبك لا تريك صلاحه
والنفس فيهما دائماً تنفس

وقال شجاع الكرمانى : من عمر ظاهره باتباع السنة ، وباطنه
بدوام المراقبة ، وغض بصره عن المحارم ، وكف نفسه عن الشهوات
وأكل من الحلال لم تخطئ فراسته . وكان شجاع (١) لا تخطئ له
فراسته ، والله سبحانه وتعالى يجزى العبد على عمله بما هو من
جنسه ، فمن غض بصره عن المحارم عوضه الله سبحانه وتعالى
اطلاق نور بصيرته ، فلما حبس بصره الله أطلق نور بصيرته ، ومن
أطلق بصره في المحارم حبس الله عنه بصيرته .

الفائدة الرابعة : أنه يفتح له طرق العلم وابوابه ، ويسهل
عليه أسبابه ، وذلك بسبب نور القلب ، فاذا استنار ظهرت فيه
حقائق المعلومات ، وانكشفت له بسرعة ونفذ من بعضها الى بعض
ومن أرسل بصره تكرر عليه قلبه واظلم ، وانسد عليه باب العلم
وطرقه .

الفائدة الخامسة : أنه يورث قوة القلب وثباته وشجاعته ،
فيجعل له سلطان البصيرة مع سلطان الحجة . وفي الاثر : ان الذى
يخالف هواه يفرق الشيطان من ظله ، ولهذا يوجد في المتبع لهواه من
ذل القلب وضعفه ومهانة النفس وحقارتها جعله الله لمن آثر هواه
على رضاه . . .

(١) قائل هذا الكلام المفيد .

قال الحسن : انهم وان هملجت بهم البغـال وطقـطقت بهم البراذين (١) ان ذل المعصية لفي قلوبهم . أبى الله الا أن يذل من عصاه . وقال بعض الشيوخ : الناس يطلبون العز بأبواب الملوك ولا يجدونه الا في طاعة الله . ومن أطاع الله فقد وآله فيها أطاعه فيه ، ومن عصاه فقد عاداه فيها عصاه فيه ، وفيه قسط ونصيب من فعل من عاداه بمعاصيه ، وفي دعاء القنوت : انه لا يذل من واليت ، ولا يعز من عاديت .

الفائدة السادسة : انه يورث القلب سرورا وفرحة وانشراحا أعظم اللذة والسرور الحاصل بالنظر . وذلك لقهره عدوه بمخالفة نفسه وهواه ، وأيضا فانه لما كف لذته وحبس شهوته لله وفيها مسرة نفسه الامارة بالسوء أفاضه الله سبحانه مسرة ولذة اكمل منها ، كما قال بعضهم : والله للذة العفة اعظم من لذة الذنب ، ولا ريب أن النفس اذا خالفت هواها أعقبتها ذلك قرحا وسرورا ولذة اكمل من لذة موافقة الهوى بما لا نسبة بينهما . وها هنا يمتاز العقل من الهوى .

الفائدة السابعة : انه يخلص القلب من أسر الشهوة ، فان الاسير هو أسر شهوته وهواه ، فهو كما قيل : طليق برأى العين وهو اسير ، ومتى أسرت الشهوة والهوى القلب : تمكن منه عدوه وسامه سوء العذاب وصار :

كعصفور في كف طفل يسومها
حياض الروى والطفـل يلهو ويلعب

الفائدة الثامنة : انه يسد عنه بابا من ابواب جهنم فان النظر هو

(١) الهمجة : حسن سر الدابة . والطقطة : حكاية صوت حوافر الدواب ، والبراذين : الدواب ومقردها برثون .

باب الشهوة الحاملة على مواتعة الفعل ، وتحريم الرب تعالى وشرعه حجاب مانع من الوصول ، فمتى هتك الحجاب ضرب على المحذور ، ولم تقف نفسه منه عند غاية ، فإن النفس في هذا الباب لا تقنع بغاية تقف عندها ، وذلك ان لذتها في الشيء الجديد ، فصاحب الطارف لا يقنعه التلبد (١) ، وان كان احسن منه منظرًا واطيب مخرًا ، فغض البصر يسد عنه هذا الباب الذي عجزت الملوك عن استيفاء اغراضهم فيه .

الفائدة التاسعة : انه يقوى عقله ويزيده ويثبتته ، فان اطلاق البصر وارساله لا يحصل الا من خفة العقل وطيشه وعدم ملاحظته للعواقب . فان خاصة العقل ملاحظة العواقب ، ومرسل النظر لو علم ما تجنى عواقب نظره عليه لما اطلق بصره ، قال الشاعر :

واعقل الناس من لم يرتكب سببا
حتى يفكر ما تجنى عواقبـــــــــــــــــه

الفائدة العاشرة : انه يخلص القلب من سكر الشهوة ورقدة الغفلة ، فان اطلاق البصر يوجب استحكام الغفلة ، عن الله والدار الآخرة ، ويوقع في سكرة العشق ، كما قال الله تعالى عن عشاق الصور : (لعمرك انهم لفى سكرتهم يعمهون (٢)) . فالنظرة كأس من خمر ، والعشق هو سكر ذلك الشراب ، وسكر العشق اعظم من سكر الخمر ، فان سكران الخمر ، يفيق ، وسكران العشق قلما يفيق الا وهو في عسكر الاموات ، ما قيل :

ســـــــــكران سكر هوى وسكر مدامة
ومتى افئق من به ســـــــــكران ؟

(١) التلبد : القديم وضده الطارف .

(٢) سورة الحجر : الآية ٧٢ .

ثم بعد ذلك يقول الامام بن القيم الجوزي رحمه الله تعالى :
وفوائد غرض البصر وآفات ارساله اضعاف اضعاف ما ذكرنا ،
وانما نبهنا عليه تنبيهها ولا سيما النظر الى من يجعل الله سبيلا الى
قضاء الوطر منه شرعا ، كالمردان الحسان ، فان اطلاق النظر اليهم
السم النافع والداء العضال .

وقد روى الحافظ محمد بن ناصر من حديث الشعبي مرسلا ،
قال : قدم وفد عبد القيس على النبي صلى الله عليه وسلم وفيهم
غلام مرد ظاهر الوضاعة ، فأجلسه النبي صلى الله عليه وسلم وراء
ظهره ، وقال :

(كانت خطيئة من مضى من النظر) .

وقال سعيد بن المسيب : اذا رايتم الرجل يحد النظر الى الغلام
الأمرد فاتهموه .

وقد ذكر ابن عدي في كامله من حديث بقية عن الوازع عن ابي
سلمة عن ابي هريرة رضي الله عنه ، قال : نهض رسول الله صلى الله
عليه وسلم أن يحد الرجل النظر الى الغلام الأمرد ، وكان ابراهيم
النخعي وسفيان الثوري وغيرهما من السلف ينهون عن مجالسة
المردان .

قال النخعي : مجالستهم فتنة وانما هم بمنزلة النساء . وبالجمل
فكم من مرسل لحظاته رجع تجيش صبره مغلولا ، ولم يقلع حتى
تشحط بينهم قتيلا :

يا ناظرنا ما اقلعت لحظاته
حتى تشحط بينهم قتيلا

(١) تشحط المقتول بدمه : أي تخطب واضطراب وتمرغ .

●● والآن أخا الاسلام ، وبعد أن وقفت على تلك الاحكام الهامة ، والفوائد العظيمة التي أرجو — ان شاء الله تعالى — أن تكون من أهم أسباب غض بصرك عن كل ما يغضب الله تبارك وتعالى :

أريد أن أقول لك شيئاً .. وهو انه من الخير لك — كمؤمن — ان تنفذ امر الله تعالى في قوله : (قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم ..) وحسبك ترغيباً لك في هذا الخير قوله تعالى في نص الآية : (تلك أزكى لهم) ، أى اطهر . بل وحسبك ترهيباً لك من عدم تنفيذ هذا قوله تعالى بعد ذلك في ختام الآية : (ان الله خير بما يصنعون) ، أى انه سبحانه وتعالى : يعلم السر واخفى ، و (يعلم خائنة الاعين وما تخفى الصدور) (١)

الله يرى كل ما تـُـخـفـى
يعلم ما تخفى وما تظهـر
وان خـدعت الناس لم تستطع
خداع من يطوى ومن ينشر

ومن الخير لك كذلك : ان تمتع ناظريك بالنظر الى ما احل الله تعالى لك .. وهى زوجتك التى خلقها تعالى سكتاً لك ، وجعلها الله تعالى آية من آياته كما يشير الى هذا قوله تعالى :

● (ومن آياته ان خلق لكم من انفسكم أزواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة ان في ذلك لآيات لقوم يفتكرون) (١) .

فهذه الآية : أو هذه الزوجة التى أحلها الله تعالى لك بالزواج الشرعى — على كتاب الله تعالى وسنة رسوله — لكى تكون سكتاً لك

(١) سورة غافر : الآية ١٩ .

(٢) سورة الروم : الآية ٢١ .

ولكى تدوم المودة والرحمة بينكما ، لا بد وأن يتمتع كل منكما بالآخر
بتلك الصورة المشار إليها في قول الله تبارك وتعالى :

● (.. هن لباس لكم وأقم لباسهن) (١) .

فقد جاء في القرطبي حول هذا المعنى الإجمالى : انه سمي بذلك
لامتزاج كل واحد من الزوجين بصاحبه .. وذلك لاتضمام الجسد الى
الجسد وامتزاجهما وتلازمهما تشبيها بالشوب .

وقال بعضهم : يقال لما ستر الشيء وداراه : لباس . فجائز ان
يكون كل واحد منهما سترا لصاحبه عما لا يحل كما ورد في الخبر .
وقيل : لأن كل واحد منهما سترا لصاحبه فيما يكون بينهما من الجماع
من ابصار الناس .. وقال الربيع هن فراش لكم ، وأقم لحاف
لهن .. مجاهد : أى سكن لكم . أى يسكن بعضكم الى بعض .

ولهذا لى يكون هناك سكن دائم بين الزوجين : لابد وأن
يكون هناك حرص من جانب كل منهما على أن يكون مؤديا للآخر
حقه .. وعلى أن يكون بالنسبة له امينا وحسن الصورة أمامه .

وذلك حتى يعين كل منهما الآخر على حفظ دينه ، ويدخل
السور على قلبه ، ويسرى الهم عنه ، ويؤنسه ويلطفه .. وحتى
يجد عنده السكن — المتبادل — والطمأنينة ، واللذة الحلال .

وقد كان ابن عباس رضى الله عنهما يقول : (انى لاتزين لامرأتى
كما تزين لى ، وما أحب أن أستنظف (٢) كل حقى الذى لى عليها
فستوجب حقها الذى لها على ، لأن الله تعالى قال :

(.. ولهن مثل الذى عليهن بالمعروف ..) (٣) أى زينة فى غير

(١) سورة البقرة : الآية ١٨٧ .

(٢) استنظف الشيء : اذا أخذته كله .

(٣) البقرة : الآية ٢٢٨ .

مائم . وعنه أيضا : أى لهن من حسن الصحبة والعشرة بالمعروف على أزواجهن مثل الذى عليهن من الطاعة فيما وجبه عليهن لأزواجهن وقيل ان لهن على أزواجهن ترك مضارتهن كما كان ذلك عليهن لأزواجهن ، قال الطبرى : وقال ابن زيد : تتقون الله فيهن كما عليهن أن يتقين الله عز وجل فيكم ، والمعنى متقارب ، والآية تعم جميع ذلك من حقوق الزوجية .

وحول موضوع زينة الرجال ، قال العلماء :

أما زينة الرجال فعلى تفاوت أحوالهم ، فانهم يعملون ذلك على اللبق (١) والوفاق ، فربما كانت زينة تليق فى وقت ولا تليق فى وقت وزينة تليق بالشباب ولا تليق بالشيخوخ ، وزينة تليق بالشيوخ ولا تليق بالشباب . . الا ترى ان الشيخ والكهل اذا حف شاربه ليق به ذلك وزانه ، والشباب اذا فعل ذلك سمح ومقت لأن الاحبة لم تفر بعد ، فاذا حف شاربه فى أول ما خرج وجهه سمح ، واذا وفرت لحيته وحف شاربه زانه ذلك . وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال : (امرئى ربي ان اعفى الحيتى واحقى شاربى) .

وكذلك فى شأن الكسوة ، ففى هذا كله ابتغاء الحقوق ، فانه استعمل اللائق والوفاق ليكون عند امراته فى زينة تسرها ويعفها عن غيره من الرجال .

وكذلك الكحل من الرجال : منهم من يليق به ، ومنهم من لا يليق به .

فأما الطيب ، والسواك ، والخلال ، وفضول الشعر ، والتطهير وقلم الاظافر : فهو بين موافق للجميع .

(١) اللبق بالفتح : البياضة والحنق .

والخضاب للشيوخ ، والخاتم للجميع من الشباب والشيوخ
زينة وهو على الرجال (١) .. ثم يقول العلماء :

ثم عليه أن يتوقى أوقات حاجتها الى الرجال فيعنفها ويغنيها
عن التطلع الى غيره .

وان رأى الرجل من نفسه عجزا عن اقامة حقها في مضجعها
أخذ من الأدوية التي تزيد في باهه ، وتقوى شهوته حتى يعنفها .

والى هذا يشير العربي الأصيل في قوله :

فان تسالوني بالنساء فأننى
بصير بأدواء النساء طبيب
يردن ثراء المال حيث علمته
وشرخ الشباب عندهن عجيب
إذا شاب رأس المرء أو قل ماله
فليس له من ودهن نصيب

●●● فعلى الزوجين أن يلاحظا هذا حتى يحرم كل منهما على
أن يكون حسن الصورة امام صاحبه وشريك حياته : على هذا
الاساس الذى وقفا عليه ولا سيما من جانب الزوجة الصالحة حتى
تعف زوجها عن الحرام .. وحتى يقبل عليها زوجها فيعنفها كذلك
عن اللذة الحرام التى كثيرا ما تكون بسبب انصراف الزوج عن زوجته
أو بسبب عدم ظهورها امامه بالمظهر الذى يسره ، أو بسبب عدم
تلبيةها لرغباته التى احلها الله تعالى على اساس من التعقل والنظام :

● نعم أبى امامة رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه
وسلم أنه كان يقول :

(١) اذا كان من القضة لان الذهب حرام على الرجال ، وكذلك
الحرير الخالص .

(ما استفاد المؤمن بعد تقوى الله عز وجل خيرا له من زوجة
صالحة ، ان امرها اطاعته ، وان نظر اليها سرته ، وان اقسم عليها
أبرته ، وان غاب عنها نصحته في نفسها وماله (١) ، فمعنى (٢) :

صالحة : أى برة تقية عفيفة نقية عاقلة مهذبة كثيرة الشكر
تليدة الشكوى ، رحيمة القلب . . .

واطاعته : أى فيما لا معصية فيه لله عز وجل فاته لا طاعة
لخلق في معصية الخلق .

وسرته : أن لا يقع نظره عليها الا ويحس بالسرور والفرح فهى
دائمة الابتسام نظيفة البدن والثياب جميلة الحركات .

وأبرته : أى أن حلف على شيء أن تفعله او لا تفعله أبرت يمينه
ولم توقعه في الحنث .

ونصحته في نفسها وماله : نصحتها له في نفسها أن لا تخرج
من بيتها ما دام غائبا الا لضرورة وان لا تسمح لأحد من الرجال
بالدخول عليها وأن لا توطيء فراشه من يكره وأن تكون على الحال
التي يحبها منها . ونصحتها له في ماله : أن تجتهد في حفظه وتمميته
وان لا تنفق منه الا بقدر حاجتها بلا تبذير ولا تقتير .

● وعن ابن عباس رضى الله عنهما أن النبي صلى الله عليه
وسلم ، قال : (أربع من أعطيهن (٣) فقد أعطى خير الدنيا والآخرة :
قلبا شاكرا ، ولسانا ذاكرا ، وبدنا على البلاء صابرا وزوجة لا تبغيه
حوبا في نفسه وماله (٤)) .

(١) رواه ابن ماجه عن على بن زيد عن القاسم عنه .

(٢) كما يقول في معاش القرئيب والقرئيب بتصرف .

(٣) بالبناء للمجهول أى أعطاه الله إياهن .

(٤) رواه الطبرانى في الكبير والأوسط ، واسناد أحدهما جيد .

الحوب : بفتح الحاء وضمة :
الاثم . وفى رواية (خونا) بالخاء المعجمة والنون ، أى لاتطلب

له خيانة .

وذلك بأن تمكن غيره من الزنا بها ، وبأن تتصرف فى ماله بما لا يرضيه .

● وعن عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال : (الدنيا متاع ، وخير متاعها المرأة الصالحة) (١) .

يعنى أن أفضل ما ينتفع به — المزمّن — من متاع الدنيا . هو المرأة الصالحة التى — كما اثّرنا قبل ذلك — أنا نظر اليها الزوج سرته ، وإذا أمرها أطاعته ، وإذا أقسم عليها أبرته ، وإذا غاب عنها حفظته فى نفسها وفى ماله .

وكذلك بالنسبة للمرأة — المؤمنة : خير متاع لها الزوج الصالح الذى ان نظرت اليه سرها .. وكان مؤديا لجميع حقوقها .. ومعينا لها على طاعته وطاعة ربها . . .

● وعن ابن عباس رضى الله عنهما عن النبى صلى الله عليه وسلم ، قال : (خيركم خيركم لأهله وأنا خيركم لأهلى) رواه ابن ماجه والحاكم إلا أنه قال : (خيركم خيركم للنساء) وقال : صحيح الإسناد .

● وعن أبى هريرة رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (استوصوا بالنساء : فإن المرأة خلقت من ضلع ، وإن أعوج ما فى الضلع أعلاه ، فإن ذهبت تقيمه كسرته ، وإن تركته لم يزل أعوج ، فاستوصوا بالنساء) رواه البخارى ومسلم وغيره .

(١) رواه مسلم والنسائى وابن ماجه .

وفي رواية لمسلم : (ان المرأة خلقت من ضلع لن تستقيم لك على طريقة ، فان استمعت بها ، استمعت بها وفيها عوج ، وان ذهبت تقيمها كسرنا وكسرها طلاقها) .

قال في الفتوح : (وفي الحديث : النذب الى المداراة لاستمالة النفوس وتلك القلوب ، وفيه سياسة النساء يأخذ العفو منهن والصبر على عوجهن وان من رام تقويمهن فاته الانتفاع بهن مع انه لا غنى للانسان عن المرأة يسكن اليها ويستعين بها على معاشه فكانه قال : الاستماعة بها لا يتم الا بالصبر عليها) .

فعلى الزوجين المؤمنين ان يلاحظا كل هذا وينفذه حتى يدوم الود بينهما .. وحتى يكون هناك ان شاء الله تعالى — لسبب هذا الود المتبادل الاستغناء باللذة الحلال عن اللذة الحرام .. التى ان حدثت والعياذ بالله من جانبيهما أو من جانب أحدهما . كان الجزاء هو جهنم وبئس المصير .

وليذكرا ما رآه الرسول صلى الله عليه وسلم في ليلة الاسراء والمعراج ، وهو انه : (مر على قوم بين أيديهم لحم نضيج في قدر ولحم نبيء خبيث في قدر .. فجمعوا ياكلون من النبيء الخبيث ويدعون النضيج !!) فتعجب النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم سأل جبريل عليه السلام عن هذا المشهد العجيب الذى رآه ؟ فقال له — جبريل — : « هذا الرجل من أمك تكون عنده المرأة حلالا طيبا فتأتى امرأة خبيثة فبييت عندها حتى يصبح .. والمرءة تقوم من عند زوجها حلالا طيبا فتأتى رجلا خبيثا تبث عنده حتى تصبح) ..

ولهذا ، فقد أمر الله تعالى المؤمنين والمؤمنات بغض البصر من جانب كل واحد منهما نحو الآخر ما دام أجنبيا عنها أو أجنبية عنه (١) ..

(١) كما تشير الآية ٣٠ ، ٣١ في سورة النور .

وذلك لأن النظرة ، كما عرفنا — هي الاساس في هذه الجريمة
النكراء — وهي لازنا — والى هذا يشير الشاعر في قوله :

نظرة فابتسامة فسيلام
فكلام فهو عهد فلقاء

ومعروف ماذا بعد هذا اللقاء الذى سيحضره — حتما —
الشیطان الرجيم .

ومن أجل ذلك فقد :

● روى عن أبى أمامة رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله
عليه وسلم ، قال :

(اياك والخلو بالنساء ، والذى تقسى بيده ما خلا رجل
بأمرأة الا ودخل الشيطان بينهما ، ولأن يزحم رجل خنزيراً ملتطخاً
بطين أو حماة (١) خير له من أن يزحم منكبه منكب امرأة لا تحل له)
حديث غريب رواه الطبرانى .

ولكنه (٢) على ضعفه وغرابته موافق للحديث الصحيحة في
التحذير من الخلو بالنساء ومحاولة الالتصاق بهن كما يفعله الدعار
والفسقة في الأماكن المزدحمة التى يختلط فيها الجنسان كالموالد التى
تقام عند أضرحة المشايخ المقبورين وكالمركبات العامة ودور اللهو
وغيرها نسأل الله العافية .

فلنلاحظ جميعاً كل هذا سواء كنا أزواجاً أم غير أزواج لأن النبى
صلى الله عليه وسلم قد حفرنا جميعاً من نتائج كل هذا .

● فعن أبى هريرة رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه وسلم

(١) أو هنا شك من الراوى ولا يجوز أن تكون للعطف لأن
الحماة هى الطين .

(٢) كما يقول فى هامش الترغيب والترهيب .

قال : (كتب على ابن آدم نصيبه من الزنا) (١) ، فهو مدرك ذلك لا محالة (٢) ، العينان : زناها النظر ، والاذنان : زناها الاستماع واللسان : زناه الكلام ، واليد : زناها البطش ، والرجل : زناها الخطى ، والقلب : يهوى ويتمنى ، ويصدق ذلك الفرج أو يكذبه) رواه مسلم والبخارى باختصار ، وأبو داود والنسائي . وفي رواية لمسلم وأبو داود : (واليدان تزنيان ، فزناها البطش ، والرجلان تزنيان ، فزناها المشى ، والفم يزنى فزناه القبل) : فالمعنى هو :

ان العينين زناها النظر : أى بالتدبّر بالنظر الى محاسن النساء .

وان الاذنين تزنيان : بالقاء السمع الى صوت النساء بقصد التلذذ كما يشاهد في حفلات الغناء .

وان اللسان زناه بالتحدث مع المرأة الاجنبية بالكلام الذى يتصل بالجماع وكذلك الغزل ولاتشبيب ونحو ذلك .

وان اليد زناها الإمساك بالمرأة ولمس اعضائها .

وان الرجل زناها المشى الى أماكن الحسنات .

والقلب يهوى ويتمنى .. حصول الشهوة واللذة .

ويصدق ذلك الفرج أو يكذبه : أى انه لا يحكم على فعل هذه الاعضاء بالزنا الا اذا التقى الفرج بالفرج حينئذ يعلم أنه انما أراد بفعله أن يكون مقدمة للزنا ويكون بذلك مستوجبا لاقامة الحد عليه .

(١) أى قدر عليه حظه منه فلا معذرى له عنه .

(٢) أى فهو بالغ ما قدر له من الزنا ولا حيلة في التخلص من

ادراك ما كتب عليه .

وانما سميت هذه الأمور زنا لانها مقدمات للزنا تدعو اليه وتقويه ولهذا قال سبحانه : (ولا تقربوا الزنا) أى لا تأخذوا فى وسائله من نظر ولمس وتقبييل فيؤدى بكم ذلك الى الوقوع فيه .

فلنكن ان شاء الله تعالى من المتبتلين عن كل تلك المقدمات التى تؤدى غالبا الى التهلكة .. حياء من الله تبارك وتعالى .. ولنكن من القاطعين بالحلال حتى تعف نساؤنا ..

عفوا تعف نساؤكم فى المحرم
وتجنبوا ما لا يليق بمسلم
ان الزنا دين فان سلفت
كان الوفا من اهل بيتك فاعلم
من يزن بامرأة بألفى درهم
فى بيته يزن بغير الدرهم
لو كنت حرا من سلالة طاهر
ما كنت هناكا لحرمة مسلم

● وقد ورد كذلك فى الأثر :

(اعمل ما شئت .. كما تدين تدان) .

●● ومن الخير لك كذلك اخا الاسلام بدل ان تنظر الى ما لا يحسد عقباه ، ان تنظر الى ما فى ملكوت الله من آيات بينات . . . وذلك حتى تصل عن طريق ذلك الى معرفة الله تبارك وتعالى حق المعرفة :

غنى كل شئ له آية
تدل على انه الواحد
تأمل سطور الكائنات فانها
من الملا الأعلى اليك رسائل
وقد خط فيها - لوقرات - سطورها
الا كل شئ ما خلا الله باطل

شرد النجوم من جفونك وانظر
 حكمة توقظ النفوس النياما
 فحرام على امرئ لم يشاهد
 حكمة الله ان يذوق المناما
 تبصر حين كان لك التبصر
 وفي ذات الاله دع التفكير
 وان ترد المهيمن حين تنكر
 تأمل في نبات الارض وانظر
 الى آثار ما صنع الملك
 فانوار المهيمن ساطعات
 وافكار الخلائق سائرات
 ولكن الأدلة واضحة
 اصول من لجين زاهرات
 على اغصانها ذهب سبيك
 شموس في البرية مشرقات
 نجوم في الدياجي لامعات
 بطول الدهر دوما سابحات
 الى ما تسب ادرى طائرات
 يخبر بها له الجرم السميك
 رياض موقعات منوشات
 والوان لعينك مدهشات
 واغصان سرك باضرات
 على قصيب الزبرجد شاهدات
 بأن الله ليس له شريك

ولهذا ، فان الله تعالى يأمرنا - نحن المؤمنين - بأن نتأمل
 حتى في النبات الذي نأكله حتى نقف على المراحل الاساسية التي
 سبقت تكوينه قبل أن يصل اليها .. فيقول تبارك وتعالى :

● (فلينظر الإنسان الى طعامه ● انا صبينا الماء صبا ●
ثم شققنا الأرض شقا ● فاقبنا فيها حبا ● وعنبا وقضباً ● وزيتونا
ونخلاً ● وحائق غلبا ● وفاكهة وأبا ● متاعا لكم ولاتعامكم) (١) .

كما يقول تبارك وتعالى :

(فلينظر الإنسان مم خلق ● خلق من ماء دافق ● يخرج من
بين الصلب والترائب) (٢) .

كما يقول سبحانه وتعالى :

(افلا ينظرون الا الابل كيف خلقت ● والى السماء كيف
رفعت ● والى الجبال كيف نصبت ● والى الأرض كيف سطحت) (٣)

وذلك حتى نكون — باختصار — من اولى الالباب :

● (الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ويتفكرون
في خلق السموات والأرض) (٤) ثم يقولون :

● (ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه ففنا عذاب النار) (٥) .

وحسبك أنك ستصل بعد التأمل والتفكير السليم الى هذه
النتيجة التوحيدية العظيمة التي وصل اليها كسرى انو شروان ملك
الفرس يوم أن صفت نفسه ، وأشرق فكره ، فقال يخاطب الفلك :

● (أيها الفلك : ان بناء أنت سقفه لعظيم ، وان بيتا أنت
عطاؤه لجليل ، وان شيئاً أنت تظله لكبير ، وان فيك عجباً للمتعجبين
فليت شعري : أعلى عمد من تحك تستمسك ؟ أم بمعاليق من

(١) سورة عبس : الآية ٢٤ — ٣٢ .

(٢) سورة الطارق الآية ٥ — ٧ .

(٣) سورة الفاتحة الآية ١٧ — ٢٠ .

(٤) ، (٥) سورة آل عمران الآية ١٩١ .

فوتك ؟ ولعمري : ان ملكا امسكتك قدرته للـك عظيم ، وانه في استدارتك بتقديره لحكيم خبير ، وان من غفل عن التفكير في هذه العظمة لفر صغير !

وليت شعري ، اينها الافلاك : بم طلوعك حين تطلعين ، وبم مسرك حين تسيرين ، وأموالك حين تأملين ، وعلام سقوطك حين تغيبين !

ليت شعري ، أساكنة أم تتحركين ؟ أم كيف صفتك التي بها تتصفين ؟ ولونك الذي به تتسمين ؟ ومن سمك بأسمائك التي بها تعرفين ؟

فسبحان من لأمره تنقادين ، وبمشيئته تجرين ، وبصنعه استقامتك حين تستقين ، ورجوعك حين ترجعين) .

●● واننى لا اطالبك بأن تتأمل في كل هذا لاذى اشأت اليه الآيات القرآنية ، أو بمثل هذا الذى فعله كسرى انو شروان . . . وانما اطالبك حتى اختصر لك الطريق الى معرفة ربك سبحانه وتعالى : بأن تتأمل في نفسك أنت . . كما يشير الى هذا قوله تعالى :

● (وفي أنفسكم أفلا تبصرون) (١) .

نعم حسبك أن تتأمل في نفسك حتى تقف عن طريقها على عظمة الخالق سبحانه وتعالى الذى يقول :

● (واقد خلقنا الانسان من سلاله من طين ● ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ● ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاما فكسونا العظام لحما ثم انشأناه خلقا آخر فبئرك الله احسن الخالقين) (١) .

(١) الذاريات : الآية ٢١ .

(٢) المؤمنون : الآية ١٢ ، ١٣ ، ١٤ .

نعم تبارك الله أحسن الخالقين .

وحسبك أن تتف بنفسك على هذا الابداع الالهي .. بوقوفك أمام المرأة متسائلا وأنت تدقق النظر في وجهك الدقيق الصنع الذي أبدع الخالق الأعظم تصويره : كيف ترى هذه العين ؟ كيف يشم هذا الأنف ؟ وكيف تسمع هذه الأذن ؟ وكيف يتكلم هذا اللسان وكيف يتذوق ؟ وكيف تطحن هذه الأسنان ؟ وكيف يصل الطعام الى المعدة ؟ ثم كيف تقوم المعدة بهضم هذا الطعام وتوزيع رحيقه على كل عضو من أعضاء الجسد بدون جور ؟ وكيف يخرج البراز والبول من الداخل ؟ وما الذي كان يحدث لو لم يخرج هذا البراز أو البول ؟ ثم قل بعد ذلك ما كان يقوله المصطفى صلوات الله وسلامه عليه بعد خروجه من الخلاء :

● (الحمد لله الذي أذهب عني الأذى وعافاني) (١) .

● (الحمد لله الذي أذاقني لذته ، وأبقى في قوته وأذهب عني أذاه) (٢) .

وتستطيع كذلك أيا الإسلام وأنت تدقق النظر في وجهك أمام المرأة أن تتساءل كذلك : لماذا ينبت الشعر في مكان ثم لا ينبت في مكان ؟ ولماذا لا يطول شعر الرموش والحاجب كما يطول شعر اللحية والشارب ؟ ولماذا لا ينبت الشعر من الداخل .. وما الذي كان يحدث لو حدث هذا ..

ثم قل كذلك بعد ذلك :

يا الله لو سجدنا بالعيـسـون له

(١) أخرجه ابن ماجه عن أنس رضي الله عنه .

(٢) حديث شريف ضعيف .

على شبا الشوك (١) والمحى من الابن
لم يبلغ العشر من معشار نعمته
ولا العشر ، ولا جزءا من العشر

وقد قرأت أن رجلا كان عند عمر بن الخطاب رضى الله عنه
فقال :

انى اتعجب من أمر الشطرنج ، فان رقعة ذراع فى ذراع ،
ولو لعب الانسان ألف مرة فانه لا تتفق مرتان على وجه واحد ، فقال
عمر : ها هنا ما هو أعجب من هذا ، وهو ان مقدار الوجه شبر ،
ثم ان مواضع الاعضاء فيه كالحاجبين والعينين والاذنين
لا تتغير البتة .

نعم لقد صدق عمر رضى الله عنه ، فما وجد انسان قط ، انفه
مكان عينيه ، ولا عينه مكان اذنه ، ولا عضو مكان عضو !!

فهل فكر الانسان اللغافل فى كل هذا .. وهل نظر فى نفسه
وتأمل بثاقب فكره فيما حواه جسده واعضائه من دلائل القدرة ،
وبراهين القصد والتدبير ، والعطف السابغ الكريم ؟

هل عرف الانسان انه لا يمكن أن يتشابه اثنان تمام التشابه
على وجه الارض ، حتى ولو كان احدهما فى اقصى المشرق والآخر فى
اقصى المغرب ومع هذا العدد الهائل البالغ أكثر من آلاف الملايين من
البشر ؟ !

واننى اطالبك كذلك أخا الاسلام أن تتأمل فى بعض مخلوقات
الله تعالى القريبة منك .. وليكن هذا المخلوق مثلا هو النملة التى
يلفت انتظارنا اليها فيقول :

● (انظروا الى النملة : فى صفر حجمها ولكانة هيئتها ..

(١) شبا الشوك : أطرافه .

لا تكاد تنال بلحظ البصر ، ولا بهستدرك الفكر .. كيف دبّت على أرضها وحبّت على رزقها .. تنقل الحبة الى جحرها ، وتعدّها في مستقرّها تجمع في حرّها لبردها ، وفي ورودها لصدرها ، مكتولة برزقها ، مرزوقة بوقفها ، لا يغفلها المنان ، ولا يحرمها الديان ولو في الصفا (١) اليابس ، والحجر الجامس (٢) ، لو فكرت في مجارى أكلها ، في علوها وسفلها ، وما في الجوف من شراسيف (٣) بطنها وما في الرأس من عينها وأنتها : لقضيت من خلفها عجبا ، ولقيت من وصفها تعباً ، فتعالى الذى أقامها على قوائمها ، وبناها على دعائمها ، لم يشركه في فطرته فاطر ، ولم يعنه في خلقها قادر (!!)

نعم ان الانسان العاقل اذا تأمل في هذه القطة سرى — كما قرأت — من أمرها وفي تكوينها العجب العجيب .

ان لها — مع أخواتها — بيوتا تحت الأرض تجمع بالاعمال والعمال تحرث ، وتزرع وتحصد ، وترعى بعض الحرات لتربيتها وتكثيرها ! .

انها تخزن في الصيف ، ما تحتاج اليه في الشتاء ، وتترقب طلوع الشمس فتعرض ما خزنته للحرارة : فهل أدركت ان الرطوبة تقسده فعرضته للشمس ؟ وتخسر الحب حتى لا ينبت اذا ما لا مسته الرطوبة . فمن الهمها ذلك ؟

للنملة عين واذن وبطن ورأس وقوائم وخلايا عديدة ، فكيف تكونت بهذه الذقة المتناهية والبراعة الفائقة ؟! انها على صغرها تأتى من الاعمال والصبر والكفاح في سبيل الوصول الى غرضها ما يضرب

(١) أى الحجر الاملس .

(٢) أى الحجر الجامد .

(٣) جمع شرسوف ، وهو الضلع المشرف على البطن .

به المثل ، ويحير أذكي الانكباء ؟ ويكفى في صبرها وكفاحها ما يقوله عنها (القائد / تيمور لك) المغولى :

(علمتني الثبات في مواقف الصعوبات) !

أجل ! فقد هزم في معركة يؤس منها بعد كفاح مرير عتيف وبينما هو جالس يفكر في المصير المظلم . اذ رأى على مقربة منه نملة تحمل عبئا ثقيلا . تحاول الصعود على شجرة . وهى تبذل في ذلك الجهد الجهد وكلما ارتقت جزءا من الجذع سقطت . وتحاول وتحاول الكرة بعد الكرة ، وفي المرة العاشرة .. وصلت بحملها الثقيل الى هدفها المنشود . وكان درسا قيما (لتيمور لك) فعاد وجمع فلول جيشه ، وحارب الاعداء وكسب المعركة .

نعم انها النملة التى قالت لبنى جنسها عندما احسبت بسليمان وجنوده وهم في الطريق الى وادى النمل (١) :

●● (يا ايها النمل ادخلوا مساكنكم لا يحطمنكم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون ● فتبسم ضاحكا من قولها ..) (٢) .

فقد اشتمل هذا القول على أحد عشر نوعا من البلاغة : أولها : النداء بيا . ثانيها : لفظ : اى . ثالثها : ها الشبيه . رابعها : التسمية بقولها : النمل . خامسها الأمر بقولها : ادخلوا . سادسها : التخصيص بقولها : مساكنكم . سابعا : التحذير بقولها : لا يحطمنكم ثامنها : التخصيص بقولها سليمان . تاسعها : التعميم بقولها : وجنوده . عاشرها : الإشارة بقولها : وهم . حادى عشرها : العذر بقولها : لا يشعرون .

وكانت النملة هذه عرجاء ذات جناحين ، وهى من جملة

(١) وكان هذا من على بعد ثلاثة أميال . .

(٢) سورة النمل : الآية ١٨ ، ١٩ .

الحيوانات العشرة التى تدخل الجنة ، وهى : براق رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهدد بلقيس ، ونملة سليمان ، وعجل ابراهيم ، وكبش ولده — اسماعيل — وبقرة بنى اسرائيل ، وكلب اهل الكهف ، وحمار العزيز ، وناقّة صالح ، وحوّث يونس .

وروى أن سليمان عليه السلام قال لهذه النملة (١) : لم حذرت النمل .. أخفت من ظلمى .. أما علمت اتى نبي عدل .. فلم قلت : لا يحطمنكم سليمان وجنوده ؟ فقالت النملة : أما سمعت قولى : وهم لا يشعسون . مع انى لم أرد حطم النفوس ، وانما أردت حطم القلوب خشية أن يتمنين مثل ما اعطيت ويفتن بالدنيا ويستغلن بالنظر اليك عن التسبيح والذكر .

ثم بعد ذلك مضت مسرعة الى قومها فقالت : هل عندكم من شئ نهديه الى نبي الله ؟ قالوا : وما قدر ما نهدي له ، والله ما عندنا الا نبقة واحدة . فقالت : حسنة .. اتئوني بها .. فأتوها بها .. فحملتها بفيها وانطلقت تجرها .. وأمر الله الريح فحملتها واقبلت تشقّ الجن والانس والعلماء والانباء على البساط حتى وقفت بين يديه ووضعت تلك النبقة من فيها في فيه وانشأت تقول :

الم ترنا نهدي الى الله ماله
وان كان عنه ذا غنى فهو قابله
ولو كان يهدى للجليل بقدره
لأتمر عنه البحر يوماً وساحله
ولكننا نهدي الى من نحبه
فيرضى بها عنا ويشكر فاعله
وما ذاك الا من كريم أفعاله
والا فما في ملكنا ما يشاكله

فقال لها : بارك الله فيكم .. فهم بتلك الدعوة اشكر واكثر خلق الله ...

ثم يقول بعد ذلك في (حاشية الصاوى على الجلالين) : والنمل حيوان معروف شديد الاحساس والشم حتى انه يشم الشيء من بعيد ، ويخبر قوته .. ومن شدة ادراكه : انه يفلق الحبة فلتتين خوما من الاتبات ، ويفلق حبة الكزبرة اربع فلق لانها اذا فلتت فلتتين نبتت ، وياكل في علمه نصف ما جمع ويستبقى بآتيه عدة .

وهكذا اخا الاسلام عشنا — باختصار — مع نملة .. فما بالك لو اطلنا النظر — مثلا — الى مخلوق ضخم من دواب الارض ، او من عجائب البحر ..

اننا لا شك لن نستطيع مواصلة النظر اليه او التفكير فيه .. لان هذا قد يستغرق وقتا طويلا لا يتسع المقام له .

وحسبك يا اخي كما اوصيتك قبل ذلك ان تكون مشغولا بالله عن كل شيء سواه .. وذلك بمحاولة الوقوف على سر عظيمته في كل شيء تراه فوقك او تحك من نجوم وكواب ، وورود ، ورياحين واشجار ونبات وغلات .

وحسبى حتى اعيش معك حول (دلائل قدرة الله) ان انكرك ونفسي بقصيدة توحيدية لفضيلة الشيخ (الصاوى شعلان) رحمه الله تعالى .. يقول فيها :

نشر الصبح على الدنيا سينا
وسقى الروض رحيقا من نداء
واكسى الروض من النور حلاه
الندى من فيض من ؟ ! * * والضحى من نور من ؟ !

* * *

اقبلت في بسمه الفجر الطيور
تسكب الالوان عطرا في الزهور

تصنع العنق وتسمى في البكور
عيشها في رزق من ؟ ! * * * وهي أيضا صنع من ؟ !

* * *

صوت الارض اثنان الشجر
بين الوان وطول وقصر !!
وغصون وارقات وثمر
منبت الاشجار من ؟ !
راسم الالوان من ؟ !

* * *

وترى الشمس عروس المشرق
وجمال البدر عند الاق
ساحا في الطيلسان الاق
الدرارى صنع من ؟ !
والسموات لمن ؟ !

* * *

داعب النمل من الزهر شذاه
واحال الورد شهدا في رياه !!
وينت هندسة النمل قراه
مرشد النحلة من ؟ !
ملهم النملة من ؟ !

* * *

الجنين اسقبل الرزق الجديد
وتوالى وهو في المهد السعيد ؟
قبل أن تنبت أسنان الوليد

أطعمته يد من ؟ !
صورته يد من ؟ !

لم يا مخلوق أكثر الجمود ؟ !
كنت معدوماً فمن أين الوجود ؟ !
أهى الصلابة أم رب ودود
قبيله فى الكون من ؟ !
بعده فى الملك من ؟ !

لو تنأهتيم إلى سر الحياة
وصنعتهم كأنفساً حياً فراه !!
لم نزد إلا يقيناً بالاله !!

نعم انه الرب العظيم الذى ان تأملنا كثيراً وتفننا على سر
مظلمته وازددنا به يقيناً على يقين .
●● وأما من :

حفظ الفؤاد (١)

فالمراد به حفظ القلب — حياء من الله تعالى — من امراض
القلوب التى من أهمها :

١ — الغضب :

وهو من أخطر أمراض القلوب التى كثيراً ما اهلكت المصابين

(١) قال فى مختلف الصحاح : (الفؤاد) القلب وجميعه

(البندة) .

بها .. بل كثيرا ما كانت سببا في كثير من المشاكل والخلافات التي قد يعجز العقل عن وجود حل لها ولا سيما في محيط الاسرة التي ولا بد وأن يكون وليها حليما وكافيا غيظه حتى لا يهدم بيته من أساسه ويكون سببا في تشريد أبنائه .

وقد ذكر في الاحياء بعض الاحاديث والآثار المشيرة الى هذا والتي منها :

● حديث أبى هريرة الذي رواه البخارى ، والذي جاء فيه : ان رجلا قال : يا رسول الله ، مرني بعمل وأقل . قال : (لا تغضب) ثم أعاد عليه فقال : (لا تغضب) .

● وحديث أبى هريرة المتفق عليه والذي قال فيه النبى صلى عليه وسلم : (ليس الشديد بالصرعة وإنما الشديد الذى يملك نفسه عند الغضب) .

● وقيل سليمان بن داود عليهما السلام : (يا بنى اياك وكثرة الغضب فان كثرة الغضب تستخف فؤاد الرجل الحليم) .

● وعن ذى القرنين ، انه لقي ملكا من الملائكة ، فقال : علمنى علما أزداد به ايمانا وبقينا .. قال : لا تغضب ، فان الشيطان أقدر ما يكون على ابن آدام حين يغضب .. فرد الغضب بالكظم ، وسكنه بالثؤدة ، واياك والعجلة ، فانك اذا عجلت أخطأت حظك ، وكن سهلا ليئا للتقريب والبعيد ، ولا تكن جبارا عنيدا .

● وعن وهب بن منبه ، أن راهبا كان في صومعته ، غاراد الشيطان أن يضله ، فلم يستطيع ، فجاءه حتى ناداه ، فقال له : افتح فلم يجبه ، فقال افتح فانى أن ذهبت يديمت فلم يلفت فقال انى أنا المسيح . قال الراهب : وان كنت المسيح ، فما أصنع بك ؟ ليس قد أمرتنا بالعبادة والاجتهاد ؟ ووعدتنا القيامة ؟ فلو جئتنا اليوم بغيره لم نقبله منك . فقال : انى الشيطان ، وقد أردت أن أضلك

فلم أستطع ، فجئت لك لسألتني عما شئت فأخبرك . فقال ما أريد
أن أسألك عن شيء . قال : فولى مدبرا . فقال الراهب ألا تسمع ؟
قال بلى . قال : أخبرني أي أخلاق بنى آدم أعون لك عليهم ؟ قال :
الحدة (١) . أن الرجل إذا كان حديدا ، قلبناه كما يقلب الصبيان
الكرة ..

● وقال خيثمة : الشيطان يقول : كيف يغلبني ابن آدم ، وإذا
رضي جئت حتى أكون في قلبه ، وإذا غضب طرت حتى أكون في
رأسه .

● وقال جعفر بن محمد : الغضب مفتاح كل شر .

● ● ولهذا كان لا بد وأن تغلق باب الشر هذا ، وأن تكسر
مفتاحه هذا — وهو الغضب — وذلك بكظم غيظك حتى تكون من
المتقين المشار إليهم في قول الله تبارك وتعالى :

● (.. والكاذبين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب
الحسنين) (٢) .

● وقد ورد في الاثر أن رجلا قال لعمر رضي الله عنه ، والله
ما تقضى بالعدل ، ولا تعطى الجزل . فغضب عمر حتى عرف ذلك
في وجهه ، فقال له رجل يا أمير المؤمنين ، ألا تسمع أن الله تعالى
يقول : (خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين) (٣) .
فهذا من الجاهلين . فقال عمر : صدقت فكأنها كانت نارا فأطفئت .

● ● نلاحظ هذا أخا الاسلام حتى تكظم غيظك وتطفىء غضبك

(١) أي الغضب .

(٢) آل عمران : الآية ١٣٤ .

(٣) الاعراف : الآية ١٩٩ .

وحسبك ان تستمعين على هذا (١) بالدعاء الذى جاء فى نصه:
ان النبى صلى الله عليه وسلم كان اذا غضبت عائشة أخذ بأنفها
وقال :

● (يا غويش قولى : اللهم رب النبى محمد اغفر لى ذنبى
واذهب غيظ قلبى واجرنى من مضلات الفتن) (٢) .

قال فى الاحياء : فان لم يزل — الغضب — بذلك ، فاجلس ان
كنت قائما ، واضطجع ان كنت جالسا ، واقرب من الارض التى
منها خلقت ، لتعرف بذلك ذل نفسك ، واطلب بالجلوس والاضطجاع
السكون ، فان سبب الغضب الحرارة ، وسبب الحرارة الحركة ،
فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

● (ان الغضب جمره توقد فى القلب لم تروا الى انتفاخ
أوداجه وحررة عينيه ؟ فاذا وجد احدكم من ذلك شيئا فان كان قائما
فليجلس وان كان جالسا فليتم) (٣) .

ثم يقول بعد ذلك فى الاحياء : فان لم يزل ذلك فليتوضأ بالماء
البارد أو بفتسل ، فان النار لا يطفئها الا الماء ، فقد قال صلى الله
عليه وسلم :

● (اذا غضب احدكم فليتوضأ بالماء فانما الغضب بين النار) (٤)
وفى رواية :

-
- (١) كما يقول فى احياء علوم الدين بتصرف .
(٢) رواه ابن السنى فى اليوم الليلة .
(٣) رواه الترمذى من حديث أبى سعيد دون قوله : (توقد)
ورواه بهذه اللفظة البيهقى فى الشعب .
(٤) الحديث رواه أبو داود من حديث عطية السعدي دون
قوله (بالماء البارد) وهو بلفظ الرواية الثانية .

● (ان الغضب من الشيطان وان الشيطان خلق من النار
واتما تطفأ النار بالماء فانما غضب احكم فليتوضأ) .

وقال ابو سعيد الخدرى رضى الله عنه ، قال النبى صلى الله
عليه وسلم :

● (الا ان الغضب جرة في قلب ابن آدم الا ترون الى حمرة
عينيه وانتفاخ اوداجه فمن وجد من ذلك شيئا فليصق خده
بالارض (١)) .

وهذا — كما يقول فى الاحياء بعد ذلك — اشارة الى السجود
وتمكن اعز الاعضاء من اذل المواضع وهو القرب لتستشعر به
النفس الذل ، وتزائل به العزة والزهو الذى هو سبب الغضب .

● فلا تنس كل هذا اخا الاسلام ، وكن حليما وكريما كهذا
الرجل العاقل الذى يقول :

سألزم نفسى الصفح عن كل مـنـزـب
وان كثرت منه على الجرائم
وما الفاسى الا واحد من ثلاثة
شريف ومشروق ومثل مقاوم
فأما الذى فوقي فأعرف قـدـره
واتبع فيه الحق والحق لازم
وأما الذى دونى فان قال ضنت عن
اجابته عرضى وان لام لائم
وأما الذى مثلى فان زل أو هفا
تفضلت ان الفضل بالحلم حاكم

(١) الحديث رواه الترمذى وقال حسن .

٢ - الحقد :

وهو ثمرة الغضب .. وقد قال مشيراً الى هذا في الاحياء :
اعلم ان الغضب اذا لزم كظمه لعجز عن التشنف في الحال ، رجع
الى الباطن واحتقن فيه ، فصار حقدا ، ومعنى الحقد أن يلزم قلبه
استثقاله ، والبغضة له ، والنفار عنه ، وان يدوم ذلك ويبقى .
وقد قال صلى الله عليه وسلم :

● (المؤمن ليس يحقود) (١) .

فالحقد ثمرة الغضب ، والحقد يثمر ثمانية أمور :

الاول : الحسد ، وهو ان يحملك الحقد على أن تمنى زوال
النعمة عنه ، فتفتنم بنعمة أن أصابها ، وتسرب بصيبة أن نزلت به .
وهذا من فعل المنافقين .

الثاني : أن تزيد على اضرار الحسد في الباطن ، فتشتم بما
أصابه من البلاء .

الثالث : أن تهجره وتصارمه ، وتنقطع عنه ، وان طلبك
واقبل عليك .

الرابع : وهو دونه ، أن تعرض عنه استصفاً له .

الخامس : أن تتكلم فيه بما لا يحل ، من كذب ، وغيبة ،
وانشاء سر ، وهتك ستر ، وغيره .

السادس : أن تحاكيه استهزاء به ، وسخرية منه .

السابع : ايذاؤه بالضرب وما يؤلم بدنه .

(١) قال العراقي في الاحياء (في العلم) لم افق على اصل .

●● فلاحظ كل هذا خا الاسلام ، حتى لا نكون حقودا أو حسودا .. وحسبك ان تعلم أن النبي صلى الله عليه وسلم قال :
الثامن : أن تمنعه حقه من قضاء دين ، أو صلة رحم ، أو إيراد مظلمة . وكل ذلك حرام .

● (الحسد يأكل الحسنات كما تاكل النار الحطب) (١) ،
وقال :

● (لا تحاسدوا ولا تقاطعوا ولا تباعدوا ولا تدابروا وكونوا عباد الله اخوانا) (٢) .

وَحَسْبُكَ أَنْ تَقْرَأَ كَذَلِكَ هَذَا الْحَدِيثُ :

● قال أنس : كنا يوما جلوسا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال :

(يطلع عليكم الآن من هذا الفج رجل من اهل الجنة)
قال : فطلع رجل من الأنصار ينفض لحيقته من وضوئه ، قد علق نعليه في يده الشمال ، فسلم . فلما كان الغد ، قال صلى الله عليه وسلم مثل ذلك . فطلع ذلك الرجل . وقاله في اليوم الثالث ، فطلع ذلك الرجل . فلما قام النبي صلى الله عليه وسلم ، تبعه عبد الله بن عمرو بن العاص ، فقال له : انى لاحيت (٣) أبى ، فأقسمت أن لا ادخل عليه ثلاثا ، فان رأيت أن تؤوينى اليك حتى تمضى الثلاث فعلت . فقال نعم . فبات عنده ثلاث ليال ، فلم يره يقوم من الليل شيئا ، غير أنه اذا انقلب على فراشه ذكر الله تعالى ، ولم يقم حتى

-
- (١) الحديث رواه أبو داود وابن ماجه .
(٢) الحديث متفق عليه .
(٣) أى خاصته ونزاعته .

يقوم لصلاة الفجر . قال : غير انى ما سمعته يقول الا خيرا ، قلت : يا عبد الله ، لم يكن بينى وبين أبى غضب ولا هجرة ، ولكنى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول كذا وكذا ، فاردت ان اعرف عمك ، فلم أرك تعمل عملا كثيرا . فما الذى بلغ بك ذلك ؟ فقال ما هو الا ما رأيت . فلما وليت دعائى فقال : ما هو الا ما رأيت ، غير انى لا اجد على أحد من المسلمين فى نفسى غشا ولا حسدا ، على خير أعطاء الله اياه . قال عبد الله ، فقلت له : هى التى بلغت بك ، وهى التى لا تطيق .

● وقد ورد فى الاثر ، عن بعض السلف ، انه قال : أول خطيئة كانت هى الحسد .. حسد ابليس آدم عليه السلام على رتبته ، فابى ان يسجد له ، فحمله الحسد على المعصية .

● وحكى أن عوف بن عبد الله ، دخل على الفضل بن المهلب ، وكان يومئذ على واسط . فقال : انى اريد أن أعظك بشيء . فقال : ما هو ؟ قال : اياك والكبر ، فانه أول ذنب عصى الله به ، ثم قرأ :

(واذا قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا الا ابليس) (١)
الآية . وايك والحرص ، فانه أخرج آدم من الجنة ، أمكنه الله سبحانه من جنة عرضها السموات والأرض ، يأكل منها الا شجرة واحدة نهاه الله عنها ، فأكل منها فأخرجه الله تعالى منها ، ثم قرأ :
(اهبطوا منها) (٢) الى آخر الآية .

وايك والحسد ، فانما قتل ابن أخاه حين حسده ، ثم قرأ :
(واثل عليهم نبا ابنى آدم بالحق ..) (٣) الآيات . واذا ذكر

(١) البقرة : الآية ٣٤ .

(٢) البقرة : الآية ٣٨ .

(٣) المائدة : ٢٧ .

أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فأمسك . وإذا ذكر القدر فأسكت . وإذا ذكرت النجوم فأسكت .

●● وقال ابن سيرين رحمه الله : ما حسدت أحدا على شيء من أمر الدنيا ، لأنه أن كان من أهل الجنة ، فكيف أحسده على الدنيا وهي حقيرة في الجنة ؟ وأن كان من أهل النار ، فكيف أحسده على على أمر الدنيا وهو يصير إلى النار ؟

●● فلاحظ كل هذا أخا الإسلام حتى لا تكون من أهل الحسد المذموم وهو تمنى زوال نعمة الغير من أخوانك وهذا حرام بكل حال إلا نعمة أصابها فاجر أو كافر ، وهو يستعين بها على تهيج الفتنة ، وإفساد ذات البين ، وإيذاء الخلق ، فلا يضرك كراهتك لها ، ومحبتك لزوالها .

وحسبك أن شئت أن تكون حاسدا أن يكون حسدك محمودا وذلك لا يكون إلا في اثنتين كما صرح بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله :

● (لا حسد إلا في اثنتين : رجل آتاه الله مالا فسلطه علىهلكته في الحق ، ورجل آتاه الله علما فهو يعمل به ويعلمه الناس) (١) ثم فسر ذلك في حديث أبي كبشة الأنماري ، فقال :

● (مثل هذه الأمة مثل أربعة : رجل آتاه الله مالا وعلما فهو يعمل بعلمه في ماله ، ورجل آتاه الله علما ولم يؤته مالا فيقول رب لو أن لي مالا مثل مال فلان لكنت أعمل فيه بمثل عمله فهما في الأجر سواء ، ورجل آتاه الله مالا ولم يؤته علما فهو ينفقه في معاصي الله ورجل لم يؤته علما ولم يؤته مالا فيقول لو أن لي مثل فلان لكنت أنفقه في مثل ما أنفقه فيه من المعاصي فهما في الوزر سواء (٢) .

(١) الحديث متفق عليه من حديث ابن عمر .

(٢) الحديث رواه ابن ماجه والترمذي وقال حسن صحيح .

●● وإذا كان هناك أخا الاسلام من يحسدك حسدا مذموما
فأصبر عليه ، كما يقول أحدهم :

أصبر على حسد الحسود
فإن صبرك قاتله
النار تأكل بعضها
إن لم تجد ما تأكله

●● واستمع على ذلك كذلك بالمعنيتين — وهما قل أعوذ
برب الفلق ، وقل أعوذ برب الناس — فما تعوذ متعوذ بمثلها كما
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديث شريف ، وكذلك بهذا
الدعاء الوارد أيضا عن الحبيب صلوات الله وسلامه عليه وهو :

(أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق) .

* * *

٣ — الكبر والعجب :

حياء من الله تبارك وتعالى ، وذلك لانهما من أخطر امراض
القلوب التي تؤكد عدم الحياء من الله تبارك وتعالى ، ومن الناس . .
بل ومن الحفظة الكرام أم الكتبيين :

فقد قال على كرم الله وجهه لابنه الحسن عليه رضوان الله :
استحى من ثلاث : استحى من مطالعة الله أياك وانت مقيم على
ما يكره ، واستحى من الحفظة الكرام الكتبيين ، واستحى من صالحى
المؤمنين .

ولهذا ، فقد ذم الله تعالى الكبر فى مواضع كثيرة من كتابه
الكريم ، منها قوله تعالى :

● (ساءرف عن آياتى النين يتكبرون فى الأرض بفى
الحق) (١) ، وقوله :

● (كذلك يطيع الله على كل قلب متكبر جبار) (٢) ،
وقوله :

● (واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد) (٣) وقوله :

● (انه لا يحب المتكبرين) (٤) .

●● كما عذر النبى صلى الله عليه وسلم كذلك ، منه ،
فقال :

● (لا يدخل الجنة من كان فى قلبه مثقال حبة من خردل من
كبر ، ولا يدخل النار من كان فى قلبه مثقال حبة من خردل من
ايمان) (٥) .

● (تحاجت الجنة والنار فقالت النار : اوثرت بالمتكبرين
والمتكبرين . وقالت الجنة : مالى لا يدخلنى الا ضسعاء الناس
وسقاطهم وعجزتهم ؟ فقال الله للجنة : انما انت رحمتى ارحم بك
من اشاء من عبادى ، وقال للنار : انما انت عذابى اعذب بك من
اشار ولكل واحدة منكما ملؤها) (٦) .

ومن اجل الآثار التى احفظها :

(١) الاعراف : ١٤٦ .

(٢) غافر : ٣٥ .

(٣) ابراهيم : ١٥ .

(٤) النحل : ٢٣ .

(٥) رواه مسلم من حديث ابن مسعود .

(٦) الحديث متفق عليه من حديث أبى هريرة .

● قول على كرم الله وجهه : مال ابن آدم والكبر : أوله نطفة
مذرة ، وآخره جيفة قذرة ، وهو ما بين ذاك وذاك يحمل العذرة .
مال ابن آدم والكبر : تقتله شرقة وتنتنه عرقة ، وتؤلمه
بقعة .

● وقول أبي بكر الصديق رضى الله عنه : لا يحقرن أحد
أحد من المسلمين . فإن صغير المسلمين عند الله كبير .

● وقول الحسن رضى الله عنه : العجب من ابن آدم بفلس
الخرء بيده كل يوم مرة أو مرتين ثم يعارض جبار السموات .

●● وأما عن الخيلاء واطهار آثار الكبر في المشي وجرا الثياب
فقد ورد فيه كذلك : عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال :

● (لا ينظر الله إلى رجل : يجر أزاره بطرا) (١) ، وقولته :

● (بينما رجل يتبختر في برده إذ أعجبته نفسه فخسف الله
به الأرض فهو يتجلجل فيها إلى يوم القيامة) (٢) .

●● ومن الآثار ، ورد عن أبي بكر الهزلى ، قال : بينما نحن
مع الحسن ، إذ مر علينا ابن الاهتم يريد المقصورة ، وعليه حجاب
خز قد نضد بعضها فوق بعض على ساقه ، وانفرج عنها قباؤه ،
وهو يمشى يتبختر . إذ نظر إليه الحسن نظرة فقال : أف أف ،
شاهخ بأنفه ، ثانی عطفه ، مصعر خده ، ينظر في عطفيه . أى
حقيق أنت ، تنظر في عطفيك ، في نعم غير مشكورة ولا منكورة ،
غير المأخوذ بأمر الله فيها ، ولا المؤدى حق الله منها ! والله أن يمشى
أحد طبيعته يتخلج تخلج الجنون ، في كل عضو من أعضائه الله نعمة

(١) الحديث متفق عليه من حديث أبي هريرة .

(٢) الحديث متفق عليه من حديث أبي هريرة .

وللشيطان به لفتة . فسمع ابن الاهتم فرجع يعتذر اليه . فقال :
لا تعذر الى رتب الى ريك . أما سمعت قول الله تعالى :

● (ولا تمش في الأرض موحا أنك لن تخرق الأرض ولن تبلغ
الجبال طولا) (١) .

● ويروى ان مطرف بن عبد الله ابن الشخير رأى المهلب وهو
يتبخر في جبة خز ، فقال : يا عبد الله ، هذه مشية ييفضها الله
ورسوله .

فقال له المهلب : أما تعرفنى ؟ فقال : بلى أعرفك ، او لك
نطفة مخرة ، وآخرك جيفة مخرة ، وأنت بين ذلك تحمل العذرة .
نمضى المهلب وترك مشيته تلك .

●● فإذا كر كل هذا أذا الاسلام وانتفع به حتى تكون من
التواضعين لا من التكبرين المتبخترين .

فقد ورد في الحديث اشريف عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم أنه قال :

● (ما زاد الله عبدا بعفو إلا عزا ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه
الله) ، وقال (٢) :

● (الكرم التقوى ، والاشرف التواضع ، واليقين الغنى) (٣)

●● وقد روى في الآثار : قول عمر رضى الله عنه :

ان العبد اذا تواضع لله رفع الله حكمته ، وقال : انتعش رفعك

(١) لقمان : الآية ١٨ .

(٢) الحديث رواه مسلم من حديث أبى هريرة .

(٣) رواه ابن أبى الدنيا في كتاب اليقين مرسل ، واسند

الحاكم اوله من رواية الحسن عن سمرة وقال صحيح الاسناد .

الله . واذا تكبر وعدا طوره رهصه الله في الارض ، وقال : اخسا
خسأك الله . فهو في نفسه كبير ، وفي أعين الناس حقير ، حتى انه
لا حقد عندهم من الخنزير .

● وكان أحد الصالحين المتواضعين اذا قارن بينه وبين من
يكبره في السن يقول : هذا الرجل خير منى لانه سبقنى الى الاسلام
واذا قارن بينه وبين من يصغره في السن يقول : هذا الرجل خير
منى لأننى سبقته الى الذنوب .

●● فليكن كل هذا أذا الاسلام سببا في تواضعك ، وحسبك
قول القائل :

تواضع تكن كالنجم لاح لناظره
على صفحات الماء وهو رفيع
ولا تك كالدخان يعلو بنفسه
الى طبقات الجو وهو وضيع

٤ - الحرص والطمع :

لانهما كذلك من المهلكات المؤكدات عدم الحياء من الله تبارك
وتعالى .. بل هما من أهم أسباب الخسران .. كما يشير الى هذا
قول الله تبارك وتعالى :

● (يا ايها الذين آمنوا لآلهكم اموالكم ولا اولادكم عن نكر الله
ومن يفعل ذلك فاولئك هم الخاسرون) (١) .

فهذا الخسران المشار اليه في نهاية هذه الآية ما كان الا بسبب
هذا انلهو الذى ما كان الا بسبب الحرص والطمع اللذين ما كانا
الا بسبب ضعف الايمان وعدم الرضا بما قسم الله تعالى بتلك
الصورة التى شغل هذا الخاسر بها عن الذى فرض عليه ، مع انه

(١) المنافقون : الآية ٩ .

لو كان مؤمنا بمعنى الكلمة لنفذ وصية الرسول صلى الله عليه وسلم
التي يقول فيها لرجل سألته أن يوصيه :

● (لا تنشأ غل عما أقرض عليك بها ضمن لك ، فإنه ليس
بفائتك ما قسم لك وليست بلا حق مأزوى عنك) .

ولكنه عدم الإيمان المطلق بأنه :

● (.. ما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها) (١) .

وعدم الإيمان الكامل بقول الله تعالى :

● (أن الله هو الرزاق ذو القوة المتين) (٢) .

لأنه لو كان هناك الإيمان المطلق أو الكامل بكل هذا الذي
لاشك فيه في قلوب المؤمنين لما كان هناك حرص أو طمع .. ولهذا :
كان لابد وأن يقنع الإنسان هذا بما أعطاه الله تعالى ، وكان لا بد
وأن يضع حدا لهذا الطمع حتى يريح نفسه .. كما يشير الى هذا
الامام الشافعي رضي الله عنه في قوله :

أمت مطما معى فأرحت نفسى
فإن النفس ما طمعت تهون
وأحببت القنوع وكان ميتا
وفى أحبابه عرضى مصون
إذا طمع يحل بقلب عبد
علته مهانة وعلاه هون

● وكان يقول :

(١) هود : الآية ٦ .

(٢) الذاريات : الآية ٥٨ .

أنا ان عشت لست أعصم قوتا
أو ان مت لست أحرم قبراً
همتي هممة الكرام ونفسي
نفس حر نرى المذلة كفراً

●● هذا : مع ملاحظة أن الطمع هو الفقر الحاضر .. كما
جاء في نص حديث شريف لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال
فيه محضاً داء الطمع :

● (.. وإياك والطمع فإنه الفقر الحاضر) .

كما كان صلوات الله وسلامه عليه يوصي بعكس ذلك فيقول :
● (ألا أيها الناس اجملوا في الطالب فإنه ليس لعبد إلا ما كتب
له وإن يذهب عبد من الدنيا حتى يأتيه ما كتب له من الدنيا وهي
راغمة) (١) ، وكان يقول :

● (طوبى لمن هدى للإسلام وكان عيشه كفافاً وقنع به) (٢)
ويقول :

● (ليس الغنى عن كثرة العرض إنما الغنى غنى النفس) (٣)

●● فليكن كل هذا آخا الإسلام نصب عينيك حتى لا تكون من
أهل الحرص والطمع ، وحتى تكون على عكس هذا من القناعة ..
وتأمل معنى كذلك قول الحكيم :

(١) الحديث رواه الحاكم من حديث جابر بنحوه وصححه
إسناده .

(٢) الحديث رواه الترمذي وصححه والنسائي في الكبرى من
حديث فضالة بن عبيد الله .

(٣) الحديث متفق عليه من حديث أبي هريرة .

العيش ساعات تمر
 وخطوب أيام تكرر
 اقتنع بعيشك ترضيه
 واترك هواك تعيش حر
 فلرب حنف سائقه
 ذهب وياقوت ودر

● وقول الآخر :

حتى متى أتافى حل وترحال
 وطبول سعى وادبار واقبال
 ونازح الدار لا أتفك مقتربا
 عن الأحبة لا يدرون ما حالي
 بمشرق الأرض طورا ثم مغربها
 لا يخطر الموت من حرص على بال
 ولو قمعت أتاني الرزق في دعة
 أن القنوع الغنى لا كثرة المال

● وقول الآخر :

ومن ينفق الساعات في جمع ماله
 مخافة فقر فالذي فعل الفقر

● والله در القائل :

إذا أراد الله بعبد خيرا : ألهمه الطاعة ، وألزمه القناعة ،
 وفقهه في الدين ، وقواه باليقين ، فاكفى بالكفاف ، واكتفى
 بالصفاء .

وإذا أراد بعبد شرا : حبب إليه المال ، وبسط له الآمال ،
 ورغبه في الدنيا وزهده الآخرة ، فركب الفساد وظلم العباد .

●● هذا ، وإذا كنت أخا الإسلام قد درت معك — بتوفيق من الله تعالى — حول الآية التي يقول الله تعالى فيها :

(أن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسئولا) .

فاننى أريد أن أذكرك كذلك بأن الرأس يحتوى على عضو من أخطر الاعضاء التي تتطلب منك — كعاقلة يرجو السلامة — حراسة مشددة والا أوردك المهالك .. الا وهو :

اللسان

الذى لئن تسلم من شروره الا اذا أمسكته عن القيل والقال .

وهذا هو ما اشار اليه الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم في حديث شريف قال فيه لعقبة بن عامر رضى الله عنه وكان قد سألته : يا رسول الله ما النجاة ؟ فقال له ولكل فرد من افراد أمته الى أن يرث الله الأرض ومن عليها :

● (أمسك عليك لسانك ، ولا يسمعك بيتك ، وابك على خطيئتك) (١) .

كما قال أيضا لمعاذ بن جبل رضى الله عنه ، وكان قد سألته عن العمل الذى ان عمله كان من اهل الجنة ، وكان من الفاجين من النار . . فعلمه على كل تلك الاعمال .. ثم قال له فى نهاية هذا الحديث الشريف الذى رواه الترمذى وقال عنه انه حديث حسن صحيح .

● (.. الا أخبرك بملك كله ؟ يقول معاذ : قلت : بلى يا رسول الله . فأخذ بلسانه وقال : كف عليك هذا . يقول معاذ :

(١) رواه الترمذى وقال حديث حسن .

قلت : يا نبي الله وانا لمؤاخذون بما نتكلم به ؟ فقال : ثكلتك أمك (١) .

وهل يكب الناس في النار على وجوههم ، أو قال على مناخرهم الا حصائد السنتهم .

والى هذا المعنى الكبير يشير الامام على كرم الله وجهه في قوله :

● (من كثر كلامه كثر خطؤه ، ومن كثر خطؤه قل حياؤه ، ومن قل حياؤه قل ورعه ، ومن قل ورعه مات قلبه ، ومن مات قلبه دخل النار) (٢) .

ولهذا ، فقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم :

● (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت) (٣) وقال :

● (رحم الله عبدا تكلم فغنى أو سكت فسلم) (٤) .

●● فلاحظ كل هذا اخا الاسلام ونفذ المراد منه حتى تقوز بالسلامة المشار اليها في دعاء الرسول صلى الله عليه وسلم الذي وقفت عليه .

●● ولكي يتحقق لك هذا بصورة ايجابية :

(١) أى فقدتك أمك ، وتلك مداعبة من النبي صلى الله عليه وسلم لمعاذ بن جبل وليست دعاء عليه .

(٢) حديث متفق عليه .

(٣) رواه ابن أبى الدنيا في الصمت والبيهقى في الشعب من حديث أنس بسند فيه ضعف .

١ - امسك لسانك عن الخوض في الباطل :

وهو الكلام في المعاصي ، كحكاية أحوال النساء ، ومجالس الخمر ، ومقامات الفساق ، وتنعم الاغنياء ، وتجبر الملوك ، ومراسمهم المذمومة ، واحوالهم المكروهة : فان كان ذلك (١) مما لا يحل الخوض فيه ، وهو حرام .

نفى الحديث يقول صلوات الله وسلامه عليه :

● (اعظم الناس خطايا يوم القيامة اكثرهم خوضا في لباطل) (٢) ، واليه الاشارة في قول الله تبارك وتعالى :

● (وكثرا نخوض مع الخافضين) (٣) وقوله تعالى :

● (فلا تقموا معهم حتى يخوضوا في حديث غيره انكم اياهم مثلهم) (٤) .

٢ - وامسك لسانك عن المراء والجدال :

وحد المراء هو كل اعتراض على كلام الغير ، باظهار خلل فيه اما في اللفظ ، واما في المعنى ، واما في قصد المتكلم .

واما المجادلة ، فعبارة عن قصد افحام الغير ، وتعجيزه وتنقيصه بالقدح في كلامه ، ونسبته الى القصور والجهل فيه .. وكلاهما منهي عنه :

(١) كما يقول في احياء علوم الدين .

(٢) أخرجه ابن أبي الدنيا من حديث قتادة مرسلا ورجاله ثقات ورواه هو والطبراني موقوفا على ابن مسعود بسند صحيح.

(٣) المسحور : ٤٥ .

(٤) النساء : ١٤٠ .

ففى الحديث الشريف يقول صلوات الله وسلامه عليه :
● (لا تمار أخاك ولا تمارحه ولا تعده موعدا فتخلقه) (١) ،
وقال :

● (من ترك المراء وهو محق بنى له بيت فى أعلى الجنة ، ومن
ترك المراء وهو مبطل بنى له بيت فى رضى الجنة) (٢) . وقال :
● (ما ضل قوم بعد أن هداهم الله إلا أوتوا الجدل) (٣) .
● فلاحظ هذا أخا الاسلام ، وأترك المراء ، وذلك بترك
الإنكار والاعتراض . وكذلك الجدال لانه غالبا يؤدى الى الفتنة .
٣ - وامسك لسانك عن الخصومة :

وهى اللجاج فى الكلام .. وهى مذمومة لانها توغر الصدر
وتهيح الغضب .

● ففى الحديث الشريف يقول صلوات الله وسلامه عليه :
(أن يفيض الرجال الى الله إلا بالخصم) (٤) .
● وقد قال بعض الصالحين محذرا من الخصومة : اياك
والخصومة ، فانها تمحق الدين .
● قال فى احياء علوم الدين : فان قلت : فاذا كان للإنسان

-
- (١) رواه الترمذى .
(٢) رواه الترمذى وابن ماجه من حديث أنس مع اختلاف ،
وقال الترمذى حسن .
(٣) من حديث أبى أمامة وصححه الترمذى وزاد بعد هدى
كانوا عليه .
(٤) رواه البخارى .

حق فلا بد له من الخصومة في طلبه ، أو في حفظه ، مهما ظلمه ظالم فكيف يكون حكمه وكيف تنم خصومته .

فاعلم ان هذا الذم الذي يتناول الذي يخاصم بالباطل ، والذي يخاصم بغير علم ، مثل وكيل القاضي ، فانه قيل أن يتعرف أن الحق في أى جانب ، وهو يتوكل في الخصومة من أى جانب كان فيخاصم بغير علم . وابتناول الذي يطلب حقه ، ولكنه لا يقتصر على قدر الحاجة ، بل يظهر اللدود في الخصومة ، على قصد التسلط ، أو على قصد الإيذاء .

ويتناول الذي يمزج بالخصومة كلمات مؤذية ، ليس يحتاج إليها في نصره الحجة ، واطهار الحق . ويتناول الذي يحمله على الخصومة محض العناد ، لقهر الخصم وكسره ، مع أنه قد يستحق ذلك التقدر من المال . وفي الناس من يصرح به والقول ، انما قصدى عناده وكسر عرضه ، واني ان أخذت منه هذا المال ربما رميت به في بشر ولا أبالي . وهذا مقصودة اللدد والخصومة واللجاج ، وهو مذموم جدا .

فأما المظلوم الذي ينصر حجته بطريق الشرع ، من غير لدد واسراف وزيادة لجاج ، على قدر الحاجة ، ومن غير قصد عناد وإيذاء ، ففعله ليس بحرام ، ولكن الأولى تركه ما وجد اليه سبيلا فان ضبط اللسان في الخصومة على حد الاعتدال متعذر ، والخصومة توغر الصدر وتهيج الغضب . وإذا هاج الغضب نسي المتنازع فيه وبقي الحقد بين المتخاصمين ، حتى يفرح كل واحد ببساة صاحبه ، ويحزن بمسرتة ، ويطلق اللسان في عرضه . فمن بدأ بالخصومة فقد تعرض لهذه المحذورات . وأقل ما فيه تشويش خاطره ، حتى أنه في صلاته يشتغل بمحاجة خصمه ، فلا يبقى الأمر على حد الواجب .

فالخصومة مبدأ كل شر ، وكذا المراء والجدال . فينبغى ان

لا يفتح بابه الا لضرورة ، وعند الضرورة ينبغي ان يحفظ اللسان والقلب عن تبعات الخصومة ، وذلك متعذر جدا ، فمن اقتصر على الواجب في خصومته ، الا انه ان كان مستغنيا عن الخصومة فيما خاصم فيه ، لأن عنده ما يكفيه ، فيكون تاركا للاولى ، ولا يكون آثما . ثم يقول في الاحياء : نعم اقل ما يفوته في الخصومة والمراء والجدال طيب الكلام ، وما ورد فيه من الثواب اذا اقل درجات طيب الكلام اظهار اوافقة ، ولا خشونة في الكلام اعظم من الطعن والاعتراض ، الذى حاصله اما تجهيل ، واما تكذيب . فان من جادل غيره او ماراه او خاصمه ، فقد جهله او كذبه ، فيفوت به طيب الكلام ... وقد قال الله تعالى في قرآنه :

● (وقولوا للناس حسنا) (١) .

٤ — وامسك لسانك عن التعمق في الكلام :

والمراد به التشديق ، وتكلف السجع والفصاحة ، والتصنع فيه بالتشبيبات والمقدمات ، وما جرت به عادة المتفاسحين ، المدعين للخطابة . وكل ذلك من التصنع المذموم ، ومن التكلف المقسوت ، المشار اليه في الحديث الشريف الذى يقول فيه صلوات الله وسلامه عليه :

● (ان ابغضكم الى وابعدكم عنى مجلسا الثرثارون المضيئون المتشققون في الكلام) (٢) .

● (ألا هلك المنطمون) (٣) ثلاث مرات . والتنطع هو التعمق والاستقصاء .

(١) البقرة : الآية ٨٣ .

(٢) رواه الترمذى من حديث جابر وحسنه ، وهو عند أحمد من حديث أبى ثعلبة بلفظ (ان ابغضكم الى الله ..) .
(٣) رواه مسلم من حديث ابن مسعود .

قال في الاحياء : ولا يدخل في هذه تحسين الفاظ الخطابة ، والتذكر من غير انراط واغراب ، فان المقصود منها تحريك القلوب وتشويقها ، وقبضها وبسطها ، غرشافة اللفظ تثير فيه ، فهو لائق به . فأما المحاورات التي تجرى لقضاء الحاجات ، فلا يليق بها السجع والتشويق ، والاستغفال به من التكلف المذموم ، ولا باعث عليه الا الرياء واظهار الفصاحة والتميز بالبراعة وكل ذلك مذموم يكرهه الشرع ، ويزجر عنه .

هـ — وامسك لسانك عن الفحش والسب وبذاءة اللسان :

لأن هذا مذموم ومنهى عنه ، ومصدره الخبث واللؤم . ففى الحديث يقول صلوات الله وسلامه عليه :

● (اياكم والفحش فان الله تعالى لا يحب الفحش ولا التفحش) (١) ، وفى الحديث :

● (ليس المؤمن بالطعان ولا اللعان ولا الفاحش ولا البذيء) (٢) ، وفى الحديث :

● (الجنة حرام على كل فاحش ان يدخلها) (٣) .

ويقول جابر بن سمرة رضى الله عنه :

-
- (١) فى الكبرى فى التفسير والحاكم وصححه من حديث عبدالله ابن عمر ورواه ابن عيان من حديث أبى هريرة .
 (٢) رواه الترمذى باسناد صحيح من حديث ابن مسعود وقال حسن غريب والحاكم وصححه ...
 (٣) أخرجه ابن أبى الدنيا وابو نعيم فى الحلية من حديث عبد الله بن عمرو .

كنت جالسا عند النبي صلى الله عليه وسلم ، وأبى أمامي ،
فقال صلى الله عليه وسلم :

● (أن الفحش والتفاحش ليسا من الاسلام في شيء وان
أحسن الناس اسلاما أحسنهم أخلاقا) (٤) .

ويقول ابراهيم بن ميسرة : يقال يؤتى بالفاحش يوم القيامة
في صورة كلب أو في جوف كلب . كما يقول الأحنف بن قيس :
الا أخبركم بأدواء الداء : اللسان البذيء . والخلق الدنيء .
فهذه منمة الفحش .

ثم يقول بعد ذلك في الاحياء — بتصرف :

فأما حده وحقيقته ، فهو التعبير عن الامور المستتعبة
بالعبارة الصريحة . وأكثر ذلك يجرى في الفاظ الوقاع وما يتعلق
به . فان لأهل الفساد عبارات صريحة فاحشة يستعملونها فيه ،
وأهل الصلاح يتحاشوا عنها ، بل يكونونها ، ويدلون عليها
بالرموز فيذكرون ما يقاربها ويتعلق بها ... الى أن يقول :

وكذلك يستحسن في العادة الكناية عن النساء ، فلا يقال قالت
زوجتك كذا ، بل يقال قيل في الحجرة ، أو من وراء الستر ، أو قالت
أم الأولاد ، فالتلطف في هذه الالفاظ محمود ، والتصريح فيها يفضى
الى الفحش .

وكذلك من به عيوب يستحيا منها ، فلا ينبغي أن يعبر عنها
بصريح لفظها ، كالبرص ، والقرع ، والبواسير ، بل يقال العارض
الذى يشكوه ، وما يجرى مجراه ، فالتصريح بذلك داخل في الفحش
وجميع ذلك من آفات اللسان .

(١) رواه أحمد وابن أبي الدنيا بإسناد صحيح .

٦ - وامسك لساتك عن اللعن :

أما الحيوان أو جماد أو انسان ، لأن كل ذلك مذموم ، ففى الحديث الشريف يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم :

● (المؤمن ليس بلعان) (١) ، ويقول :

● (لا تلعنوا ملعنة الله ولا بغضبه ولا بجهنم) (٢) .

● وقال حذيفة : ما تلعن قوم قط الا حق عليهم القول .

● وقال عمران بن حصين بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم فى بعض اسفاره ، اذا امرأة من الانصار على ناقة لها فضجرت منها ، فلعنتها . فقال صلى الله عليه وسلم :

● (خذوا ما عليها واعروها قاتها ملعونة) (٣) .

قال : فكأنى أنظر الى تلك الناقة تمشى بين الناس ، لايتعرض لها أحد .

● وقال أبو الدرداء : ما لعن أحد الارض الا قالت : لعن الله اعصانا .

وفى الحديث يقول الرسول صلوات الله وسلامه عليه :

● (ان اللعائن لا يكونون شفعاء ولا شهداء يوم القيامة) (٤) .

(١) الحديث رواه الترمذى من حديث ابن عمر .

(٢) رواه الترمذى وقال حسن صحيح من حديث سمرة بن جندب ، ورواه أبو داود .

(٣) رواه مسلم .

(٤) رواه مسلم من حديث أبى الدرداء من حديث عمر بن حصين .

وفي الاحياء يقول بعد ذلك :

واللعن عبارة عن الطرد والابعاد من الله تعالى ، وذلك غير جائز الا على من اتصف بصفة تبعده من الله عز وجل ، وهو الكفر والظلم ، أن يقول لعنة الله على الظالمين وعلى الكافرين . ثم يقول : ينبغي ان يتبع فيه لفظ الشرع ، فان في اللعنة خطرا ، لانه حكم على الله عز وجل بأنه قد أبعد الملعون ، وذلك غيب لا يطلع عليه غير الله تعالى ، ويطلع عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أطلعه الله عليه .

والصفات المقتضية لللعن ثلاثة :

الكفر ، والبدعة ، والفسق . وللعن في كل واحدة ثلاثة مراتب :

الأولى : اللعن بالوصف الأعم ، كقولك : لعنة الله على الكافرين والمبتدعين ، والفسقة .

الثانية : اللعن بأوصاف أخص منه ، كقولك : لعنة الله على اليهود ، والنصارى ، والمجوس ، وعلى القدرية ، والخوارج ، والروافض ، أو على الزناة ، والظلمة ، وآكلى الربا ، وكل ذلك جائز ، ولكن في لعن أوصاف المبتدعة خطر ، لأن معرفة البدعة غامضة ، ولم يرد فيه لفظ ماثور ، فينبغى أن يمنع منه العوام ، لأن ذلك يستدعى المعارضة بمثله ويثير نزاعا بين الناس وفسادا .

الثالثة : اللعن للشخص المعين ، وهذا فيه خطر ، كقولك : زيد لعنة الله ، وهو كافر ، أو فاسق ، أو مبتدع ، والتفصيل فيه ، أن كل شخص ثبتت لعنته شرعا ، فتجوز لعنته ، كقولك فرعون لعنة الله ، وأبو جهل لعنة الله ، لانه قد ثبت أن هؤلاء ماتوا على الكفر وعرف ذلك شرعا . أما شخص بعينه في زماننا ، كقولك زيد لعنة الله ، وهو يهودى مثلا فهذا فيه خطر . فانها ربما يسلم ، فيموت مقربا عند الله ، فكيف يحكم بكونه ملعونا ؟ .. الخ .

٧ - وامسك لسانك عن المزاح :

لأن أصله مذموم ومنهى عنه — كما يقول في الأحياء — إلا إذا كان قدرا يسيرا فإنه يستثنى منه .

نفى الحديث الشريف يقول صلوات الله وسلامه عليه :

● (لا تمار أخاك ولا تمارحه) (١) .

فإنهى عنه من المزاح في الحديث هو الإغراط فيه ، أو المدامة عليه لأن هذا يورث كثرة الضحك . وكثرة الضحك تهيت القلب ، وتورث الضغينة في بعض الأحوال ، وتسقط المهابة والوقار فما يخلو عن هذه الأمور فلا يثم :

فقد روى أن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال :

● (انى لامزح ولا أقول إلا حقا) (٢) .

وروى أبو هريرة أنهم قالوا يا رسول الله ، انك تداعبنا ، فقال :

● (انى وإن داعبتكم لا أقول إلا حقا) (٣) .

● وقال زيد بن أسلم : أن امرأة يقال لها أم أيمن ، جاءت إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقالت : أن زوجي يدعوك . فقال : (ومن هو ؟ أهو الذى بعينه بياض) .

قالت والله ما بعينه بياض . فقال :

(بلى إن بعينه بياضا) فقالت : لا والله .

(١) رواه الترمذى .

(٢) حديث صحيح .

(٣) رواه الترمذى وحسنه .

فقال صلى الله عليه وسلم : (ما من أحد الا وبعينه بياض (١))
واراد به البياض المحيط بالحنقة .

● وجاءت امرأة أخرى فقالت :

يا رسول الله ، احملنى على بعير . فقال :

(بل نحمك على ابن البعير) .

فقالت ما اصنع به ؟ انه لا يحملنى .

فقال صلى الله عليه وسلم : (ما من بعير الا وهو ابن بعير) (٢)
فكان يمزح به .

وقال انس : كان لابی طلحة ابن يقال له ابو عمير ، وكان
رسول الله صلى الله عليه وسلم يأتيهم ويقول :

(يا ابا عمير ما فعل النغير) (٣) :

النغير كان يلعب به وهو فرخ العصفور .

●● فليكن مزحك من هذا النوع .. واعذر ان يكون مزحك
من النوع المذموم .

واذكر قول عمر بن الخطاب رضى الله عنه :

من كثر ضحكه ، قلت هيئته ، ومن مزح استخف به ، ومن
اكثر من شيء عرق به ، ومن كثر كلامه كثر سقطه ، ومن كثر

(١) رواه الزبير بن بكار فى كتاب الفكاهة والمزاح ورواه ابن
أبى الدنيا .

(٣) الحديث متفق عليه .

(٢) رواه أبو داود والترمذى وصححه من حديث انس .

سقطه قل حياؤه ، ومن قل حياؤه قل ورعه ، ومن قل ورعه مات قلبه ، ولأن الضحك يدل على الغفلة عن الآخرة ، قال صلى الله عليه وسلم :

● (لو تعلمون ما اعلم بلكم كثيرا ولضحكتكم قليلا) (١) .

وتفكر كذلك قول عمر بن عبد العزيز رحمه الله تعالى :

اتقوا الله وإياكم والمزاح ، فانه يورث الضغينة ، ويجر الى القبيح . تحدثوا بالقرآن ، وتجالسوا به ، فان ثقل عليكم حديث حسن من حديث الرجال .

وقال عمر رضى الله عنه : أتدرون لم سمى المزاح مزاحا ؟ قالوا : لا . قال : لأنه أزاح صاحبه عن الحق .

وقيل : لكل شيء بذور ، وبذور العداوة المزاح ، ويقال :

المزاح مسلبة للنهى ، مقطعة للاصحاء .

٨ — وأمسك لسانك عن السخرية والاستهزاء :

لانه محرم ومنهى عنه ، كما يشير الى هذا قول الله تبارك وتعالى :

● (يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا

خيرا منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيرا منهن) (٢) .

ومعنى السخرية الاستهانة والتحقير ، والتنبيه على العيوب والنقائص ، على وجه يضحك منه . وقد يكون ذلك بالمحاكاة في العقل والقول ، وقد يكون بالإشارة والإيحاء .

(١) الحديث متفق عليه .

(٢) الحجرات : الآية ١١ .

وقال معاذ بن جبل : قال النبي صلى الله عليه وسلم :

● (من غير أخاه بظنب قد تاب منه لم يمت حتى يفعلهُ) (١)
وكل هذا يرجع الى استحقاق الغير ، والضحك عليه استهانة به
واستصغارا له . وعليه نبه قوله تعالى :

● (عسى ان يكونوا خيرا منهم) ، اى لا تستحقره استصغارا
لفعله خير منك . وهذا انما يحرم فى حق من يتأذى به ..

٩ - وامسح لسانك عن افشاء السر :

وهو منهى عنه ، لما فيه من الايذاء ، والتهاون بحق المعارف
والاصدقاء :

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

● (اذا حدث الرجل الحديث ثم التفت ففى امانة) (٢) ،
وقال مطلقا :

● (الحديث بينكم امانة) (٣) .

وقال الحسن : ان من الخيانة ان تحدث بسر أخيك .

قال فى الاحياء : فافشاء السر خيانة ، وهو حرام اذا كان فيه
اضرار ، ولؤم ان لم يكن فيه اضرار .

فاذكر كل هذا اخا الاسلام ، حتى لا تكون منشيا للسر فتكون
من أهل الخيانة .. والعياذ بالله .

(١) رواه الترمذى دون قوله : قد تاب منه ، وقال : حسن
غريب وليس اسناده بمتصل .

(٢) رواه أبو داود والترمذى وحسنه من حديث جابر .

(٣) رواه ابن أبى الدنيا من حديث ابن شهاب مرسلا .

١٠ - وامسك لسانك عن الوعد الكاذب :

لأنه من أمارات النفاق ، ففى الحديث الشريف يقول صلوات الله وسلامه عليه :

● (ثلاث من كن فيه فهو منافق، وإن صام وصلى وزعم أنه مسلم : إذا حدث كذب ، وإذا وعد أخلف ، وإذا اتقن خان) (١) ،
ويقول :

● (أربع من كن فيه كان منافقا ومن كانت فيه خلة منهن كان فيه خلة من النفاق حتى يدعها : إذا حدث كذب ، وإذا وعد أخلف ، وإذا عاهد غدر ، وإذا خلصم فجر) (٢) .

وهذا — كما يقول فى الاحياء — : ينزل على من وعد وهو على عزم الخلف ، أو ترك الوفاء من غير عذر . فأما من عزم على الوفاء فسن له عذر منعه من الوفاء ، لم يكن منافقا ، وإن جرى عليه ما هو صورة النفاق .

فانكر كل هذا أخا الإسلام ، وكن من المؤمنين المخاطبين بقول الله تعالى :

● (يا أيها الذين آمنوا أوفوا بالعقود) (٣) .

وتذكر ثناء الله تعالى على نبيه اسماعيل عليه السلام ، فى قوله :

● (أنه كان صادق الوعد) (٤) .

-
- (١) الحديث متفق عليه عن أبى هريرة رضى الله عنه .
 - (٢) الحديث متفق عليه عن عبد الله بن عمرو رضى الله عنه .
 - (٣) سورة المائدة : الآية ١ .
 - (٤) سورة مريم : الآية ٥٤ .

فقد قيل : انه وعد انسلنا في موضع ، فلم يرجع اليه ذلك
الانسان بل نسي ، فبقى اسماعيل اثنين وعشرين يوما في انتظاره .

١١ - وامسك لسانك عن الكذب في القول واليمين :

لأنه من فواحش العيوب ، وقبائح الذنوب .

قال اسماعيل بن واسط ، سمعت أبا بكر الصديق رضي الله
عنه يخطب بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال : قام
فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم مقامى هذا عام أول ، ثم بكى
وقال :

● (ايلكم والكذب فإنه مع الفجور وهما في النار) (١) .

وقال عليه الصلاة والسلام :

● (كبرت خيانة ان تحدث أخاك حديثا هو لك به مصدق

مصدق وأنت له به كاذب) (٢) .

وقال عليه الصلاة والسلام :

● (لا يزال العبد يكتب ويتحرى الكذب حتى يكتب عند الله

كذابا) (٣) .

وقال عليه الصلاة والسلام :

● (أن التجار هم التجار) فقيل : يا رسول الله ، اليس قد

أحل الله البيع ؟ قال :

(١) رواه ابن ماجه والنسائي في اليوم والليلة .. واسناده

حسن .

(٢) رواه البخارى في كتاب الادب .

(٣) الحديث متفق عليه .

(نعم ولكنهم يحلفون قیائهم ويحدثون فيكذبون) (١) .

وقال صلى الله عليه وسلم ، وكان منك ثا :

● (الا أتيتكم بالكبر الكبار ؟ الاشرار بالله ، وعقوق الوالدين)

ثم تعد وقال : (الا وقول الزور) (٢) .

وقال عليه الصلاة والسلام :

● (من حلف على يمين باثم فيقتطع بها مال امرئ مسلم بغير

حق لقي الله عز وجل وهو عليه غضبان) (٣) .

ومن الآثار التي ذكرها أيضا في الاحياء حول ها الموضوع :

● قول على كرم الله وجهه : اعظم الخطايا عند الله اللسان

الكذوب ، وشر الندامة ندامة يوم القيامة .

● وقول عمر بن الخطاب رضى الله عنه :

أحبكم اليما ما لم نركم أحسنكم اسما فاذا رايناكم فأحبكم اليما

أحسنكم خلقا ، فاذا اخبرناكم فأحبكم اليما أصدقكم حديثا ،

وأعظمكم أمانة .

● وقول الشعبي رحمه الله : ما ادرى أيهما أبعد غورا في

النار ، الكذاب أو البخيل .

● وقول مالك بن دينار رحمه الله :

قرأت في بعض الكتب ، ما من خطبته الا وتعرض خطبته على

(١) الحديث رواه أحمد والحاكم وقال صحيح الاسناد والبيهقي

من حديث عبد الرحمن بن شبل .

(٢) الحديث متفق عليه من حديث أبي بكرة .

(٣) الحديث متفق عليه من حديث ابن مسعود

عمله ، فان كان صادقا صدق ، وان كان كاذبا قرضت شفتاه بمقارض من نار ، كلما قرضنا نبتنا .

● وقوله ايضا رحمه الله :

الصدق والكذب يعتركان في القلب ، حتى يخرج أحدهما صاحبه .

١٢ - وأمسك لسانك عن الفبيسة :

وحسبك نهيا عنها ، قول الله تعالى :

● (ولا يفتب بعضهم بعضا ايحب أحدكم أن ياكل لحم أخيه ميتا فكرهتموه) (١) .

وقول الرسول صلوات الله وسلامه عليه :

● (كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه) (٢)

والغيبية تتناول العرض ، وقد جمع الله بين المال والدم .

● (لا تحاسدوا ولا تنافسوا ولا تهاجسوا ولا تدابروا

ولا يفتب بعضهم بعضا وكونوا عباد الله اخوانا) (٣) .

● (مرت ليلة أسرى بى على أقوام يمشون وجوههم

بأظفارهم ، فقلت يا جبريل من هؤلاء ؟ قال : هؤلاء الذين يفتابون

الناس ويقعون في أعراضهم) (٤) .

● وقال البراء خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى

أسمع العواتق في بيوتهن ، فقال :

(١) الحجرات الآية ١٢ .

(٢) رواه مسلم من حديث أبى هريرة .

(٣) الحديث متفق عليه من حديث أبى هريرة وأتس دون قوله

ولا يفتب بعضهم بعضا .

(٤) الحديث رواه أبو داود مسندا أو مرسلا والمسند أصح .

(م ٩ - حق الحياء)

● (يا معشر من آمن بلسانه ولم يؤمن بقلبه لا تغفلوا
المسلمين ولا تتبعوا عوراتهم فإنه من تتبع عورة أخيه تتبع الله
عورته ومن تتبع الله عورته يفضحه في جوف بيته) (١) .

وقال جابر : كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في مسير
فأتى على قبرين يعذب صاحباهما ، فقال :

● (اتهميا يعذبان وما يعذبان في كبير ، أما احدهما : فكان
بغتاب الناس ، وأما الآخر : فكان لا يستتره من بوله) فدعابجريدة
رطبة أو جريدتين ، فكسرها ، ثم أمر بكل كسرة فغرست على قبر
وقال :

(أما انه سيهون من عذابهما ما كانتا رطبتين أو ما لم
يبسنا) (٢) .

●● وحد الغيبة — كما يقول في الاحياء — :

أن تذكر أخاك بما يكرهه أو بلغه ، سواء ذكرته بنقص في بدنه
أو نسبه ، أو في خلقه ، أو فعله ، أو في قوله ، أو في دينه ، أو في
نياه ، حتى في ثوبه ، وداره ، ودابته :

أما البدن ، فذكرك العيش ، والحوال ، والقرع ، والقصر ،
والطول ، والسواد ، والصفرة ، وجميع ما يتصور أن يوصف به
ما يكرهه كيفما كان .

(١) الحديث رواه ابن أبي الدنيا هكذا ورواه أبو داود من
حديث أبي برزة بإسناد جيد .

(٢) الحديث رواه ابن أبي الدنيا وأبو العباس الدغولي بإسناد
جيد ، وهو في الصحيحين من حديث ابن عباس إلا أنه ذكر فيه
النية بدل الغيبة ...

أما النسب ، فبان تقول : أبوه نبطي ، أو هندي ، أو عاسق
أو خسيس ، أو اسكاف ، أو زبال ، أو شيء مما يكرهه كيفما كان .
وأما الخلق ، فبان تقول : هو سوء الخلق ، بخيل ، متكبر ،
مراء ، شديد الغضب ، جبان ، عاجز ، ضعيف القلب ، متهور ،
وما يجري مجراه .

وأما في أفعاله المتعلقة بالدين ، فكتقولك : هو سارق ، أو
كذاب ، أو شارب خمر ، أو خائن ، أو ظالم ، أو متهاون بالصلاة
أو الزكاة ، أو لا يحسن الركوع ، أو السجود ، أو لا يحتز من
النجاسة ، أو ليس باراً بوالديه ، أو لا يضع الزكاة موضعها ،
أو لا يحسن قسمتها . . .

وأما فعله المتعلق بالدنيا فكتقولك : انه قليل الادب ، متهاون
بالناس ، أو لا يرى لاحد على نفسه حقاً ، أو يرى لنفسه الحق
على الناس ، أو انه كثير الكلام ، كثير الاكل ، نائم في غير وقت
النوم ، ويجلس في غير موضعه .

وأما في ثوبه ، فكتقولك : انه واسع الكم ، طويل الذيل ، وسخ
الثياب .

ثم يقول بعد ذلك في الاحياء ما خلاصته :

وقال قوم : لا غيبة في الدين ، لانه ثم ما ذمه الله تعالى ،
فذكره بالمعاصي ، وذمه بها بجوز بخليل ما روى أن رسول الله صلى
الله عليه وسلم ، ذكرت له امرأة ، وكثرة صلاحها وصومها ، ولكنها
تؤذي جيرانها بلسانها ، فقال : (هي في النار) . وذكرت عنده
امرأة أخرى بانها بخيلة ، فقال : (هي خير منها) (١) . ثم يقول في

(١) الحديث رواه ابن حبان والحاكم وصححه من حديث
أبي هريرة .

الاحياء معلقا : فهذا فاسد ، لانهم كانوا يذكرون ذلك لحاجتهم الى تعرف الأحكام بالسؤال ، ولم يكن غرضهم التفتيش ولا يحتاج اليه في غير مجلس الرسول صلى الله عليه وسلم . والدليل عليه ، اجماع الأمة على أن من ذكر غيره بما يكرهه فهو مغتاب لأنه داخل فيما ذكره رسول الله صلى الله عليه وسلم في حد الغيبة : وكل هذا ، وان كان صادقا فيه ، فهو به مغتاب ، عاص لربه ، وأكل لحم أخيه ، بدليل ما روى أن النبي صلى الله عليه وسلم : قال : (هل تدرون ما الغيبة) قالوا الله ورسوله أعلم . قال :

(فترك أخاك بما يكرهه) .

قيل : أرايت ان كان في أخى ما أقوله ؟

قال : (ان كان فيه ما تقول فقد اغتبته ، وان لم يكن فيه فقد بهته) (١) .

وقال الحسن : ذكر الغير ثلاثة : الغيبة ، والبهتان ، والافتك ، وكل في كتاب الله عز وجل .. فالغيبة : أن تقول ما فيه . والبهتان : أن تقول ما ليس فيه . والافتك : أن تقول ما بلغك ...

ثم يقول في الاحياء ، تحت عنوان :

بيان : ان الغيبة لا تقتصر على اللسان :

اعلم أن الذكر باللسان ، انما حرم لأنه فيه تفهيم الغير نقصان أخيك ، وتعريفه بما يكرهه ، فالتعريض به كالتمريح ، والفعل فيه كالقول ، والاشارة ، والإيحاء ، والغمز ، والكسابة ، والحركة ، وكل ما يفهم المقصود ، فهو داخل في الغيبة ، وهو حرام .

فمن ذلك ، قول عائشة رضي الله عنها ، دخلت علينا امرأة ،

(١) الحديث رواه مسلم من حديث أبى هريرة .

فلما ولت . أومأت بيدي أنها قصيرة ، فقال عليه السلام :
(اغتبتها) (١) .

ومن ذلك المحاكاة ، كان يمشى متعارجا ، أو كما يمشى فهو غيبة ، بل هو أشد من الغيبة ، لأنه أعظم في التصوير والتفهيم . . وكذلك الغيبة بالكتابة ، شخصا معنا ، وتهجين كلامه في الكتاب غيبة ، إلا أن يفتقرن به شيء من الاعذار المحوجة الى ذكره . . وأما قوله : قال قوم كذا ، فليس ذلك غيبة ، إنما الغيبة التعرض لشخص معين أما حي وأما ميت . . ومن الغيبة أن تقول بعض من مر بنا اليوم ، أو بعض من رأيناه ، إذا كان المخاطب يفهم منه شخصا معينا ، لأن المحذور تفهيمه ، دون ما به التفهيم . فأما إذا لم يفهم عينه جاز .

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ، إذا كره من انسان شيئا ، قال :

(ما بال أقوام يفعلون كذا وكذا) (٢) .

فكان لا يعين . وقولك : بعض من قدم من السفر ، أو بعض من يدعى العلم ، ان كان معه قرينة تفهم عين الشخص ، فهي غيبة .

ومن ذلك ان يذكر عيب انسان فلا يتنبه له بعض الحاضرين فيقول : سبحان الله ما اعجب هذا ، حتى يصغى اليه ، ويعلم

-
- (١) الحديث رواه ابن أبي الدنيا وابن مرنويه من رواية حسان بن مخرق عنها وحسان وثقه ابن حبان وياتيهم ثقات .
(٢) الحديث رواه أبو داود من حديث عائشة . . ورجاله رجال الصحيح .

ما يقول . فيذكر الله تعالى ، ويستعمل اسمه آلة له في تحقيق خبثه ، وهو يمتن على الله عز وجل يذكره جهلا منه وغرورا ...

ومن ذلك الاصفاء الى الغيبة على سبيل التعجب ، فانه انما يظهر التعجب ليزيد نشاط المغتاب في الغيبة ، فيندفع فيها ، وكأنه يستخرج الغيبة عنه بهذا الطريق ، فيقول : عجب ما علمت انه كذلك ، ما عرفته الى الآن الا بالخير ، وكنت احسب فيه غير هذا ، عافانا الله من بلائه . فان كل ذلك تصديق للمغتاب ، والتصديق بالغيبة غيبة ، بل الساكت شريك المغتاب ، قال صلى الله عليه وسلم :

(المستمع احد المغتابين) (١) .

الى ان يقول بعد ذلك في الاحياء ، تحت عنوان :

بيان الاعذار المرخصة في الغيبة

اعلم ان المرخص في ذكر مساوئ الغير هو غرض صحيح في الشرع لا يمكن التوصل اليه الا به فيدفع بذلك اثم الغيبة ، وهي ستة أمور :

اولال : الظلم ، فان من ذكره قاضيا بالظلم ، والخيانة : واخذ الرشوة كان مغتابا عاصيا ان لم يكن مظلوما . اما المظلوم من

(١) رواه الطبراني من حديث ابن عمر : نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الغيبة وعن الاستماع الى الغيبة . وهو ضعيف .

جهة القاضى فله ان يظلم الى السلطان وينسبه الى الظلم . اذ لا يمكنه استيفاء حقه الا به . قال صلى الله عليه وسلم :

● (ان لصاحب الحق مقالا) (١) .

الثانى : الاستعانة على تغيير المنكر ورد العاصى الى منهج الصلاح كما روى أن عمر رضى الله عنه مر على عثمان وقيل على طلحة رضى الله عنه ، فسلم عليه ، فرد يرد السلام ، فذهب الى أبى بكر رضى الله عنه ، فذكر له ذلك ، فجاء أبو بكر اليه ليصلح ذلك ، ولم يكن ذلك غيبة عندهم .

الثالث : الاستفتاء ، كما يقول للمفتى : ظلمنى أبى ، أو زوجتى أو أخى ، فكيف طريقى فى الخلاص ، والاسلم التعريض : بأن يقول : ما تقول فى رجل ظلمه أبوه ، أو أخوه ، أو زوجته . ولكن البعدين مباح بهذا القدر ، لما روى عن هند بنت عتبة ، انها قالت للنبي صلى الله عليه وسلم : ان أبى سفيان رجل شحيح ، لا يعطينى ما يكفينى أنا وولدى ، أفأخذ من غير علمه ؟ فقال :

● (خذ ما يكفيك ووليك بالمعروف) (٢) .

فذكرت الشح ، والظلم لها ولولدها ، ولم يجرها صلى الله عليه وسلم اذ كان قصدها الاستفتاء .

الرابع : تحذير المسلم من الشر ، فاذا رأيت فقيها يتردد الى مبتدع أو فاسق ، وخفت أن تتعدى اليه بدعته وفسقه . فلك أن تكشف له بدعته وفسقه ، مهما كان الباعث لك الخوف عليه من سراية البدعة والفسق لا غيره . وذلك موضع الغرور . اذ قد يكون الحسد هو الباعث ، ويلبس الشيطان ذلك باظهار الشفقة على

(١) الحديث متفق عليه من حديث أبى هريرة .

(٢) الحديث متفق من حديث عائشة .

الخلق ... وكذلك المستشار في التزويج ، وايداع الامانة ، له أن يذكر ما يعرفه عن قصد انصح للمستشير ، على قصد الوقعة فان علم أنه يترك التزويج بمجرد قوله لا تصلح لك ، فهو الواجب وفيه الكفاية . وان علم أنه لا ينزجر الا بالتصريح بعيبه ، فله أن يصرح به ... وكانوا يقولون : ثلاثة لاغية لهم : الامام الجائر ، والابتدع ، والمجاهر بفسقه .

الخامس : أن يكون الانسان معروفا بلقب يعرب عن غيبه ، كالاعرج ، والاعمش ، فلا اثم على من يقول ، روى أبو الزناد عن الأعرج ، وسلمان عن الأعمش ، وما يجري مجراه . فقد فصل العلماء ذلك لضرورة التعريف ، ولأن ذلك قد صار بحيث لا يكرهه صاحبه لو علمه ، بعد أن قد صار مشهورا به ، نعم أن وجد غنه معدلا ، وأمكنه التعريف بعبارة أخرى ، فهو أولى . وذلك يقال للاغنى البصير ، عدولا عن اسم النقص .

السادس : أن يكون مجاهرا بالفسق ، كالخنث ، وصاحب الماخور ، والمجاهر بشرب الخمر ، ومصادرة الناس ، وكان ممن يتظاهره به ، بحيث لا يستنكف من أن يذكر له ، ولا يكره أن يذكر به فلا اثم عليك ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

● (من اتى جلباب الحياء عن وجهه فلا غيبة له) (١) .

وقال عمر رضى الله عنه : (ليس لفاجر حرمة) : وأراد به المجاهر بفسقه دون المستتر ، إذ المستتر لا بد من مراعاة حرمة .

ثم يشير في الاحياء في ختام حديثه عن الغيبة الى ملاحظة هامة فيقول ، تحت عنوان :

(١) رواه ابن عدى وأبو الشيخ في كتاب ثواب الاعمال من حديث أنس بسند ضعيف .

بيان كفارة الغيبة

اعلم أن الواجب على المغتاب أن يندم ويتوب ، ويتأسف على ما فعله ، ليخرج به من حق الله سبحانه . ثم يستحل المغتاب ، ليحله فيخرج من مظلمته . ويغيبى أن يستحله وهو حزين ، متأسف ، نادم على فعله اذ المرائى قد يستحل ليظهر من نفسه الورع ، وفي الباطن لا يكون نادما ، فيكون قد تارف معصية اخرى . وقال الحسن : يكفيه الاستغفار دون الاستحلال . وربما استدل في ذلك بما روى أنس بن مالك ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

● (كفارة من اغتبه أن تستغفر له) (١) ، وقال مجاهد :

كفارة اكلك لحم أخيك أن تغنى عليه ، وتدعو له بخير .

وسئل عطاء بن أبى رباح عن التوبة من الغيبة ، فقال : أن تمشى الى صاحبك فتقول له : كذبت فيما قلت ، وظلمتك ، وأسأت فان شئت أخذت بحقك ، وان شئت عفوت . وهذا هو الأصح .

وعلى الجملة — كما يقول في نهاية هذا البيان ، فالعفو أفضل . قال الحسن : اذا جثت الأمم بين يدى الله عز وجل يوم القيامة ، نودوا : ليقيم من كان لله أجر على الله . فلا يقوم الا العافون عن الناس في الدنيا . وقد قال الله تعالى :

● (خذ العفو وامر بالعرف واعرض عن الجاهلين) (٢) ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم :

(١) رواه ابن أبى الدنيا في الصمت والحوادث بن أبى أسامة في مسنده من حديث أنس بسند ضعيف .
(٢) الاعراف : الآية ١٩٩ .

(يا جبريل ما هذا العفو ؟) فقال : ان الله تعالى يهلك ان
تعفو عن ظلمك ، وتصل من قطعك ، وتعطي من حرمك .

وروى عن الحسن ، ان رجلا قال له : ان فلانا قد اغتابك ،
فبعث اليه رطباً على طبق ، وقال : قد بلغني انك اهديت الى من
حسنائك ، فأردت ان اكافئك عليها ، فاعفر لى فانى لا اقدر ان
اكافئك على التمام .

١٣ - سوامسك لسالك عن النيمة :

وحدها كشف ما يكره كشفه سواء كرهه المنقول عنه ، أو
المنقول اليه ، أو كرهه ثالث ، وسواء كان الكشف بالقول أو
بالكتابة ، أو بالرمز ، أو بالإيماء ، وسواء كان المنقول من الأعمال
أو من الأقوال ، وسواء كان ذلك عيباً ونقصاً في المنقول عنه ، أو لم
يكن . بل حقيقة النيمة افشاء السر ، وهتك الستر عما يكره
كشفه .

وحسبك أخا الاسلام تحذيراً لك من النيمة قول الله تعالى :

● (هماز مثاء بنميم) (١) وقوله بعد ذلك :

● (عتل بعد ذلك زنيم) (٢) : فقد قال عبد الله بن المبارك :

الزنيم ولد الزنا الذى لا يكتم الحديث ، وأشار به الى أن كل من لم
يكتم الحديث ومشى بالنيمة ، دل على أنه ولد زنا ، استنباطاً من
قوله عز وجل : (عتل بعد ذلك زنيم) ، والزنيم هو الدعى . وقال
تعالى :

● (ويل لكل همزة لمرة) (٣) ، فقد قيل : الهمزة النمام ، وقال

تعالى :

(١) ، (٢) سورة القلم : الآية ١١ ، ١٣ .

(٣) سورة الهمزة الآية ١ .

● (جملة الخطب) (١) ، فقد قيل انها كانت نمامة ، حمالة للحديث ، وقال تعالى :

● (فخاتهما ظم يغفيا من الله شيئا) (٢) ، فقد قيل : كانت امرأة لوط تخبر بالضيغان ، وامرأة نوح تخبر انه مجنون .
وحسبك تحذيرا لك كذلك ما تشير اليه الاحاديث الشريفة الآتية :

● (لا يدخل الجنة نمام) (٣) ، وفي حديث آخر :

● (لا يدخل الجنة فتان) والفتان هو النمام .

وقال أبو هريرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

(احبكم الى الله احاسنكم اخلاقا الموطنون اكفانا الذين يلقون ويؤلقون وان ابغضكم الى الله المشائون بالنميمة ، والفرقون بين الاخوان المتمسكون للبراء العثرات) (٤) وقال :

● (الا اخبركم بشراكم ؟) .

قالوا : بلى . قال : (المشائون بالنميمة ، المتسدون بين الاحبة الباغون للبراء العيب) (٥) .

● ومن الآثار الواردة في هذا الموضوع — والتي ذكرها الامام الغزالي رحمه الله في الاحياء — ما نصه :

(١) سورة المسد الآية ٤ .

(٢) سورة التحريم : الآية ١٠ .

(٣) الحديث متفق عليه من حديث حذيفة .

(٤) رواه الطبراني في الاوسط والصغير عن ابي هريرة .

(٥) رواه أحمد من حديث ابي مالك الاشعري .

● روى كعب الاحبار ، أن بنى اسرائيل أصابهم قحط ، فاستسقى موسى عليه السلام مرات فما سقوا . فأوحى الله تعالى إليه ، انى لا استجيب لك ولن معك وفيكم نمام ، قد أصر على النميمة .

فقال موسى ، يارب من هو ؟ دلنى عليه حتى أخرجـه من بيننا . قال : يا موسى ، انهاكم عن النميمة واكون نماما ! فتأبوا جميعا ، فسقوا .

● ويقال : اتبع رجل حكيما سبعمئة فرسخ فى سبع كلمات فلما قدم عليه ، قال : انى جئتك الذى أتاك الله تعالى من العلم ، اخبرنى عن السماء وما أثقل منها ؟ وعن الأرض وما أوسع منها ؟ وعن الصخر وما أقسى منه ؟ وعن النار وما أحر منها ؟ وعن الزمهرير وما أبرد منه ؟ وعن البحر وما أغنى منه ؟ وعن اليتيم وما أذل منه ؟ فقتل له الحكيم : البهتان على البريء أثقل من السموات ، والحق أوسع من الأرض ، والقلب القانع أغنى من البحر ، والحرص والحسد أحر من النار ، والحاجة الى القريب اذا لم تنجح أبـرد من الزمهرير ، وقلب الكافر أقسى من الحجر ، والنمام اذا بان أمره أذل من اليتيم .

●● فافكر كل هذا أخا الاسلام حتى يكون زاجرا لك عن النميمة . . وحتى تكون منفذا كذلك لما أوصاك به — الامام الغزالى فى الاحياء — وهو :

اولا : أن لا تصدق النمام لانه فاسق ومردود الشهادة ، كما يشير الى هذا قول الله تعالى : (يا ايها الذين آمنوا ان جاعكم فاسق نبيا ففقيـنوا ان تصيـبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين) (١) .

(١) سورة الحجرات : الآية ٦ .

ثانيا : أن تنهاه عن ذلك ، وتنصح له ، وتبجح عليه فعله ،
كما يأمرك الله تعالى بذلك في قوله : (وأمر بالمعروف وأنه عن
المنكر) (١) .

ثالثا : أن تبغضه في الله تعالى ، لأنه بغيض عند الله تعالى ،
ويجب بغض من يبغضه الله تعالى .

رابعا : أن لا تظن بأخيك الغائب السوء ، لقول الله تبارك
وتعالى :

(اجتنبوا كثيرا من الظن ان بعض الظن اثم) (٢) .

خامسا : أن لا يحملك ما حكى لك — الزمام — على التجسس
والبحث لتحقيق من قوله .. وحسبك تحذيرا لك من هذا قول الله
تعالى :

(.. ولا تجسسوا ..) (٣) .

سادسا : أن لا ترضى لنفسك ما نهيت النمام عنه ، ولا تحكى
نميمه ، فتقول : فلان قد حكى لى كذا أو كذا ، فتكون به نماما
ومغتابا ، وقد تكون قد أتيت ما عنه نهيت .

●● ونفذ كذلك ما فعله عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه ،
يوم أن دخل عليه رجل ، فذكر له عن رجل شيئا . فقال له عمر
— رضى الله عنه — ان شئت نظرنا في أمرك ، فان كنت كاذبا ماتت
من أهل هذه الآية :

(١) سورة لقمان : الآية ١٧ .

(٢) سورة الحجرات : الآية ١٢ .

(٣) سورة الحجرات : الآية ١٢ .

(.. ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا ..) (١١) ، وان كنت صادقا فأتت من اهل هذه الآية : (همأز مشاء بفميم) (٢) ، وان شئت عفونا عنك . فقال : العفو يا أمر المؤمنين لا اعود اليه ابدا .

●● فليكن كل هذا الذى وقفت عليه اخا الاسلام سببا في امسك لسانك عن كل تلك الآفات المهلكات .. وسببا في استعمال لسانك في الخير الذى به تكون من اهل الخير الذين يؤمنون بالله واليوم الآخر ، كما يشير الى هذا الحديث الذى يقول فيه صلوات الله وسلامه عليه :

(من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا او ليصمت) (٣) .

وحسبك ان تذكر قول الله تبارك وتعالى :

● (لا خير في كثير من نجواهم الا من امر بصدقة او معروف او اصلاح بين الناس) (٤) .

وليكن كل هك هو ذكر الله تعالى حتى لا يقترب الشيطان منك فيكون سببا في وقوعك في تلك الآفات التى لا هم له الا ان يوقع الناس ، فيها ليكونوا من اصحاب السمر :

● (انما يدعو حربه ليكونوا من اصحاب السمر) (٥) .

● (الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفتشاء ..) (٦) .

(١) الحجرات : الآية ٦ .

(٢) سورة القلم : الآية ١١ .

(٣) متفق عليه .

(٤) النساء : الآية ١١٤ .

(٥) فاطر : الآية ٦ .

(٦) البقرة : الآية ٢٦٨ .

ولهذا فان اعظم شيء تستطيع أن تتحصن به ضد هذا الشيطان الرجيم ، هو ذكر الله تبارك وتعالى ، كما يشير الى هذا قوله سبحانه :

● (ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانا فهو له قرين) (١) .

وقد ورد في رؤيا رآها النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :

● (ورايت رجلا من امتي قد اعتوشته الشياطين فجاءه ذكر الله فطير الشياطين عنه) (٢) .

واعلم (٣) أن الذكر حقيقة هو ما يجرى على اللسان والقلب واكملها ما كان فيه استحضار معنى الكر وما اشتمل عليه من تعظيم الله تعالى ونفي النقائص عنه ، والمراد به ما يشمل التسبيح والتحميد وتلاوة القرآن والاستغفار والصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم وغير ذلك :

قال القمى الرازى : المراد بذكر اللسان الافاظ الدالة على التسبيح والتحميد والتجيد (والذكر) بالقلب التفكير في ائلة الذات والصفات والتكاليف من الامر والنهى ، وفي امرار مخلوقات الله (والذكر) بالجوارح : هو ان تصير مستفرقة بالطاعات ، ولذا سمي الله تعالى الصلاة ذكرا في قوله تعالى :

(.. فاعبوا الى ذكر الله ..) (٤) .

(١) الزخرف : الآية ٣١ .

(٢) من حديث صحيح .

(٣) كما جاء في الدين الخالص الجزء الاول .

(٤) الجمعة : الآية ٩ .

هذا ، والذكر سبعة اقسام : ذكر العيين البكاء ، وذكر
الاذنين الاصفاء ، وذكر اللسان الثناء ، وذكر اليدين العطاء ، وذكر
البدن الوفاء ، وذكر القلب الخوف والرجاء ، وذكر الروح التسليم
والرضا .

(واعلم) ان الذكر افضل الاعمال :

● فمن أبى الدرداء رضى الله عنه ان النبى صلى الله عليه
 وآله وسلم قال :

(الا اخبركم بخير اعمالكم ، وازكاها عند مليكم ، وارفعها في
 درجاتكم ، وخير لكم من انفاق الذهب والورق (1) وخير لكم من ان
 تلقوا عدوكم فتضربوا اعناقهم ويضربوا اعناقكم ؟ قالوا : بلى . قال :
 ذكر الله تعالى) أخرجه مالك واحمد والترمذى وابن ماجه والحاكم
 وصححه .

● وعن معاذ بن جبل رضى الله عنه ان النبى صلى الله عليه
 وآله وسلم ، قال :

(ما عمل ابن آدم عملا اتجى له من عذاب الله من ذكر الله)
 أخرجه أحمد والترمذى وابن أبى شيبة والطبرانى بسند صحيح .

● وعن الأغر أبى مسلم أنه قال : شهد على أبى هريرة وأبى
 سعيد الخدرى — رضى الله عنهما — أنهما شهدا على النبى صلى
 الله عليه وآله وسلم أنه قال :

(لا يبعد قوم يذكرون الله عز وجل الا حفتهم الملائكة ، وغشيتهم
 الرحمة ، ونزلت عليهم السكينة ، ونكروهم الله فين عنده)
 أخرجه أحمد ومسلم والترمذى وقال : حديث حسن صحيح .

(1) (الورق) بفتى الواو وكسر الراء وتسكن : الفضة .

(واعلم) أن الدعاء ذكر وزيادة ، وقد ورد الامر به ، قال تعالى : (وقال ربكم ادعوني استجب لكم ..) (١) .

●● فلنكن مكثرًا من الذكر والدعاء ، ولا سيما بهذا الدعاء الجامع الذي علمه النبي صلى الله عليه وسلم لام المؤمنين عائشة رضي الله عنها ، وهو :

● (اللهم انى اسالك من الخير كله عاجله وآجله ما علمت منه وما لم اعلم ، واعوذ بك من الشر كله عاجله وآجله ، ما علمت منه وما لم اعلم . اللهم انى اسالك من خير ما سالك عبداً ونبيك . واعوذ بك من شر ما عاذ به عبدك ونبيك . اللهم انى اسالك الجنة وما قرب اليها من قول او عمل ، واعوذ بك من النار وما قرب اليها من قول او عمل . واسالك ان تجعل كل قضاء قضيته لى خيراً) اخرجه ابن ماجه وابن حبان والحاكم وصحاحه .

●● واذا أردت اخا الاسلام أن تكون من المستجاب لهم ، فكن من أكلى الحلال .. وكن من الطيعين لله تعالى لأن الله كما ورد في الحديث الشريف : قد أمر المؤمنين بما أمر به المرسلين ، فقال تعالى :

● (يا ايها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحا) (٢) . وقال تعالى :

● (يا ايها الذين آمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم) (٣) . وتأمل معى كذلك القائل :

(١) غافر : الآية ٦٠ .

(٢) المؤمنون : الآية ٣١ .

(٣) البقرة : الآية ١٧٢ .

كيف ندعو الإله في كل كرب
ثم ننسأه عند كشف الكرب
كيف نرجو أجابة لدعاء
قد سدنا طريقها بذنوب

●● وأما عن :

حفظ البطن

المشار اليه في الحديث — حق الحياء — الذى ندور حوله ..
فالمراد به حفظه من الحرام الذى ينبغى أن لا يدخل بطنك أبدا كمؤمن
يرجو النجاة من النار .. كما يشير الى هذا الحديث الشريف الذى
يقول فيه صلوات الله وسلامه عليه :

● (كل لحم نبت من حرام فالقتل أولى به) (١) .

ومن أجل ما قرأت في توضيح هذا :

أن أبا بكر الصديق رضى الله عنه كان لا يأكل طعاما ، ولا يشرب
شرابا ، ولا يلبس لباسا ، ولا يقتنى متاعا ، إلا إذا عرف أنه قد أتاه
عن طريق حلال ، حتى يبارك الله فيه ، وكان من عادته أن يسأل
خادمه عن مصدر ما يحضره له من طعام أو شراب ، وفي يوم من
الأيام اشتد الجوع بأبى بكر ، فأكل من الطعام الذى أحضره له خادمه
دون أن يسأله عن مصدره ، فتعجب الخادم ، وسأله : يا سيدى ،
لقد كنت تسألنى كل يوم عن مصدر الطعام فما بالك اليوم لم تسألنى
كعادتك .. ؟ ؟ !

(١) ورد مغتاب عن أبى بكر الصديق رضى الله عنه في حديث
رواه أبو يعلى والبزار والطبرانى في الأوسط والبيهقى .

فتوقف أبو بكر عن تناول الطعام خائفاً مضطرباً ، وقال لخادمه : لقد أسانى الجوع ذلك ، فمن أين جئت به ؟ فقال الخادم : كنت تكهنت لانسان (١) فى الجاهلية فأعطانى هذا الطعام .

فأدخل الصديق أصابعه فى فيه وجعل يتقيأ ما أكل وهو يصيح : لقد كدت تهلكنى يا غلام ... ثم أخذ يدعو الله ويقول : اللهم اغفر لى ما شريت العروق واختلط بالدماء .. لأنه لا يستطيع اخراجه . فقيل له : اتفعل كل ذلك من أجل هذه اللقيمات ؟ فقال : والله لو لم تخرج الا مع روحى لأخرجتها ، فقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، يقول :

(كل لحم نبت من حرام فالنار أولى به) . ولقد خشيت أن ينثى شيء من جسدى من هذه اللقيمات الحرام فأصير بسببها الى النار (٢) .

●● وهذا هو المعنى الكبير الذى أردت أن أوضحه لئلاخ المسلم — القارئ — حتى يتشبه بهؤلاء الرجال الاوائل الذين نفذوا أمر الله تعالى فى قوله :

● (يا ايها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم نارا وقودها الناس والحجارة عليها ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله ما أمرهم يفعلون ما يؤمرون) .

والذين فهموا المراد من قول الرسول صلى الله عليه وسلم فى الاحاديث الشريفة الآتية :

● عن النعمان بن بشير رضى الله عنهما ، قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، يقول :

(١) أى زاولت له عمل الكهان وهو الاخبار عما يقع فى المستقبل .

(٢) كما ورد فى نص حديث رواه البخارى عن عائشة .

(الحلال بين (١) ، والحرام بين (٢) بين وبينهما
 مشتبهات (٣) لا يعلمهن كثير من الناس ، فمن اتقى الشبهات
 استبرأ لدينه وعرضه (٤) ، ومن وقع في الشبهات (٥) وقع في الحرام
 كالراعى يرعى حول الحمى يوشك أن يرتقع فيه ، ألا وإن لكل ملك
 حمى ، ألا وإن حمى الله محارمه ، ألا وإن في الجسد مضغة إذا
 صلحت صلح الجسد كله ، وإذا فسدت فسد الجسد كله ألا وهي
 القلب) — رواه البخارى ومسلم ، والترمذى ، ولفظه :

(الحلال بين ، والحرام بين ، وبين ذلك أمور مشتبهات لا يدركها
 كثير من الناس أمن الحلال هي أم من الحرام ؟ فمن تركها استبرأ
 لدينه وعرضه فقد سلم ، ومن واقع شيئا منها يوشك أن يواقع
 الحرام كما أنه من يرعى حول الحمى أو شك أن يواقع ، ألا وإن
 لكل حمى ، ألا وإن حمى الله محارمه) وأبو داود باختصار ، وابن
 ماجه .

وفي رواية لأبي داود والنسائي : أن رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ، قال :

(أن الحلال بين والحرام بين ، وبينهما أمور مشتبهات ،

(١) أى ظاهر لا خفاء فيه لورود النص الصريح بحله .

(٢) أى ظاهر كذلك لاخفاء فيه لورود النص الصريح بحرمة .

(٣) أى تحامى الوقوع فيها وابتعد عنها .

وفي رواية (مشتبهات) بالباء المشدودة المفتوحة ، أى شبهت بغيرها
 وهي ما لم يتبين حكمها على التعيين .

(٤) أى طلب البراءة لدينه من التقص ولعرضه من المييبوالخلم
 وفيه دليل على أن من لم يتوق الشبهة في كسبه ومعاشه فقد عرض
 نفسه للطمع فيه .

(٥) أى تشبهه ويلتبس أمرها لا يدرك من الحلال أم من الحرام

وسأضرب لكم في ذلك مثلا : ان الله حمى حمى ، وان حمى الله محرماته
واته من يرتع حول الحمى يوشك ان يخالطه ، وان من يخالط
الريبة (١) يوشك ان يخسر) .

وفى رواية للبخارى والنسائي :

(الحلال بين ، والحرام بين ، وبينهما أمور مشتبهة ، فمن ترك
ما شبه عليه من الإثم كان لما استبان (٢) أترك (٣) ، ومن اجتراً
على ما يشك فيه من الإثم أوشك أن يواقع ما استبان ، والمعاصي
حمى الله ، ومن يرتع حول الحمى يوشك أن يواقع) .

ورواه الطبراني من حديث ابن عباس ولفظه :

● (الحلال بين ، والحرام بين ، وبين ذلك شبهات) (٤) ،
فمن أوقع بهن (٥) فهو قمن (٦) أن يأثم ، ومن اجتنبن فهو أوفر
لدينه كمرتع الى جنب حمى ، وحمى الله الحرام) .

فهذا الحديث الشريف — على اختلاف رواياته — كما يقول
فى الترغيب والترهيب (٧) .

-
- (١) أى الأمور التى هى موضع ريبة وشك .
 - (٢) أى وضح وظهر .
 - (٣) أى أشد تركا وهجرا .
 - (٤) جمع شبهة وهى ما يكون محل شك وتردد ولا يمكن معه
الجزم بالحكم .
 - (٥) أى أوقع الشبهات وخالطها .
 - (٦) قمن بفتح القاف وكسر الميم : أى جدير وحقيق كما فى
قوله صلى الله عليه وسلم (وأما السجود فاجتهدوا فى الدعاء فيه
فانه قمن ان يستجاب لكم) .
 - (٧) المكان الخصب الذى ترمى فيه الماشية والاغنام .

قد أجمع العلماء على عظم موقعه ، وانه أحد الأحاديث الأربعة
التي عليها مدار الاسلام .

فحول قوله صلى الله عليه وسلم : (كالراعى يرعى حول
الحمى يوشك — أى يكاد — أن يرتع فيه) ، قال فى الفتح :

(ضرب على سبيل التمثيل لأن ملوك العرب كانوا يحمون
لرعى مواشيهم أماكن مخصوصة يتوعدون من يرعى فيها بغير أذنهم
بالعقوبة الشديدة فمثل لهم النبى صلى الله عليه وسلم بما هو
مشهور عندهم ، فالخائف من العقوبة المراقب لرضا الملك يبعد عن
ذلك الحمى خشية أن تقع مواشيه فى شيء منه ، فبعده أسلم له ولو
اشتد حذره .

وغير الخائف المراقب يقرب منه ويرعى من جوانبه فلا يأمن أن
تنفرد الفأذة فتقع فيه بغير اختياره ، فالله سبحانه وتعالى هو الملك
حقا ، وحماه محارمه ، والمراد بالمحارم فعل المنهى المحرم ، أو ترك
المأمور الواجب) ١ هـ .

كما يقول فى الفتح حول العنى الإجمالى لهذا الحديث :

(فيه تقسيم الأحكام الى ثلاثة أشياء .. اما أن ينص الشارع
على طلبه مع الوعيد على تركه ، أو ينص على تركه مع الوعيد على
فعله ، أو لا ينص على واحد منهما .. فالأول : الحلال البين ،
والثانى : الحرام البين ، والثالث : مشتبہ لخفائه فلا يدرك هل حلال
أو حرام ، وما كان هذا سبيله ينبغى اجتنابه لأنه ان كان فى نفس
الأمر حراما فقد برئ من تبعته ، وان كان حلالا فقد أجر على تركه
بهذا القصد ، لأن الأصل فى الأشياء مختلف فيه هل الخطر أو
الاباحة) ١ هـ .

●● فلاحظ كل هذا أخا الاسلام حتى لا تقع فى الحرام فتخسر
دنياك وأخراك .

● وعن النّوأس بن سمرعان رضی الله عنه عن النّبی صلی الله علیه وسلم ، قال :

(البر حسن الخلق ، والاثم ما حاك (١) فی صدرك وكرهت أن یطلع علیها الناس (٢)) . رواه مسلم .

وهذا الحديث (٣) على وجازته یقدم لنا قاعدة عظيمة للتمیز بین ما هو من جلس البر وما هو من جنس الاثم فیضع لكل منهما ضابطا وحدا یعرف به ما یخل تحته من أفراد ، وقد حصر البر كله فی حسن الخلق للاشادة به ، ولأن من حسن خلقه یعد أن یقارف شیئا من الاثم ، وجعل كل ما یتلجج فی الصدر من قبیل الاثم لأن البر من شأنه أن تستریح له النفس .

● وعن أبی ثعلبة الخشنی رضی الله عنه ، قال : قلت : یا رسول الله أخبرنی ما یحل لی ویحرم علی ؟ قال :

(البر ما سكنت الیه النفس وأطمأن الیه القلب ، والاثم ما لم تسكن الیه النفس ، ولم یطئن الیه القلب ، وإن افتاك المفتون) رواه أحمد بإسناد جید .

ففی اجابته صلی الله علیه وسلم لو ابصه — حديث آخر (٤) — وأبى ثعلبة فی هذا الحديث : دلیل على حکمته التي اختص بها فهو « جوامع کلمه التي تعبر عما لا حصر لها من المعانی فی الفاظ قليلة »

(١) أى جال وتردد .

(٢) یعنی أن كل ما یجد المرء فی صدره حسیكة منه ویكره اطلاع الناس علیه عند عمله هو من الاثم .

(٣) كما یقول الشیخ الهراس فی هامش الترغیب والترهیب .

(٤) رواه أحمد بإسناد حسن بنفس المضمون وأرد نصه فی الترغیب والترهیب عن وابصة بن معبد رضی الله عنه .

فانه لو ذهب صلى الله عليه وسلم يعد دله الحلال والحرام لا تنتشر الكلام ولم تستطع ان تستوعبه الافهام فاكفى من ذلك بوضع هذا الميزان الذى لا يضل ولا يجوز ليرجع اليه المؤمن فى كل ما التبس عليه من الأمور .

ومعنى وان افتك المفتون :

يعنى مهما افتك الناس فلا تعمل الا على ما تجده فى نفسك فان وجدت راحة وطمأنينة فترك علامه البر ، وان وجدت قلقا وترددا تلك اماره الاثم .

● وعن عطية بن عروة السعدى رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (لا يبلغ العبد أن يكون من **المتقين** (١) حتى يدع مالا باس به حنرا لما باس به) رواه الترمذى وقال : حديث حسن (٢) ، وابن ماجه ، والحاكم ، وقال : صحيح الاسناد .

قال المناوى معلقا على هذا الحديث :

(أى يترك فضول الحلال عذرا من الوقوع فى الحرام ، ويسمى هذا ورع المتقين ، وهذه الدرجة الثانية من درجات الورع . قال عمر بن عبد العزيز بأنفه من ربح المسك الذى لبيت المال وقال : يأخذ ما يأخذ بتقصان حبة ويعطى ما عليه بزيادة حبة . ولذلك أخذ عمر بن عبد العزيز بأنفه من ربح المسك الذى لبيت المال وقال : هل ينتفع الا بربه ، ومن ذلك النظر الى تحمل أهل الدنيا فانه يحرك داعية الرغبة فيها) ١ هـ .

●● ناذر كل هذا أخا الاسلام واجعله نصب عينيك مع

(١) يعنى لا يصل الى كمال التقوى وحقيقتها .

(٢) وكذلك قال (غريب) .

تنفيذك له وانتفاعك به حتى تكون من الاتقياء الورعين القاسمين
بالحلال الذى من الله تعالى عليك به ، وحتى تكون من أهل الحلال
لا من أهل الحرام ، لأن من عرف الحرام معرفته حرام .

إذا أراد الله بعبد خيراً الهمة الطاعة ، والزمة القناعة ، ونهية
فى الدين ، وقواه باليقين : فاكتمى بالكفاف واكتسب بالعفاف .

وإذا أراد بعبد شراً : حبيب اليه المال ، وبسط له الأمل ،
ورغبة فى الدنيا ، وزهده فى الآخرة : فركب الفساد وظلم العباد .

واحذر أن تكون كهذا المشار اليه فى قول الشاعر :

جمع الحرام على الحلال ليكثره
دخل الحرام على الحلال فبعثره

●● وكذلك :

احفظ فرجك من الحرام

فهو من محتويات بطنك أنتى أمرت بحفظها من الحرام . . .
وحسبك أن فعلت ذلك أن تكون من أهل الفلاح المشار اليهم فى قول
الله تبارك وتعالى :

● (قد افلح المؤمنون : الذين هم فى صلاتهم خاشعون ●
والذين هم عن الفحشاء معرضون ● والذين هم للزكاة فاعلون ●
والذين هم لفروجهم حافظون (أى : يحفظون فروجهم من الزنى
(ألا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم) أى . إلا من أزواجهم
بالنكاح ، أو أيمانهم بملك اليمين (فأتهم غير ملومين) أى : فأتهم غير
موبخين على ذلك ولا مذمومين (فمن ابتغى وراء ذلك) أى : فمن
التمس لفرجه منكها ، بسوى زوجته وملك يمينه (فاولئك هم

العاديون) اى : فأولئك هم الجازون ما احل الله لهم ، الى ما حرم عليهم .

●● فلا تكن أخا الاسلام من العادين المجازين ما احل الله لهم الى ما حرم عليهم .

وحسبك أن تقرأ معى هذه الاحاديث الشريفة الواردة في الترهيب من الزنا ، والترغيب في حفظ الفرج ، والتي أرجو أن تكون سببا في حفظ فروجنا جميعا كمؤمنين يخشون غضب الله ويرجون رحمته .

● عن أبى هريرة رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

(اذا زنى الرجل خرج منه الايمان ، فكان عليه كالظلة (١) ، فاذا اقلع (٢) رجع اليه الايمان) رواه أبو داود واللفظ له والترمذى والبيهقى والحاكم (٣) ، ولفظه ، قال :

(من زنى أو شرب الخمر نزع الله منه الايمان كما يخلع الانسان القميص من راسه) .

وفى رواية للبيهقى : قال : قال رسول الله صلى الله عليه عليه وسلم : (ان الايمان سر بال (٤) يسريه الله من يشاء ، فاذا زنى

(١) أى يكون فوق راسه كالظلة وهى بالغم ما يستظل به من حر أو برد .

(٢) أى تاب وكف عن الوقوع فى الفاحشة .

(٣) وقال فى شرح الجامع (حديث صحيح) .

(٤) هو القميص أو كل ما يلبس وجمعه سراويل .

العبد نزع منه سريال الايمان ، فان تاب رد عليه) .

● وعن ابن عباس رضى الله عنهما ، عن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال :

(اذا ظهر الزنا والزنا في قرية (١) فقد احلوا بانفسهم عذاب الله) (٢) رواه الحاكم (٣) ، وقال : صحيح الاسناد .

● وعن ابن مسعود رضى الله عنه ، قال : سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم : (اى الذنب اعظم عند الله (٤)) ؟ قال : أن تجعل الله ندا (٥) ، وهو خلقك ، قلت : ان ذلك لعظيم ، ثم اى قال : ان تقتل ولدك مخافة أن يطعم معك (٦) ، قلت : ثم اى ؟ قال : أن تزاني حليلة جارك (٧) رواه البخارى ومسلم ، ورواه الترمذى والنسائى .

وفى رواية لهما : وتلا هذه الآية :

● (والذين لا يدعون مع الله الها آخر ولا يقتلون النفس التى حرم الله الا بالحق ولا يزنون ومن يفعل ذلك يلق أثاما يضاعف له العذاب يوم القيامة ويخلد فيه مهانا) (٨) .

(١) اى كثر وانتشر فيها من غير حياء ولا نكير .
(٢) اى أوجبوه على انفسهم بما ارتكبه من معاصى الله .
(٣) وكذلك رواه الطبرانى وقال شارح الجامع (وهو حديث صحيح) .

(٤) اى أشد اثما وعقوبة .
(٥) اى مساويا فى استحقاق العباداة .
(٦) اى خوفا من أن يشاركك فى طعامك .
(٧) اى زوجة جارك .. والمراد أن تزنى بها ، والمزانة مفاعلة من الجانبين .
(٨) سورة الفرقان .

● وعن ابن عباس رضى الله عنهما ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

(يا شباب قریش : احفظوا فروجكم ، لا تزنوا (١) ، الا من حفظ فرجه ، فله الجنة) (٢) رواه الحاكم والبيهقى ، والحاكم : صحيح على شرطهما .

وفى رواية للبيهقى : (يا فتیان قریش (٣) لا تزنوا ، فانه من سلم له شبابه دخل الجنة) .

● وعن أبى هريرة رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

(اذا صلت المرأة خمسها (٤) ، وحصنت فرجها (٥) ، واطاعت بعلها (٦) : دخلت من أى ابواب الجنة شاءت) (٧) رواه ابن حبان فى صحيحه .

(١) نهى مؤكد لحفظ الفروج .

(٢) فان الزنا اكثر ما يدخل الناس النار .

(٣) ليس المراد خصوص فتان قریش بل هو أمر للشباب المسلم كله .. وقد خص شباب عشيرته لانهم أولى الناس بنصحه .

(٤) يعنى الصلوات الخمس المكتوبات ، وفى رواية زيادة :

(وصامت شهرها) .

(٥) أى من وطء غير حليها .

(٦) أى زوجها فى غير معصية الله عز وجل .

(٧) يعنى فتحت لها ابواب الجنة الثمانية تدخل من أىها

شاءت .

● وعن سهل بن سعيد رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

(من يضمن لى ما بين لحيته (١) ، وما بين رجليه (٢) تضمنت له الجنة) (٣) رواه البخارى واللفظ له ، والترمذى وغيرهما .

● وعن عبادة بن الصامت رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :

(اضمنوا لى سقا (٤) من انفسكم اضمن لكم الجنة : اصدقوا اذا حدثتم ، واوفوا اذا وعدتم ، وادوا اذا اتتمتم ، واحفظوا فروجكم ، وغضوا ابصاركم ، وكفوا ايديكم) رواه احمد وابن أبى الدنيا وابن حبان فى صحيحه والحاكم وقال صحيح الاسناد .

● فليكن كل هذا آخا الاسلام نصب عينيك حتى تحفظ فرجك وحتى تكون كذلك كما عرفت من المؤمنين حقا .. وأرجوا كذلك أن اذكرك كمؤمن ، وأن اذكر الاخت — القارئة — كمؤمنة بقول الله تبارك وتعالى فى قرآنه :

● (قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك اذكى لهم ان الله خير بما يصنعون) وقيل المؤمنات يفضضن من ابصارهم ويحفظن فروجهن (٥) .

(١) يعنى لسانه فيكفه عن الغيبة والنميمة والكذب والفحش والبداء ونحو ذلك .

(٢) يعنى فرجه : فلا يضعه الا حيث أحل الله له .

(٣) أى تكفلت له بدخول الجنة .

(٤) يعنى ست خصال ، وفى رواية : (تكفلوا لى بست) .

(٥) النور : الآية ٣٠ ، ٣١ .

وذلك لأنه كما يقول الشاعر :

كل الحوادث مبداها من النظر
ومعظم النار من مستصغر الشرر

●● وأما عن :

ذكر الموت والبلى

فهو حقيقة لا بد منها ، ولا بد وان تؤمن بها .. لأن الله تبارك وتعالى قد أخبرنا بها في قرآنه وعلى لسان نبيه صلوات الله وسلامه عليه .. ولأننا كذلك قد شاهدناها كثيرا وكثيرا ، في غدونا ورواحنا وفي أعز أقرباتنا .. الخ :

نفى القرآن الكريم يقول تبارك وتعالى مشيرا ومذكرا ببداية الانسان ونهايته :

● (ولقد خلقنا الانسان من سائلة من طين ..) الى قوله تبارك وتعالى في سورة المؤمنون :

(ثم انكم بعد ذلك لميتون) : اى : ثم انكم — أيها الناس — بعد انشائكم عائدون ترابا (ثم انكم يوم القيامة تبعثون) : اى : ثم بعد موتكم مبعثون من التراب خلقا جديدا .

فذلك حقيقة لا بد ان تؤمن بها حتى تعمل الف حساب لها ولما بعدها ..

وقد أقسم النبي صلى الله عليه وسلم على هذا فقال في

(١) من الآية ١١ — ١٦ .

خطبة له : (١١)

● (.. والله لتموتن كما تنامون ولتبعثن كما تسقيتظون ، ولتحاسبن بما تعملون ، ولتجزون بالاحسان احسانا ، وبالسوء سوءا ، وانها لجنة ابدًا او ثلث ابدًا) ..

ولهذا كان لا بد وان يذكر المؤمن بصفة خاصة الموت والبلوى حتى يكون من اهل الحياء الحق ، وحتى يخرج حب الدنيا من قلبه والا كان من : (الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون يحسنون صنعا) (٢١) ، وحسبه ان فعل هذا — والعياذ بالله — انه سيكون من الاخرين اعمالا .

ولهذا فقد حذرنا الله تعالى جميعا كميئين من الاتشفال بالدنيا عن الآخرة ، فقال تعالى :

● (يا ايها الذين آمنوا لا تلهكم اموالكم ولا اولادكم عن ذكر الله ومن يعمل ذلك فاولئك هم الخاسرون) (٣) : اى : يا ايها الذين صدقوا الله ورسوله ، لا تشغلكم اموالكم ولا اولادكم عن ذكر الله ، وعن الصلوات الخمس .. ومن يلهه ماله واولاده عن ذكر الله ، فاولئك هم المغبونون حظوظهم ، من كرامته ورحمته تبارك وتعالى :
والحياة الدنيا بكل ما فيها من متاع لهو ولعب ، كما يشير الى هذا قول الله تبارك وتعالى :

● (اعلموا ان الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة) اى : اعلموا

(١) ذكرها الطبى في السيرة .

(٢) الكهف : الآية ١٠٤ .

(٣) المناقون : الآية ٩ .

أيها الناس أن متاع الحياة الدنيا المعجلة لكم ، ما هي الا لعب ولهو
 أيها الناس أن متاع الحياة الدنيا المعجلة لكم ، ما هي الا لعب ولهو
 تتكهنون به ، وزينة تتزينون بها ، (**وتفاخر بينكم**) أى : يفخر
 بعضكم على بعض بما تتزينون بها ، (**وتفاخر بينكم**) أى : يفخر
 أى : ويباهى بعضكم بعضا بكثرة الاموال والاولاد (**كمثل غيث**
أعجب الكفار نباته ثم يهيج فتراه مصفرا) أى : كمثل غيث أعجب
 الزارع نباته ، ثم يبيس فتراه مصفرا ، بعد أن كان أخضرا نظرا
 (**ثم يكون حطالما**) أى : ثم يكون تبنا يابساً متهشماً (**وفي الآخرة**
عذاب وأما جنة) **(وما الحياة الدنيا الا متاع الفرور)** (١) أى :
 شديد للكفار ، ومفكرة من الله ورضوان لاهل الايمان ، فالآخرة أما
 عذاب وأما جنة (**وما الحياة الدنيا الا متاع الفرور**) (١) أى :
 وما زينة الحياة الدنيا المعجلة لكم أيها الناس الا متاع الفرور —
 قال ابن كثير : أى هي متاع فان ، يفقر بها من يعتقد أنه لا دار
 سواها ، ولا معاد وراءها وهي حقيرة قليلة بالنسبة للدار الآخرة (٢)
 وفى الحديث الشريف : (**موضع سوط في الجنة خير من الدنيا**
وما فيها) (٣) .

●● ومن أجل ذلك كما اثرت — سابقا — كان لابد وأن
 يعتبر المؤمن نفسه ضيفا في هذه الحياة الأولى ، وكان لابد وأن
 يعتبر نفسه غريبا فيها .. وإلى هذا يشير الحبيب المصطفى
 صلى الله عليه وسلم فى الحديث الشريف الصحيح (٤) الذى يقول

(١) سورة الحديد الآية ٢٠ .

(٢) المختصر ٣ / ٤٥٣ .

(٣) أخرجه البخارى فى الرقائق والامام أحمد فى المسند .

(٤) الذى رواه البخارى .

فيه لعبد الله بن عمر رضى الله عنهما :

● (.. كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل) وكان ابن عمر رضى الله تعالى عنهما يقول مطلقا على هذه الوصية — كما جاء في نص الحديث — : (إذا أُمِيت فلا تنتظر الصباح ، وإذا أصبحت فلا تنتظر المساء وخذ من صحتك لمرضك ومن حياتك لموتك) : أى كما يقول النووى فى شرح الأربعين النووية : لا تركز اليها ولا تتخذها وطنا ، ولا تحدث نفسك بالبقاء فيها ، ولا تتعلق منها إلا بما يتعلق بالغريب به فى غير وطنه الذى يريد الذهاب منه الى أهله .. وهذا معنى قول سلمان الفارسى رضى الله عنه : أمرنى خليلى صلى الله عليه وآله وسلم أن لا أتخذ من الدنيا إلا كمتاع الراكب .. وما قيل فى هذا المعنى :

أُتِبنى بناء الخالدين وانما
مقامك فيها لو عقلت قليل
لقد كان فى ظل الأراك كفاية
لمن كان فيها يعتره رحيل

ولهذا ، كما قرأت — فى نص الحديث — فقد علق ابن عمر رضى الله عنهما بما وقفت عليه ، لأنه فهم المراد من قول الرسول صلى الله عليه وسلم ، وهو أن الدنيا لا بقاء لها :

ترجىو البقاء بدار لا بقاء لها
وهل سمعت بظل غير منتقل

وهذا هو المطلوب منا أن نفهمه وأن نتفق عليه كعقلاء حتى نزهد فى الدنيا بمعنى أن نخرج حبها من قلوبنا .. فقد قال العلماء

(م ١١ حق الحياء)

في التعريف بحقيقة الزاهد : ليس الزاهد من لا مال عنده بل الزاهد من لم يشغل المال قلبه وان أوتى مثل ما أوتى قهارون .

وحتى لا اطيّل عليك في هذا التقديم فاننى اذكرك ونفسى بالاضافة الى هذا الذى وقف عليه ببعض الاحاديث الشريفة التى يذكرنا فيها الحبيب المصطفى صلوات الله وسلامه عليه بضرورة أن نذكر الموت والنبي .

● فعن أبى هريرة رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (أكثرُوا ذكرها ثم الذات (١) يعنى الموت) رواه ابن ماجه ، والترمذى وحسنه ، ورواه الطبرانى فى الاوسط باسناد حسن وابن حبان فى صحيحه ، وزاد :

انفاته ما ذكره أحد فى ضيق الا وسعه ، ولا ذكره فى سعة الا ضيقها عليه .

أى (٢) : ما وقع أحد فى شدة ثم ذكر الموت الا هانت عليه شدته وقوى على احتمالها .. وكذلك ما ذكره أحد فى سعة وبسطة من العيش الا ظلها فى عينه وحماه من الافتتان بها .. ويؤخذ من الحديث استحباب الاكثار من الموت ، ويتأكد ذلك فى حق المريض .

● وعن سعد بن أبى وقاص رضى الله عنه ، قال :

جاء رجل الى النبى صلى الله عليه وسلم ، فقال : يا رسول الله أوصنى ، قال : (عليك بالاباس مما فى أيدي الناس فانه الغنى واياك والطمع فانه الفقر الحاضر ، وصل صلاتك وانت مودع ،

(١) قال السيوطى : بالذال المعجمة أى قاطعها .

(٢) كما يقول فى هامش الترغيب والترهيب .

وأيالك وما يعتذر منه) رواه الحاكم والبيهقي في الزهد ، وقال الحاكم واللفظ له : صحيح الإسناد .

وصل صلاتك وانت مودع : أى : إذا صليت صلاة فاعتبرها آخر صلاة لك وانتك ستتموت بعدها .

● وعن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما ، قال : مر بى النبى صلى الله عليه وسلم وأنا أطين (١) حائطاً أنا وأمى ، فقال : (ما هذا يا عبد الله ؟ فقلت : يا رسول وهى (٢) فنحن نصلحه ، فقال : الأمر أسرع من ذلك) : يعنى أنك لا تبقى فى الدنيا الى أن يسقط هذا انحائط لو تركته بلا اصلاح ، بل العمر أقصر وأسرع من ذلك .

وفى رواية قال : مر علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ونحن نعالج خصالنا وهى ، فقال : ما هذا ؟ فقلنا : خص لنسا وهى ، فنحن نصلحه . فقال : ما أرى الأمر الا أعجل من ذلك) رواه أبو داود والترمذى ، وقال : حديث صحيح وابن ماجه وابن حبان فى صحيحه .

●● وحسبى كذاك أن أذكرك ونفسى ببعض الآثار الموضوعية التى منها :

● أن عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه ، كان يجمع كل ليلة الفقهاء ، فيذكرون الموت والقيامة والآخرة ثم يكون حتى كأن بين أيديهم جنازة .

● وقال عمر بن عبد العزيز لبعض العلماء : عظمى ، فقال :

(١) يقال طأنه وطينه طلاء بالطين ولطخه به .

(٢) وهى ، أى ضعف وأصابه الخلل .

لست أول خلية تموت . قال : زدنى . قال : ليس من آبائك أحد إلى آدم الا ذاق الموت ، وقد جاءت نوبتك ، فبكى عمر لذلك .

● وكان الربيع بن خيثم قد حفر قبراً في داره ، فكان ينام فيه كل يوم مرات يستديم بذلك ذكر الموت ، وكان يقول : لو فارق ذكر الموت قلبى ساعة واحدة لفسد .

وأما عن موضوع البلى ، فقد قرأت كذلك :

● ان عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه ، خرج ذات يوم مع جمع من المسلمين يشيع جنازة .. فتوقف في طريقه بين القبور عن مواصلة المسير مع المشيعين .. فقال له أحدهم : يا امر المؤمنين .. لم تخلفت عن الجنازة وأنت وليها ؟ فقال : نعم ، نادانى القبر من خلفى : يا عمر بن عبد العزيز .. الا تسألنى ما صنعت بالاحبة قلت : بلى . قال : أحرقت الاكهان ، ومزقت الابدان ، ومصصت اللام ، وأكلت اللحم .. ثم قال : الا تسألنى ما صنعت بالاولصال ؟ قلت : بلى . قال : نزع الكفين من السذراعين ، والسذراعين من العضدين ، والعضدين من الفخذين ، والفخذين من الركبتين ، والركبتين من النساقتين ، والساقين من القدمين ، ثم بلى وبلى من معه ..

فإذا كان الامر كذلك اخا الاسلام .. فليكن ذكر الموت والبلى دائماً وابداً نصب عينيك حتى لا تنسى نهايتك .

وحسبى أن أذكرك في النهاية بوصية عظيمة قال فيها لقمان الحكيم لولده :

● يا بني انى موصيك بثمانيه أمور ان أنت عملت بها في الدنيا كنت سعيداً في الدنيا والاخرة :

احفظ قلبك في الصلاة .
 واحفظ نظرك في بيوت الناس .
 واحفظ لسانك في مجالس الناس .
 واحفظ بطنك من حلقومك .
 واذكر اثنين ، وانس اثنين :
 اذكر الله والموت ، وانس احسانك الى الناس ، واساعتهم
 اليك .

● ومن اجل ذلك كان لا بد كذلك وأن :

تؤثر الآخرة على الاولى

وذلك لان الآخرة هي الباقية ، وهي دار القرار .. وصنق
 الله العظيم فلقد قال :

● (.. وان الدار الآخرة لى الحيوان (١) هو كانوا
 يعلمون) (٢) .

واذا كانت الحياة الآخرة هي الحياة الحقيقية — كما تشير
 هذه الآية الكريمة — فانه من الكياسة أن يعمل الانسان لها وأن
 يؤثرها على الحياة الدنيا ، كما يشير الى هذا قول الله تبارك
 وتعالى :

● (بل تؤثرون الحياة الدنيا والآخرة خير وابقى) ،

(١) أى لى الحياة الحقيقية .

(٢) العنكبوت : الآية ٦٤ .

أى : بل تفضلون — أيها الناس — زينة الحياة الدنيا على الآخرة وزينة الآخرة خير لكم وأبقى ، لان الدنيا فانية ، والآخرة باقية (أن هذا لقى الصحف الأولى) ، أى : ان هذه الموعظ المذكورة في السورة ، مما ذكر في الكتب الأولى (صحف إبراهيم وموسى) (١) ، أى كتب إبراهيم خليل الرحمن ، وصحف موسى بن عمران عليهما الصلاة والسلام .

● وقد جاء في نص حديث شريف (٢) :

● عن أبي ذر رضى الله عنه ، قال : قلت : يا رسول الله ما كانت صحف إبراهيم ؟ قال : كانت امثالا كلها .. أيها الملك المسلط المبطل المغرور : انى لم أبعتك لتجمع الدنيا بعضها على بعض ، ولكنى بعثتك لترد على دعوة المظلوم ، فانى لا أردّها وان كانت من كافر . وعلى العاقل ما لم يكن مغلوبا على عقله أن يكون له ساعات : فساعة ينجى فيها ربه ، وساعة يحاسب فيها نفسه وساعة يتفكر فيها في صنع الله عز وجل ، وساعة أخلو فيها لحاجته من الطعام والمشرب .

وعلى العاقل أن لا يكون طاعنا الا لثلاث : تزود لمعاد ، أو مرمة لمعاش ، أو لذة في غير محرم . وعلى العاقل : أن يكون بصيرا بزمانه ، مقبلا على شأنه ، وحافظا للسانته ، ومن حسب كلامه من عمله قل كلامه الا فيما يعنيه .

(١) سورة الأعلى كمن الآية ١٦ — ١٩ .

(٢) وهو الوصية الثالثة (في كتاب : وصايا الرسول صلى الله عليه وسلم) . رواه ابن حبان في صحيحه ، والحاكم ، وقال صحيح الإسناد .

قلت : يا رسول الله فما كانت صحف موسى عليه السلام ؟
قال : كانت عبرا كلها : عجبت لمن أيقن بالموت ثم هو يفرح ، عجبت
لمن أيقن بالنار ثم هو يضحك ، عجبت لمن أيقن بالقدر ثم هوينصت
عجبت لمن رأى اندنيا وتقلبها بأهلها ثم اطمان اليها ، عجبت لمن
أيقن بالحساب غدا ثم لا يعمل ..) (الجديث .

● وقد ورد كذلك أن الله تعالى قال مخاطبا الدنيا في صحف
ابراهيم وموسى عليهما وعلى نبينا الصلاة والسلام :

(يا دنيا ما أهونك على الإبرار الذين تزينت لهم .. انى قذفت
في تلويهم بغضك والصبر عنك .. ما خلقت خلقا أهون على منك ..
انى قضيت عليك يوم خلقتك أن لاتدومى لاحد ولا يدوم لك احد) .

فليكن كل هذا أخا الاسلام نصب عينيك ، حتى تؤثر الآخرة
على الأولى ، وحتى تكون مستعدا للحظة الرحيل الى الدار الثانية
وعلى اتم استعداد ، وحتى اذا ما انتهت حياتك الأولى وجاءت ملك
الموت كنت فرحا بلقاؤه عليه السلام ، كبلال رضى الله عنه الذى
ورد انه وهو يحتضر كانت ابنته تبكى بجواره وهى تقول : وا ابتاه
.. واكرباه .. واحزناه .. فانقبه وهى تقول هذا الكلام فزجرها
ونهرها ، ثم قال لها : لا تهولى ذلك .. لا كرب على أبيك بعد
اليوم .. اليوم نلقى الاحبة ، محمدا وحزبه .

واعلم أخا الاسلام ان لحظة الرحيل الى الدار الآخرة قريبة
جدا :

● فقد تراءت فى وصية للقيمان الحكيم عليه السلام ، تسوله
لولده :

يا بنى انك منذ نزلت الى الدنيا استديرتها واستقبلت الآخرة
قدار انت اليها تسير ، اقرب من دار انت عنها ترحل .

واعلم ، كذلك — أن اليوم الآخر هو يوم القيامة . وأوله الموت
لحديث هانيء مولى عثمان بن عفان ، قال : كان عثمان رضى الله
عنه اذا وقذ على قبر بكى حتى يبيل لحيقه ، فقيل له : تذكر الجنة
والنار فلا تبكى ، وتذكر القبر فتبكي ؟ فقال : سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم ، يقول : (القبر أول منزل من منازل الآخرة ،
فان نجا منه فما بعده أيسر . وإن لم ينج منه فما بعده أشد منه ،
وقال صلى الله عليه وسلم : ما رأيت منظرا قط الا والقبر أفظع منه)
أخرجه الترمذى وقال : حسن غريب ، ورزين وزاد : قال هانيء :
سمعت عثمان ينشد :

فان تنج منها تنج من ذى عظمة
والا فانى لا أخالك ناجيا

فاعمل أخا الاسلام على أن تكون من الناجين منها ومن
الأهوال التى بعدها .. وذلك لن يكون الا بإيثار الآخرة على الاولى
واغتنام كل لحظة فى حياتك الاولى لصالح الآخرة حتى تكون من
الفطناء المشار اليهم فى قول على كرم الله وجهه :

ان الله عبدا نطنا
طلقوا الدنيا وخافوا الفتنا
نظروا فيها فلم يعلموا
انها ليست لى وطننا
جعلوها لجة واتخذوها
صالح الاعمال فيها سفنا

مع ملاحظة .. قول الله تبارك وتعالى :

● (وابتنع فيما آتاك الله الدار الآخرة) ، اى : والتمس فيما

اعطاك الله من الاموال ، خيرات الآخرة بالعمل فيها بطاعة الله
(ولا تنس نصيبك من الدنيا) أى : ولا تترك حظك من الدنيا فتعمل
بها ينجيك غدا من عقاب الله (واحسن كما احسن الله اليك) ، أى :
واحسن بانفاق مالك فى وجوعه ، كما احسن الله اليك فوسع عليك
(ولا تبغ الفساد فى الأرض ان الله لا يحب المفسدين) (١)
أى : ولا تلتبس البغى على قومك ، ان الله لا يحب المفسدين فى
الأرض بالمعاصى .

انك اخا الاسلام ان نفذت كل هذا ان شاء تعالى ستكون فعلا
من اهل الحياء الحق وستكون كذلك من الذين اراد الله تعالى بهم
خيرا فى دنياهم وآخراهم .

أسأل الله سبحانه وتعالى أن ينفعنى وإياك بما وقفنا عليه من
خلال شرح التحديث الذى ندور حوله ، وهو : (حق الحياء) ،
وان يجعله حجة لنا لا علينا .

آمين .. آمين .. آمين ..

المؤلف

طه عبد الله العفيفي

المعادى ش ٩ مسجد الفتح

محتويات الكتاب

محتويات الكتاب

الصفحة	الموضوع
٩	امضاء
١١	تقديم
١٣	حق الحياة
١٥	معنى الحياة
١٧	استحياء ابنة شعيب
٣٩	بيان حجج القائلين بتحريم السماع والجواب عنها
٥٥	حفظ البصر
٥٦	غض البصر
٥٩	منع ابداء الزينة وحدودها
٦٣	موقف الشريعة من النظر
٦٥	فوائد غض البصر
٩٥	حفظ الفؤاد

الصفحة	الموضوع
١٠٠	الحقيد
١٠٤	الكبر والعجب
١٠٨	الحرم والطمع
١١٢	اللسان
١٣٤	بيان الاعذار المرخصة في الغيبة
١٣٧	بيان كفارة الغيبة
١٤٦	حفظ البطن
١٥٣	أحفظ فرجك من الحرام
١٥٨	ذكر الموت والبلوى
١٦٥	تأثير الآخرة على الأولى

دارالعلوم للطباعة

القاهرة ٨ شارع حسين حجازي . قصر العيني .

ت. ٣٥٥١٧٤٨٠

رقم الايداع بدار الكتب ٨٧/٣٠٧١

توقيع دولى ٧ - ١٥٥ - ١٤٢ - ٩٧٧

دارالاعتصام

A. مسعود حسین عباسی - سیدہ شادی - ۱۹۵۸ء - [N/A] - ب. ص. کھنجر

للطبع والنشر والتوزيع

Bibliotheca Alexandrina



0348229